

کتاب دستور سخن

اثر

بنده کترین حبیب



دستان

طبع و نشرش بمولفش مخصوصست

۱۳۸۹

﴿ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ﴾

بنام خداوند جان افرین      حکیم سخن دوزبان افرین  
سبحان الذی علم بالقلم      و علم الانسان ما لم یعلم

خجند و شپاس مران معلم دار الفنون طیفغزاکہ دستور سخن بانسان  
داد . شکر بقیاس مران مدرس دار الفنون ادب و تربیت را کہ  
در خزائن حکم خود را با کلید زبان سخن پردازان راست انشا  
و درست املا کشاد

( ان خدائی کہ بر درخت سخن      نام اوا بنیاد ی هر بر کست )  
و در و ذنا محدود بر صاحب کتاب مستطابی کہ ( انا افصح العرب  
والعجم حرفی از زبان فصاحت بیان اوست و ) ( اویئت بجوامع الکلم )  
کلمہ در علوشان او .

بنی کی ناخوانده قران دزست      کتبخانه هفت ملت بست  
نکار مکن کہ بمکتب زفت و خط ننوشت  
بغمره مسئلہ آموز هر مدرس شد

لیس کلامی بنی بنعت کماله صل الهی علی النبی وآله  
و بعد در اوقاتی که باقتضای گردش آسمانی من نبده مستمند (حبيب)  
اصفهانى ازجا و مقام خویش دور افتادم و رخت اقامت باستانه  
علیه استانبول نهادم چندی بمعلی زبان فارسی و عربی مشغول بودم  
در اثنای تعلیم و تدریس دیدم که زبان فارسی را از عرفا و ادبای اندیار  
طالب و راغب بسیارست اما قواعد و دستوری درست دراموختن ان  
در کار نیست برای آنکه پارسی دانان بملاحظه زبان مادر زادی خود  
بودن بترتیب اصولش نپرداخته اند و فارسی اموزان نیز آنچه در باب  
اصول و قواعد ان گفته اندسته و نشناخته اند دروغ امدم که ربانی  
باین قدیمی و شیرینی چنانچه می بینی این ترتیب و تهذیب ماند و از  
ازو کسی بر غبت و میل نوشتن و خواندن نتواند پس کتابچه ترتیب  
دادم که (۱) نه تنها دارای قواعد فارسی بلکه مشتمل باشد بر اصول اصلی  
فارسی و طریق استعمال کلمات عربیه که از زبان عرب دران مأخوذ و مستعار  
است (۲) اکثر شواهد مطالب انرا از اشعار مشهوره آوردم که هر  
يك بمثابه ضرب مثلست و در محاورات و مخابرات بمناسبت مقام انها را  
توان گفت و نوشت (۳) در بعضی مطالب امثله ریاد تر نهادم تا  
چنانچه تعلیم ضوابط راست تعلم قرائت را نیز باشد (۴) تصرفات  
مشهوره و معروفه فارسی زبانان را در کلمات عربیه خواه در تکلم و خواه  
در ترسل باز نمودم تا ندانند کان ان تصرفات را بغلط و خطای ایرانیان  
در زبان مادر زادی خود شان حل نکند (۵) مطالب فارسی و عربی  
که بدان متعلق است مخلوط بیکدیگر نوشتم چه ان مطالب را حالا دیگر  
عربی نتوان گفت و با ان گونه تصرفات مالکانه از عربیت انها چیزی  
در میان نمانده است (۶) از اصطلاحات و تعبیرات صریح  
و نحوی آنچه معروف و مصطلح است همانرا التزام کردم تا مر این دستور  
(زاد فی الطنبور) نشود (۷) اگرچه کتب قواعد زبان عربی مرتبست

بنحوی که از سرنو به ترتیب من و تو حاجت نیست اما تعلیم از زبان  
 بدان هنجار انبای این زمان رادشواراست که اسباب اداب و  
 تربیت و وسایل تهذیب اخلاق و کسب معیشت ایشان مانند گذشتهگان  
 و پیشینیان منحصر بآموختن الفاظ و اقوال نیست . و آنکه می همه کس  
 عمر خود را در تحصیل قواعد غریبه گذراندن نیارد ( همانا فرضتر  
 زان کار دارد ) اما ازین کتاب هر کس بشرط آنکه معاش  
 خود محتاج بآموختن نباشد يك زبان را که مر کب از دوز بانست  
 در اندك زمان سریع وآسان تواند فرا گرفت و هیچ نشکفت  
 که این کتابچه تام و چنانچه نام او که ( دستور سخن ) است دلیل  
 برانست دستور حقیقی وقاعده درست کلام فارسی باشد . و هر قدر  
 ترتیب ناقص و مخلوط یا قواعدش غیر کافی و نامضبوط باشد آخر  
 چه کم از آنکه سر رشته و سرمشقی از برای طالبان و محرک غیرت و شوق  
 راغبان شود تا با کمال و استکمال ان به پردازند و طریق اخصر و اقصر  
 و اصولی بهتر از ان مرتب سازند که من نبده راداعیه انیکه کتاب کامل و  
 از همه بهتر است نیستم بلکه ( غرض نقیشت کرما باز ماند ) . و بس  
 ( ۸ ) این کتاب را دو جز و قرار دادم و جز و اول مشتملست بر قواعد  
 لازمه که بآموختن و تعلم محتاجست و جز و ثانی عبارت است از بیان  
 مطالبی چند که منشیان و مترسلان را بکار خواهد آمد و محتاج به تعلیم و  
 تعلم خاص نیست بلکه با مطالعه و مراجعت بکتاب سائر انهارا باسانی  
 توان آموخت . و همچنین اصطلاحات غریبه که در فصل اول این  
 جزو دویمست بابعضی ضروب و امثال غریبه که در فصل پنجم انست  
 بفارسی ترجمه نشد تا موجب طول و تفصیل بسیار نباشد و آنکه می  
 چنانچه گفته شد با داشتن معلم راستین تعلم انهارا اشکالی چندان  
 ندارد . و نیز در آخر فصلی مشتمل بر اصطلاحات صرفیه و نحویه غریبه  
 قرار دادم که پیش از شروع بکتاب برای سهولت انهارا از خارج یاد گیرند .

باری چون ترتیب کتاب با بنجام پیوست روزی در محضر جناب  
معلا القاب (حسنعلی خان) زید مجده و اقباله که اکنون از جانب  
دولت ایران در دربار دولت آل عثمان بسمت وزیر مختاری  
منصوب و مأمو ر است و با صل و نسب و حیثیت و حسب  
اسم و رسمش در هر جا معروف و مشهور الحق هنر و کمال را  
محک و عیار است و فهم و فضل را میزان و معیار دولت و ملت  
خود را مایه اعتبار است و ملک و مملکتش را موجب مباهات و افتخار  
شرف حضور داشتم از هر دری سخن کشوده بودند بناسب این بیت  
(چو عندلیب فصاحت فرو شد ایحافظ)

(تو قدر او بسخن گفتن دری بشکن)

فرمودند چه بودی اگر زبان فارس را دستوری درست بودی تا طالبان را  
دستیاری نمودی کفتم من بنده رادر بن باب مجموعه ایست (دستور  
سخن) نام که لایق مطالعه انجمن است چه بدیهی است که  
(قدر مجموعه کل مرغ سحر داند و بس)  
(کنه هر کو ورق خواند معانی دانست)

چون کمال همت و منتهای غیرت انجناب رادر نشر علوم و اداب عموما  
و در باب فارسی و متعلق بدان خصوصاً دایم بجزاات کفتم میتوانم  
(تو قدر فضل شناسی که اهل فضلی و دانش)  
(شبه فروش چه داند بهای درمین را)

در حقیقت انجناب از آن کسان نیست که دست رنج کسی را بچیزی  
نشانند و اعتبار تالیف و زجت مؤلف را به بشیزی بنظر نیارند  
هزایشان عبارت از تخطئه و تعریض است نه ترغیب و تشویق  
باینکه خود غمی دانند نه می خواهند هم کسی بداند و نه کسی نبرد  
بدانستن دیگری سبب و باعث شود بالجملة کفتم اگر بنده را اجازت  
فرمانی و رخصت دهی کتابچه خود را هدیه حضور سازم بلکه

بدستور پیشکش پیشکش دستورکنم . پس کتابم را خواست نمودم  
دید و پسندید و همت نمود و بطبع و نشرش فرمود تا بموجب و مضمون  
( الدال علی الخیر کفاعله ) اهل زمان را خدمتی و این بنده را نیز  
موهبتی شده باشد

نام نیکو کر بماند زادمی به کز او ماند سرای زرنگار  
التماس از مطالبه کنندگان این کتاب آنست که از خطا و سهو تألیفی  
و ترتیبی و باخصوص از غلطیات طبیعه ان که ناگزیر است  
در گذرند و بدانند بشانه از فائده ان چشم پوشیده بعیوب ان ننگرند  
چشم بدانندیش که برکنده باد عیب نمائد هنرش در نظر  
و رهنری داری و هفتاد عیب  
دوست نه بیند مکران یک هنر

انبک فهرست انچه درین کتابست

۲	مقدمه	۴۵	مطابقت صفت و موصوف
۲	حروف	۴۸	اسماء اعداد
۳	اصطلاحات حروف	۵۳	کثایات
۴	فرق میان دال و ذال	۵۳	خمایر
۵	صورت وقوع حرف و در	۵۸	اسماء اشاره
	کلمات		
۶	قلب و ابدال حروف	۵۹	موصولات
۸	تعریب	۶۱	ادوات استفهام
۹	اعراب	۶۳	مبهجات
۱۰	علامات املا	۶۵	افعال
۱۰	کلمه	۶۶	روابط مبتدا و خبر
۱۱	اقسام کلمات	۶۷	مصدر
۵۱	کلام	۶۸	احوال افعال فارسی
۱۷	اسماء فارسیه	۷۰	ذوات افعال
۷۱	اسماء عربیه	۷۱	تصرف فعل بودن و شدن
۲۱	کیفیت اسماء	۷۶	تصرف فعل کسرتدن
۲۳	کیت اسماء فارسی	۷۴	طریق اشتقاق
۲۵	کیت اسماء عربیه	۷۷	فروع فعل
۲۶	حبثیت اسماء فارسی	۷۹	ملحقات افعال
۳۳	تعریف و تنکیر	۸۱	افعال متغیره
۳۴	فرق بیا تنکیر و وحدت	۸۲	صیغه مشکله امر
۳۵	صفات	۸۳	افعال مشهوره فارسی
۳۷	صفات عربیه	۸۵	جدول وجوه دوازده گانه
۳۸	جوع اسماء و صفات عربیه	۸۶	افعال عربیه (مصدر)

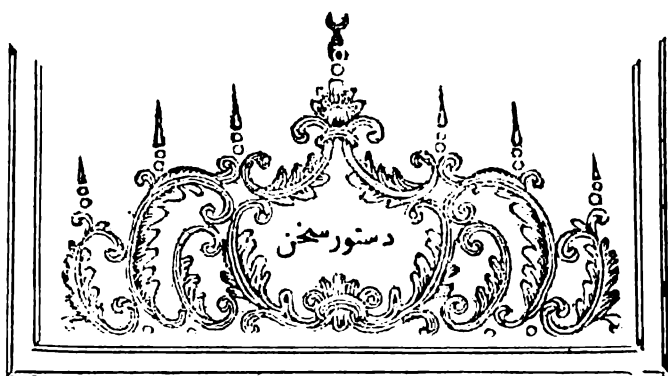
۸۸	فروع افعال عربیه	۱۲۰	اسم منسوب
۸۹	ابواب نهکانه	۱۲۱	اسماء مرکبه
۹۰	ابنیه ومعنی ابواب نهکانه	۱۲۴	ترکیب صفتی
۹۰	رباعی مزید فیه	۱۲۵	وصف ترکیبی
۹۱	فروع مزیدات	۱۲۸	ترکیب اداتی
۹۲	تعمیده و لزوم	۱۳۰	تالیف کلام
۹۲	قواعد اعلال	۱۳۴	ضوا بط خط و املا
۹۴	معتلات	۱۳۸	اصطلاحات عربیه
۹۷	قیودات فارسی	۱۴۴	بعضی لغات مترادفه عربیه
۱۰۱	قیودات عربیه	۱۵۰	اصطلاحات واستعارات فارسی
۱۰۲	حروف بسیطه	۱۵۹	ضروب و امثال مشهوره فارسی
۱۱۰	ادوات	۱۷۰	ضروب امثال چند از عربی
۱۱۸	حروف عطف و اصوات	۱۷۱	فهرست اصطلاحات صرف و نحو
۱۱۹	حروف عربیه		

بنده کترین حبیب

۱۲۸۹







❁ ❁ ❁ مقدمه ❁ ❁ ❁

( ۱ ) سخن گفتن بیان خیالست باکلمات وفی که با آن استعمال کلمه بطریق صحت دانسته میشود در فارسی از ( دستور سخن ) مینامند . پس کوئیم :

( ۲ ) ( دستور سخن ) در فارسی چنانچه در سایر اللغه است فن درست گفتن است . آنچه را گویند ( سخن و کلام ) نامند . ( کلام ) عبارتست از دو کلمه یا بیشتر که بایکدیگر مرکب شده بیان مقصود کنند . ( کلمه ) لفظیست که مخاطب ازان بنفسه یا بسبب الخالق آن بغير چیزی تواند دریافت . پس در نیصورت ادوات مفرده نیز از اقسام کلمه باشند ( حرف ) صوتیست که با کیفیتی مخصوص از مخرجی معین از دهان برآید و آن کیفیت را ( حرکت ) نامند . پس ترکیب کلام از کلمه است و ترکیب کلمه از حروف .

❁ حروف ❁

( ۳ ) ( حروف ) کلمات فارسی بیست و چهار است بدین ترتیب .

ا ب پ ت ج چ خ د ذ ر ز س ش غ ف ک کن ل  
م ن و ی . ازین حروف بیست و چهارگانه ( پ ج ز  
ک ) را که با سه نقطه و در ( ک ) باد و دستک نیز از ( ب  
ج ز ک ) ممتازند مخصوصند بزبان فارسی و بایکدیگر باصطلاح  
عربی و فارسی فرق گذارند . و باقی در میان فارسی و عربی مشترکست  
همچنین هشت حرف دیگر هست که مخصوص زبان عربیست که  
( ث ح ص ض ط ظ ع ق ) باشد . ( ابو نصر فراهی گوید )

﴿ هشت حرفست آنکه اندر فارسی ناید همی ﴾

﴿ تانیاموزی نباشی اندرین معنی معاف ﴾

﴿ بشتوا کنون تا کدامست انحروف و یاد کبر ﴾

﴿ نا و حا و صا د و ضا د و طا و ظا و عین و قاف ﴾

﴿ چار دیگر خاص باشد بر زبان فارسی ﴾

﴿ باتویک یک یاز کویم پ و ج و ر و کاف ﴾

پس کلماتی که در فارسی مستعملند و در آنها از این حروف یافت میشود  
عربی الاصلند . و چون در حروف فارسی خفت و ثقلت ملاحظه  
نمیشود و مخارج آنها طبیعی است بنا برین از این حروف هشتگانه  
عربی ( ث و ص را مانند س ) و ( ح را مانده ) و ( ض و ظ را  
مانند ز ) و ( ط را مانند ت ) و ( ع را مانند ا ) و ( ق را  
مانند غ ) تلفظ کنند . با اضافه اینها حروف کلمات فارسی متداول  
سی و دو باشد

### ﴿ اصطلاحات حروف ﴾

( ۴ ) از حروف مطلقا آنچه با نقطه است ( معجمه ) و آنچه بی نقطه  
است ( مهمله ) گویند . يك نقطه دار را ( موحده ) دو نقطه دار را  
( مثناة ) سه نقطه دار را ( مثلثه ) نامند . آنچه نقطه اش در

سراست ( فوقانی ) و آنچه نقطه است در زیر است ( تحتانی ) خوانند . آنچه یکدیگر پیوسته نوشته شود ( متصل ) و آنچه کسسته نوشته شود ( منفصل ) تسمیه کنند . باقی کیفیات آنها در باب حروف و در جای مناسب خود بیاید .

از حروف عربیه نیز ( ط ظ ) را ( مؤلف ) ( ا ه ح خ غ ) را ( حروف حلق ) ( اوی ) را ( حروف ) ( عله ) گویند . آنچه با الف و لام بمقابل خود پیوند ( شمسی ) و آنچه نه پیوند ( قمری ) نامند .

### ❦ فرق دال و ذال ❦

( ه ) در اشعار متقدمین عموماً در اشعار استادان متأخرین خصوصاً میان دال و ذال فارسی فرق گذارند چنانچه دال را با ذال قافیه نیاورند .

( شهاب الدین کرمانی ) گوید .

- ❦ هر کجا ماقبل وی جز حرف علت ساکن نیست
- ❦ همچو کرد و سرد و مرد و برد آنرا دال دان
- ❦ هر کجا ماقبل وی ساکن بحر حرف علتست
- ❦ همچو باد و بید و بود و باده آنرا ذال خوان

و چون از برای ضرورت آورند عذران خواهند .

( انوری ) گوید .

- ❦ کش چون توسخی نه هست و نه خواهد بود
- ❦ دست بمخا چون بد بیضا بخود
- ❦ از جود تو بر جهان جهائی افزود
- ❦ کو قافیه دال شوزمی عالم جود

انیک جدول صورت وقوع حروف در کلمات وتلفظ آنها

(ا)	ایزد	باد	خدا	روا	(الف)
(ب)	برادر	ابر	شب	خواب	(به)
(پ)	پدر	سپید	چوپ	توپ	(په)
(ت)	تاج	استخوان	بخت	برات	(ته)
(ج)	جان	انجمن	کج	باج	(جیم)
(چ)	چاه	پچه	هیچ	پوچ	(چه)
(خ)	خرد	سخت	بیخ	شاخ	(خه)
(د)	درد	دندان	مرده	سرد	(دال)
(ذ)	ذرخش	اذر	نبید	داذ	(ذال)
(ر)	روز	مرد	بیر	کنار	(ره)
(ز)	زور	مزد	ستیز	البرز	(زه)
(ر)	راله	پژمرده	کز	راز	(ره)
(س)	سر	پسر	بس	آس	(سین)
(ش)	شاخ	کشت	نیش	خراش	(شین)
(غ)	غریو	مغر	دریغ	دروغ	(غین)
(ف)	فرزند	درفش	کف	لاف	(فد)
(ک)	کار	شکار	تک	تاک	(کاف)
(ک)	کوست	نکار	سنگ	برک	(کاف)
(ل)	لب	بالین	کل	دل	(لام)
(م)	مور	اماج	کم	نام	(میم)
(ن)	ناز	اهنگ	نهیست	فرمان	(نون)
(و)	ورزش	کور	کلو	ناو	(واو)
(ه)	هرزه	پهلو	که	کاه	(هه)
(ی)	یزدان	سیاه	می	باری	(به)

(ث)	ثلث	تثنيه	مثلث	اثاث	(ثا)
(ح)	حكم	ريحان	ريح	روح	(حا)
(ص)	صبر	بصر	شخص	رصاص	(صاد)
(ض)	ضرر	فضل	نبض	رياض	(ضاد)
(ط)	طور	سلطان	ضبط	رباط	(طاء)
(ظ)	ظهور	نظر	غبط	شواظ	(ظاء)
(ع)	عزيز	معلوم	ممنع	اجتماع	(عين)
(ق)	قدم	تقديم	حقايق	اطلاق	(قاف)

قلب وابدال

اکثر حروف فارسی بیکدیگر قلب و تبدیل شوند و تفصیل ان ازین

جدول دانسته میشود

مقلوب منه	مقلوب	مثال
(ا)	(ی)	ارمغان پر مغان
(ب)	(و)	آب آو
(پ)	(ف)	سپید سفید
(ت)	(د)	کنخدا کد خدا
(ج)	(ت)	ناراج نارات
(ح)	(ش)	کاجی کاشی
(خ)	(ر)	پچشک پر شک (طیب)
	(ه)	هجر هجر (نیکو)
	(غ)	سینخ ستیغ (سرکوه)
(د)	(ت)	زردشت زردشت
(ذ)	(ز)	کذاشتن کزاشتن
(ر)	(ل)	کاچار کاچال (اثاث البیت)

سوز	سوج	( ز )	( ج )
کریر	کریغ	( غ )	( خ )
ایاز	ایاس	( س )	( ش )
زنجفر	شنجفر	( ز )	( ر )
کواره	کوازه ( طعنه و حرف لغو )	( ج )	( س )
هریر	هجیر ( برکزیده )	( ج )	( ه )
خروس	خروج	( ش )	( س )
اماس	اماه	( ش )	( ش )
فرسته	فرشته	( س )	( ج )
شارک	سارک ( هزارستان )	( ک )	( غ )
کاش	کاج	( و )	( ف )
شغال	شکال	( خ )	( ک )
شاماکیچه	شاماکیچه ( سینه بند )	( غ )	( ج )
کژکاو	غرغاو ( برچم و کاو کوهی )	( ر )	( ل )
کی	بی	( م )	( ن )
گلوه	غلوه	( ب )	( و )
زلو	زرو	( ف )	( ه )
بان	بام	( ک )	( د )
نوشته	نبشته	( ا )	
یاوه	یافه		
خانه	خانگی		
بهان	بدان		
هیج	ایج		

تعریب

چون کلمات فارسی را بر عربی نقل کنند و یا مانند الفاظ عربیه تلفظ کنند بعضی از حروف آنها را بحروف دیگر قلب کنند . انبیک نمونه ازان

معرب منه	معرب	مثال
(ب)	(ف)	چاروب
(پ)	(ف)	پالیز
	(ب)	پیدق
(ت)	(ط)	تیهو
	(ث)	کیومرث
(ج)	(ش)	شاروب
(چ)	(ص)	چین
(خ)	(ک)	خسرو
(د)	(ض)	دهاک
(ژ)	(ج)	لاژورد
(ش)	(س)	مشک
(ک)	(خ)	خندق
(کک)	(ق)	دائق
	(ج)	جناح
(.)	(ح)	کنه
	(ج)	بنفسه
	(ق)	دلخ

واز برای مثال کلمات معربه چند نموده میشود .

(اوائی) کوز ابریق طشت طبق قصعه سکرجه کاس  
(ملابس) سمور دلخ خز دیباچ تاقچ سندس استبرق



( جواهر ) باقوت فیروزج بجاذی بلور  
 ( انواع خبز ) سبند درمک جردق کمک  
 ( طبخ ) سبکاج دوغجاج نار باج سفید باج جوزاب  
 ( حلویات ) فالوذج لوزنج جلقند  
 ( اشربه ) جلاب سکجین  
 ( افایه ) دارصینی فلفل کرویا زنجبیل خاویجان فودنج  
 ( طیب ) مسک عنبر کافور صندل قرنفل

﴿ اعراب ﴾

( ۸ ) اعراب کلمات فارسی سه است ( زبر زیر پیش ) که در عربی  
 ( فتحه کسره ضمه ) گویند و مقصورند چون ( کرد کرد گرد ) . مکر  
 و قتیکه فتحه پیش از الف و ضمه پیش از واو و کسره پیش از یا باشد  
 در انوقت مبدوده اند چون ( سراکوتی ) و خفت و ثقلت انها عبارت  
 از مقصور و ممدود بودن انهاست و بس .

( ۹ ) ( اوی ه ) گاهی بیان اعراب را باشند مانند ( شمار کور  
 یتر خانه ) انکاه الفراء ( زاده ) و واو و یارا ( مجهوله ) و هارا ( رسمیه )  
 نامند .

( ۱۰ ) چون حرکت ماقبل ( اوی ) از جنس انها باشد یعنی ماقبل  
 الف مفتوح و ماقبل واو مضموم و ماقبل یا مکسور باشد انها را ( حروف  
 مدولین ) خوانند .

( ۱۱ ) علاوه بر این حرکات ( تنوین ) یعنی دوزیر دوزیر دو پیش  
 نیز در کلمات عربیه هست و کلمات منونه عربیه بصورتها در فارسی  
 بسیار مستعملست چون ( اتفاقا واقعا اولانیا مرجه ثناء ) و اکثر این  
 تنوین را با الف خوانند و ان الف را ( الف اشباع نامند ) .

( ۱۲ ) هر آنخرف که از حرکت باشد ( متحرک ) و انرا که حرکت

نباشد (ساکن) و آنرا که تنوین باشد (منون) گویند در کلمات فارسی دو و سه و بیشتر ساکن در یکجا جمع شود چون (پست پرداخت خواست) اما در عربی اجتماع دوساکن نیز جائز نباشد مگر در حال ادغام چنانچه بیاید

❖ علامات املاء ❖

(۱۳) علامات املاء در کلمات هر دو زبان سه است (مدتشدید همزه) (مد) از برای آنست که دو الف در یک کلمه جمع نشود چنانچه اگر دو الف در یکجا باشد یکی نویسند و نشانی بر بالای آن گذارند بدینصورت (ـَ) که مدامند چون (آن آمر) (تشدید) برای آنست که یک حرف را دو حرف خوانند چنانچه اگر دو حرف از یک جنس در یک کلمه جمع گردد مطابق قاعده مقرره یکی نویسند و علامتی بدین صورت (w) بر بالای آن گذارند و در تلفظ باز چون دو حرف خوانند مانند (بره امید تکبر نأثر) (همزه) در فارسی بدل از کسره اضافی است که در باب اضافه خواهد آمد چون خانه من و در عربی شرح آن مفصل است بفصل ضوابط خط که در آخر کتابست رجوع شود علاوه بر این سه علامت (وصله) نیز در عربی هست که در فارسی مستعمل نیست

❖ کلمه ❖

(۱۴) کلمه یا بنفسه دلالت بمعنی کند و یا بواسطه غیر آنچه بواسطه غیر دلالت بمعنی کند (حرف وادات) و آنکه بنفسه بمعنی دلالت کند یاد روی ملاحظه یکی از ارمنه سه گانه یعنی ماضی و حال و استقبال شده یا نشده . آنچه در وی ملاحظه زمان نشده (اسم) و آنچه در وی ملاحظه زمان شده است (فعل است) و بواقی کلمات اگر چه با اسم دیگر نامیده میشوند اما در حقیقت از این سه قسم خارج نیستند .

❖ اقسام کلمات ❖

( ۱۵ ) ❖ مدلول کلمه یا کلمی است یا مشخص . اگر کلیست یا ذات است یا حدث و بآن نسبت میان ذات و حدث اولی که ذات است ( اسم جنس ) دومی که حدث است ( مصدر ) سیمی که نسبت مابین این دواست ابن نیز با از طرف ذات اعتبار میشود و یا از طرف حدث اولی ( مشتق ) و دومی ( فعل ) است

و اگر مدلول کلمه مشخص باشد در انصورت وضع ان هم یا مشخص است یا کلمی . اگر مشخص است ( علم ) و اگر مشخص نیست یا معنائی است در غیر که بانضمام ان دریافت میشود و یا معنائیست که بقرینه مفهوم میگردد و اولین ( حرف ) . و ثانی که باقرینه مفهوم میشود اگر ان قرینه خطابست ( ضمیر ) و اگر خطاب بنست اکر حسی است ( اسم اشاره ) و اگر عقلی است ( موصول و کنایات ) است

( ۱۶ ) همچنین کلمه یا بربك معنی دلالت می کند و یا بر دو معنی و بیشتر اکر بربك معنی موضوع له خود دلالت کند انرا ( حقیقت ) گویند و اکر بر دو معنی دلالت کند نظر کنند که در هر دو حقیقتست یا در یکی حقیقی و در دیگری غیر حقیقی . اکر در یکی حقیقتست و در دیگری غیر حقیقی در ندر صورت میان ان دو معنی ناچار است از علاقه . پس اکر از علاقه غیر مشابهت و ملازمت باشد انرا ( مجاز مرسل ) گویند . و اکر علاقه بینهما مشابهت باشد انرا ( استعاره ) خوانند . و اکر علاقه بینهما ملازمت باشد انرا ( کنایه ) نامند . و آنچه بر دو معنی دلالت کند اکر اندو معنی نفیض یکدیگرند انهارا ( متضادان ) گویند . و اکر مناسب یکدیگرند ( متوافقان ) نامند . و اکر نسبت لفظ بهر دو معنی حقیقت باشد اما در یکی از روی لغت و در دیگری از روی عرف اولیا ( لغوی ) و دومی را ( اصطلاحی ) نامند . و آنچه از کلمات بر بیشتر از دو معنی دلالت کند انرا ( مشترك ) گویند .

و چون دو کلمه افادهٔ يك معنى کنند آنها را ( مترادفان ) خوانند . و اگر زیاده از دو کلمه بريك معنى دلالت کنند آنها را ( الفاظ مترادفه ) تسمیه سازند .

( ۱۷ ) چون کلمات زبان فارسی عبارتست از الفاظ فارسی و عربی الاصل لهذا در اصطلاح اگر يك لفظ در عربی و فارسی هر دو يك معنى باشد آنرا ( مشترك ) گویند . و اگر از عربی بفارسی نقل شده باشد آنرا ( مصطلح ) نامند و اگر از فارسی ب عربی نقل شده باشد آنرا ( معرب ) خوانند . اگر در لفظ منقول تغییر و تبدیل واقع شده باشد آنرا ( محرف ) تسمیه کنند پس اگر این تحریف از ناقل باشد آنرا ( محرف مقبول ) گویند و اگر بشهرت و از روی جهالت شده باشد آنرا ( غلط مشهور ) خوانند .

( ۱۸ ) ابونصر فراهی را در تفصیل لغات عربیه قطعه ایست که درج آن در اینجا بیفائده نیست

- ﴿ نوعهای لغت زمن بشنو ﴾
- ﴿ اولاً ( اصلی ) است همچو عماد ﴾
- ﴿ پس ( مولد ) چو ضفدع طاجن ﴾
- ﴿ باز ( تسخّن ) و طیخن ( ای استاد ﴾
- ﴿ از ( معرب ) شناس ( صنّج ) و دلق ﴾
- ﴿ بلیق و قفش و بهرج است و بیاد ﴾
- ﴿ وز ( معجم ) ( سخنی و کسوة و فرق ﴾
- ﴿ عدل و بغض و دوام و استعداد ﴾
- ﴿ نیل و شف و ظفر و دیعت و جون ﴾
- ﴿ قرء و ظن ببع و خفیه ( از ) اضداد ﴾
- ﴿ مشترك ( جاریه است و عین و رجا ﴾

﴿ مترادف ﴾ ( جنان و قلب و فؤاد )

﴿ مختلف ﴾ ( در میان عرب و عجم )

﴿ جزر و طشت و جوز و طاس ﴾ ( بدان )

﴿ غسل و برد ﴾ ( را ) ( حقیقت ) ( کوی )

﴿ اری قرو را ﴾ ( مجاز ) ( بخوان )

( ۱۹ ) از کلمات عربیه اسماء اجناس و مصادر و صفات و اسم زمان و اسم مکان و اسم آلت و اسم نسبت و بعضی از ظروف و حروف بعد از استعاره مانند کلمات فارسی الاصل شده اند و بعضی از ضمائر و اسماء اشاره و ذوات افعال و ظروف و حروف و اجل و امثال بصورت اصلیه خود استعمال شوند اما در اینجا نیز آنها را مانند يك کلمه فرض نموده حالات ترکیب کلمات فارسی را در آنها جاری سازند . انیک بعضی از امثال که در باب وضع استعمال آنها بطریق نمونه نموده میشود .

﴿ احوال شیخ و قاضی و ( شرب الیهود ) شان ﴾

﴿ کردم سؤال صبحدم از پیر می فروش ﴾

﴿ گفتا نکفتی است سخن کر چه محرمی ﴾

﴿ در کش زبان و پند نکهدار و سر بیوش ﴾

﴿ در عیش نقد کوش که چون انخوور نماند ﴾

﴿ ادم بهشت روضه ( دار السلام ) را ﴾

﴿ تو پنداری که بد خورفت و جان برد ﴾

﴿ حسابش با ( کرام الکاتبین ) است ﴾

﴿ جلوه بر من فروش ( ای ملک الحاج ) که تو ﴾

﴿ خانه می بینی و من خانه خدای ینم ﴾

﴿ زمانه هیچ بخشد که باز نستاند ﴾

﴿ مجوز سه فله مروت که ( شیشه لاشی ) ﴾

﴿ چورسی بکوی جانان ( ارنی ) نکفته بگذر ﴾

❦ که نيزرد ابن تنها بجواب ( لن ترانی ) ❦  
❦ مرد در می‌کشد یغماوی تاریبخش ❦  
❦ کلک رحمت ( جعل الجنة مثواه ) نوشت ❦

( ۲۰ ) در فارسی بعضی تصرفات در کلمات عربیه کنند چنانچه :  
کلماتی که آخر آنها مشدداست مخفف خوانند مانند « خط عدوینی »

❦ عدو شود سبب خبر اگر خدا خواهد ❦

( ۱ ) که در آخر کلمات یا طویل نویسند چون ( رحمت وزحمت )  
ویابه ( ۲ ) رسمیه بدل کرده معامله " ان بدین کنند . چون ( حله وقعه )  
❦ هر کس که دونون داشت یکی باز گرفتند ❦  
❦ شد کار حکومت همه تا کید خفیه ❦  
❦ اگر اتوری خواهد از کرد کار ❦  
❦ که يك لحظه بی زای زحمت زید ❦  
❦ مکسرا بدید آورد ر وز کار ❦  
❦ که تا بر سر رای رحمت . . . ❦

( ی ) که در عربی بالف خوانده میشود و یا مقصوره میگویند از راه  
( ی ) نیز خوانند چون معنی عیسی فتوی .

❦ دینی انتقد ندراد که بر اورشک برند ❦  
❦ یا وجود وعدمش را غم بیهوده خورند ❦

سایر تفصیل این یا بیاید

همزه اواخر کلمات را چون بعد از الف باشد حذف کنند چون ( صفا وفا  
اصطفا از کیا خطایا )

❦ وفا بجوی زکس و رسخن نمیشنوی ❦  
❦ بهره طالب سیرغ و کیمیا میباش ❦

در بعضی لغات که در حرکات آنها دو وجه یا بیشتر جایز است ! شهر

وجوه را التزام نکشد شاید نا در تر بن وجوه ازا قبول کند چنانچه  
( خلعت ) را بفتح خا و ( زعم ) را بفتح ز را کویند و حال آنکه اشهر  
استعمال اولی بکسر و دومی بضم است .

بعضی از افعال متعدی را مانند لازم و افعال لازمه را مانند متعدی  
استعمال کنند . ( قائل و سائر و بائع ) که در عربی بجزء است با  
( ی ) نویسند .

همزه اول لفظ ( اب ) را در کتبه حذف کنند چون ( بو علی  
و بو معشر و بو الهوس )

❖ عمر بگذشت به بحاصلی و بو الهوسی ❖

❖ ای پسر جام میب ده که به پیری پرسی ❖

چنانکه در بحث تذکیر و تانیث خواهد آمد در بعضی مواضع حالت  
تانیث عربی را ملاحظه نکنند . در املاء بعضی قواعد عربیه را  
دقت ننمایند مثلاً ( موسی و زکوة ) را موسا و زکاة نویسند .

بعضی از کلمات را از معنی اصلی خود نقل نموده در معنی دیگر استعمال  
کنند چون مادام و کن فیکون و مانند اینها .

❖ ممکن مکن که ز تنجیح و نقص جمع و بکون ❖

❖ شکیب اهل خرد کشت جز و کن فیکون ❖

بعضی از تصرفات دیگر نیز هست که در ضمن مباحث دانسته  
خواهد شد .

### ❖ کلام ❖

( ۲۱ ) کلام در دو قسم منشور و منظوم . در فارسی شیوه این  
دو گونه کلام بایکدیگر بسیار متفاوتست چنانچه استعمال بعضی کلمات  
و اصطلاحات و بعض از تصرفات از زیادت و حذف و ابدال و تقدیم  
و تاخیر در کلام منظوم جایز است که در کلام منشور نیست .

کلام مشور نیز بر دو طریقست طریق تکلم و محاورات و طریق ترسل  
و مکاتبات و شیوه این دو نیز متفاوتست . در این کتاب فصلی  
مخصوص برای ترکیب کلام بطریق اطلاق نوشته شده و در ضمن  
مباحث نیز بتصرفات مشهوره و استعمالات خاصه در اشعار و محاورات  
اشارت رفته تا شاعران را رهبری و یابوری نماید و نیز متکلمان را بکار آید و  
مترسلان را بلاغت افزاید .

همچنین کلماتیکه کلام از آنها مرکبست بر دو قسمست یکی آنکه در  
ترکیب جمله از آنها ناکزیر است یعنی ترکیب جمله بی آنها صورت نمی  
بندد و فرا گرفتن آنها به تعلم محتاجست و دیگری آنکه برای تزین عبارت  
و تفنن دران و از برای اطناب بیان و افاده معانی زائده و سایر محسناتست  
و فرا گرفتن آنها باطلاعات افزاید . پس اولین تعلیمات را باشد و دومین  
معلومات را و برای هر یک جزوی جداگانه قرار داده شده است .



﴿ جزو تعلیمات ﴾

﴿ موضوعات دستور سخن ﴾

( ۲۲ )	انچه در ترکیب جمله و کلام دانستن ان ناگزیر است ده است
( ۱ )	اسماء ( ۳ ) ضمات
( ۳ )	کنایات ( ۴ ) افعال
( ۵ )	فروع فعل ( ۶ ) قیودات
( ۷ )	حروف وادوات ( ۸ ) مرکبات
( ۹ )	ضوابط تألیف کلام ( ۱۰ ) املاء

هر يك از اینها در فصلی جدا گانه ذکر خواهد شد .

﴿ فصل اول در بیان اسماء ﴾

( ۲۳ ) اسم کلمه ایست که چیزی یا شخصی را بدان نامند وازان بدین خبر دهند پس اگر مسمای ان قائم بذات خود باشد از ( اسم عین ) نامند چون فریدون کاو آتش . و اگر قائم بغیر باشد از ( اسم معنی ) گویند چون خواب خرد هوش . اگر در اطلاق شامل جمیع افراد خود باشد ( اسم عام واسم جنس ) خوانند چون رود و شهر . و اگر بفردی مخصوص باشد از ( علم واسم خاص ) دانند چون جیحون و شبراز . اگر بسیط باشد از ( مفرد ) نامند چون داراب و کرنه ( مرکب ) گویند چون دارا بکرد . انچه بصورت تنها و معنی آن متعدد باشد از ( اسم جمع ) خوانند چون گروه و لشکر .

چون مدلول اسم حدث باشد از ( مصدر ) خوانند چون زدن و رفتن و اگر بسبب تصرفی خاص از معنی اصلی خود عدول کرده بمعنی دیگر چون کیفیت و صفت دلالت کنند از ( مشتق ) شمارند چون بالنده و دهانه و کرنه جامد باشد چون بال و دهان .

ازین اقسام مذکوره بمرکبات و مصدر و مشتقات احکام و مباحث

مخصوصه چند مرتب میشود که دانستن انها بسیار لازمست لهذا انها را جدا گانه و هر يك در جائی مخصوص ذكر خواهیم كرد .

### ﴿ اسماء عربيه ﴾

( ۲۴ ) در عربی اسم را بدین طریق تقسیم کرده اند که مطلق اسم یا مشتق است یا جامد ( جامد ) یا مظهر است یا ( مضمّر ) که عبارتست از ضمائر مظهر یا ( اسم جنس ) است یا ( علم ) یا ( مبهم ) اسم جنس یا ( اسم عین ) است یا ( اسم معنی ) علم یا ( اسم خاص ) است یا لقب یا کینه اسم مبهم یا ( اسم اشاره ) است یا ( موصول ) یا ( کنایات ) اسم مشتق عبارتست از ( فروع فعل و متعلقات انها ) علاوه بر اینها اسماء اعداد و ظروف و اسماء افعال نیز هست که در ضمن مباحث سایر اقسام بقدر لزوم بذکر انها نیز پرداخته شده است .

( ۲۵ ) اسماء عربیه را سه بناست ( ۱ ) ثلاثی یعنی سه حرفی ( ۲ ) رباعی یعنی چهار حرفی ( ۳ ) - خماسی یعنی پنج حرفی . در فارسی استعمال اسم خماسی عربی بسیار کست . و هر يك از بن نباهار دو قسمست ( ۱ ) مجرد ( ۲ ) مزید فیه . مجرد آنکه همه حروف وی اصلی باشد و مزید فیه آنکه در وی حرف زاید باشد .

( ۲۶ ) میزان در شناختن حروف اصلی از زوائد ( ف ع ل ) است . پس هر حرفی که در مقابل یکی از بنحروف ثلاثه باشد اصلست و از انها به ( فاء الفعل و عین الفعل و لام الفعل ) تعبیر کنند و الا زائد . در رباعی لام بکبار مکرر کرد و در خماسی دو بار . از زوائد بلفظ ان تعبیر کنند چنانچه وزن ( سحاب ) ( فعال ) باشد مکرر آنچه از برای الحاق مکرر شده که بماتقدم ان تعبیر نمایند مثلاً گویند ( جلاب ) بروزن فعال است و اگر در کلام قلب و تغییر باشد باصل کله رجوع نمایند مثلاً گویند ( اضطراب ) بروزن افعال است و برنیقیاس .

❦ اقسام اسماء عربیه ❦

( ۲۷ ) اسماء عربیه مانند افعال ان بر هفت قسمت چنانچه درین بیت است  
 ( صحیح ) است و ( مثال ) است و ( مضاعف )  
 ( لفیف ) و ( ناقص ) و ( مهموز ) و ( اجوف )  
 ( صحیح ) اسمیکه دروی حرف عله که ( اوی ) است و تضعیف  
 و همزه نباشد چون رجل و نصر .  
 ( مهموز ) آنکه دروی همزه باشد چون امر شوال خطاء .  
 ( مضاعف ) آنکه دو حرف اصلی اواز یکجنس باشد چون مدضرر  
 و سواس .  
 ( مثال ) آنکه فاء ان حرف عله باشد چون وعد یمن .  
 ( اجوف ) آنکه عین ان حرف عله باشد چون قول بیع .  
 ( ناقص ) آنکه لام ان حرف عله باشد چون غزو رمی .  
 ( لفیف ) آنکه دروی دو حرف عله بود پس اگر ان دو بجای فا و لام  
 باشند ازرا لفیف مفروق خوانند چون وقی و قایه . و اگر بجای عین  
 و لام باشند ازرا لفیف مقرون گویند چون طی غوایه .

❦ اوزان اسماء عربیه ❦

( ۲۸ ) اسم ثلاثی مجرد را ده وزن است برین ترتیب .					
۱	فلس	بجر	۶	عنب	قرد
۲	فرس	جبل	۷	ابل	( بلز )
۳	کف	فخذ	۸	قفل	برج
۴	عضد	رجل	۹	عنق	اذن
۵	حبر	تبر	۱۰	صرد	زحل

❦ تنبیه ❦

چون بحروف اصلیه کلمات مطلقا یکی بایدشتر از حروف زواید که ازان به

(البوم تنسأه) تعبیر میشود بفرایند ازرا (مزید فیه) کو بند .  
 وازان اسم تنهارا به (بقسمناه) تعبیر نمایند . اینک ترتیب ان  
 (همزه) ارنب . اکرم . (الف) خاتم : کتاب حبلی . (ی)  
 بلع . مریم . مدین . سلحفیه . (و) حوقل . قسوره . رفقه .  
 عنفوان . قلنسوة . (م) مقتل . مضرب . مکرم . مقیاس . (ن)  
 غفران . سکران . سرخان . (ت) تمثیل . جبروت . عنکبوت . (س)  
 در (استفعال) (ل) ذلک .

اینک بعضی از اوزان مشهوره (ثلاثی مزید فیه) که از برای  
 ممارست نموده میشود .

اجدل . ائمد . ارنب . اصع . برمع . مقتل . منبر . مجلس . مصحف .  
 کاهل . خاتم . ضیغ . قنبره . عوسج . غراب . غزال . جار . غلام .  
 اسامه . رساله . حامه . عمود . علوفه . رغیف . سفینه . بعیر .  
 جدول . خروج . سلم . قن . سلمی . ذکرری . حبلی . ماقول .  
 سباط . طومار . قیصوم . حباری . اسلوب . اعجوبه . اکلیل . مفتاح  
 مسکین . تمثال . ینبوع . بطیخ . اسبوع . قیام . طرفاه . قوباء .  
 خیفاه عثمان . سرخان . سلطان . جبروت . کبریاء . سیما .  
 قلنسوة . خنفساء . تیجان . غفران . عنفوان . اشکال . و غیر اینها .  
 (۲۹) اسم رباعی مجرد را پنج وزن مشهور است . (۱) جعفر .  
 (۲) درهم . (۳) زبرج . (۴) برثن . (۵) فطر . (۶) برقع .  
 قلزم هزبر .

واژمزیدات ان این اوزان از سایرین مشهورتر است . قرنفل . قندیل .  
 زیتون . فردوس . قرطاس . صلصال . هند باه . عنکبوت . سلحفیه .  
 زغفران . زمهریر . (دهلیز) عضنفر صمصام . جهنم .

اما اوزان خماسیه عربیه در فارسی چند ان مستعمل نیست که بشرح  
 ان حاجت باشد . واسمیکه از سه حرف کمتر باشد نادر است چون (کم)

و (ذو) و اکثر اسماء عربیه که بصورت دو حرفیست از اصل ان چیزی کم کرده اند چون ( اب واخ وید ) که در اصل ( ابو اخویدی ) بوده است .

( ۳۰ ) تصریف اسم عبارتست از جمع و نسبت و تصغیران و اعلال نیز در وی باشد .

( ۳۱ ) اسمراسته خاصیت است . ( ۱ ) کیفیت یعنی تذکیر و تانیث ( ۲ ) کتب یعنی افراد و جمع ( ۳ ) حیثیت یعنی اعراب و بنا و شاید برین خواص سه گانه چهارمی نیز افزوده شود که عبارتست از تذکیر و تصریف .

### ﴿ کیفیت اسماء فارسی ﴾

( ۳۲ ) در اسماء معقولات و اسماء غیر ذی روح فارسی تذکیر و تانیث معتبر نیست و در اسماء ذی روح معنوی تذکیر و تانیث باختلاف لفظ است چون . مرد . زن . پدر . مادر . پسر دختر . غلام . کنیز . خروس . مرغ . قوچ . میش .

در تشخیص جنس در نوع انسان لفظ مرد و زن افرانید چون پیر مرد . پیر زن . مرد بلند بالا . زن بلند بالا . و در غیر انسان لفظ نر و ماده . چون . اسب نر . اسب ماده . و چون لفظ نر و بر موصوف خود مقدم دارند ( ۵ ) باخران افرانید و راء انرا نیز مشدد خوانند چون نره گاو . نره شیر .

### ﴿ کیفیت اسماء عربیه ﴾

( ۳۳ ) همه اسماء عربیه بصفت تذکیر و تانیث متصفند و مؤنث بر دو قسمست ( مؤنث حقیقی ) و مؤنث اعتباری ( حقیقی در اسماء موجودات جاندار و مادینه است . اما اعتباری ان نیز بر دو قسمست . سمعی . و قیاسی .

( مؤنثان سماعیه ) که بشنیدن از عرب موقوفست محمد ود مضبوطند  
 اینک آنچه از آنها در زبان فارسی مشهور و مستعملست اذن . اصبع .  
 ارنب . ارض . افقی . بثر . ثعلب . جیم . حال . حرب . خمر .  
 دلو . درع . ذراع . ریح . رحم . ساق . سعیر . سماء . سیل .  
 سلاح . سراویل . سفر . سوق . سموم . شمال . شمس . شبر .  
 صاع . صدر . صراط . صعود . ضلع . ضحی . طاغوت . طبق .  
 طشت . طاس . طریق . ظهر . عین . عضده . عقرب . عقار .  
 عشاء . عصا . عنکبوت . عنق . غول . غنم . فخذ . فردوس . فلك  
 قفا . قوس . قدر . کف . کراع . کبد . کحل . لیل . لسان . لبث .  
 معا . ملح . مسک . منجنيق . نیل . نعل . نفس . نسیم . ورك  
 وراء . هبوط . یمین . يد . یسار .

هر چند در عربی تمام اینها مؤنث است اما در فارسی بتائیت انها  
 چند ان اعتباری نیست مگر لفظ ( یدونفس ) که مطلقا بتائیت در انها  
 ملا حظہ میشود . چون ( یدعلینا ) ( یدسغلی ) ( نفس اماره )  
 ( نفس مطمئنه )

( مؤنثان قیاسیه ) انها هستند که در تحت قاعده مضبوطند بدین  
 طریق که چون در آخر کلمه ( ة ) کرد که تاء بتائیت کویند و  
 ( الف مقصوره و مدوده ) باشد از مؤنث شمارند چون رجة . مملکة .  
 دعوی . فتوی . صفرا . سوداء .

در فارسی بدین ناد و معامله میشود یکی آنکه از اهر از مبتو بسند و در  
 انصورت بتائیت ان چند ان اعتباری نباشد . و دیگر آنکه نقطه از ا  
 حذف کرده معامله ( ة ) رسیده بدان کنند .

طیب و نجر بت سودی ندارد

چو خواهد رفت جان از جسم مردم

✽ خرمرده نخواهد خاست بر پای ✽  
 ✽ اگر کوشش بکند خواهه ور دم ✽  
 ✽ بس نجر به کردیم درین دیر کافات ✽  
 ✽ یادرد کشان هر که در افتاد بر افتاد ✽

( ۳۴ ) تاء طویلی که در آخر سمت . سکوت اثبات . و مانند  
 اینهاست اصیلی است نه تاء تانیث لهذا کردنوشتن انها هیچوقت جایز  
 نباشد بعکس تاء . امر ثه . فثاة . ملکه . و مانند اینها که  
 برای تانیث افزوده اند و هیچوقت طویل نوشتن انها جایز نیست .  
 ( ۳۵ ) مؤنث اخ اخب . ابن بنت ذوذات . یا تاء طویلیست .  
 ( ۳۶ ) اسامی حروف هجا و اسماء بلدان و ازا عضای انسانی آنچه  
 جفتست در عربی همه مؤنثست اما در فارسی اعتباری بدانها نیست  
 مثلا یای مجهوله و مجهول هر دو گویند .

### ✽ کیت اسماء فارسی ✽

( ۳۷ ) کیت اسماء در فارسی عبارت از افراد و جمعست چه تنثیه در  
 اونبست و لفظی که مدلول ان دو باشد در حکم جمعست .  
 جمع بر سه قسمت ( ۱ ) جمع ذبروح ( ۲ ) جمع غیر ذبروح ( ۳ ) جمع  
 صاحب نما و مجدد .  
 ( ۳۸ ) علامت جمع ذبروح ( ان ) است که با خر مفردات افزاینند  
 چون مردان زنان . اسبان . مردعان . مشران . ضابطان .

✽ زنان باردار ایمرد هشیار ✽  
 ✽ اگر وقت ولادت مارزایند ✽  
 ✽ ازان بهتر نیز بیک خردمند ✽  
 ✽ که فرزندان ناهموارزایند ✽  
 ✽ کاوان و خران بار بردار ✽  
 ✽ به زاد میان مردم ازار ✽

اعضای زوج افسانبر نیز باین قاعده جمع بستن روا باشد . چون  
 ﴿ لبان لعل چون خون کبوتر ﴾  
 ﴿ سواد زلف چون پر رستو ﴾  
 در اشعار بعضی اسماء غیر ذیروح را مشخص کرده بدینگونه جمع بندند چون  
 ﴿ زروز کار بدل اندرون مراست غمان ﴾  
 ﴿ چنانکه ردل کوه ارنهم شود گری ﴾  
 برخلاف قیاس در جمع هزاران گویند .

( ۳۹ ) علامت جمع غیر ذیروح ( ها ) ست و این نیز باخر مفردات  
 افزوده شود . چون باغها . اسمانها . خردها . صحراها .  
 ﴿ در جو بیارها که نبشت این نکارها ﴾  
 ﴿ کایدون پراز نکارشدا این جو بیارها ﴾

( ۴۰ ) اگر چه در محاورات از روی نادانی و بیالاقی اسماء ذیروح را  
 نیز با ( ها ) جمع میدهند اما در نوشتن و درز داستان اصلاً جائز نباشد .  
 ( ۴۱ ) اسماء ذی نماوژی تجدذ بهر دو قسم جمع بسته شوند .  
 چون درختان درختها . شبان . شبها . روز کار . روزگاهها  
 ( پیراهن بر ک برد رختان )  
 ( چون جامه عید نیک بخنان )  
 ( نه درجهان کل روئی و سبزه زنجی است )  
 ( درختها همه سبزند و بوستان گلزار )  
 ( در روز کار عمر چنان ران که نام تو )  
 ( ماند پس از تو زنده بسی روز کارها )  
 ( ان غم که روز کایری مارا نشست بردل )  
 ( بیرون نیاید از دل الا بروز کاران . )

در افظ افتاب و ماه نیز صفت تجدذ را اعتبار کرده اند . چون



﴿ کدایان بینی اندر روز محشر ﴾

﴿ بنخت و ملک بر چون پادشاهان ﴾

﴿ جبین نورانی از فر عبادت ﴾

﴿ نوکونی افتا بانند و ماهان ﴾

و شاید در اینجا باعتبار شبهه استعماله شده باشد نه باعتبار مذکور .  
 ( ۴۲ ) ( ۵ ) رسمیه در حالت جمع به ( ان ) بکاف فارسی بدل  
 شود و در حالت جمع به ( ها ) حذف گردد . چون ( بنده بندگان  
 رهاله رهالها ) . اما اگر در حذف ان التباسی واقع شود حذف جائز  
 نباشد چنانچه در جمع ( نامه . جامه . خانه . ) نامه ها . جامه ها .  
 خانه ها . باید نوشت تا با جمع ( نام . جام . خان . ) ملتبس نشود .  
 ( ۴۳ ) اگر در اواخر الفاظ ( ۱ ) یا ( و ) ممدوده باشد پیش از  
 علامت جمع ( ان ) یا افزانید چون ( کدایان ماهر و یان ) و واصلی  
 بر حال خود باقی ماند چون اهوان نیکوان .

( ۴۴ ) بعضی جوع دیگر هست که انها را ( جوع مجعوله ) گویند  
 و از مختصرات جهلاست چنانچه کلمات فارسیها مثل کلمات عربیه با الف  
 و نا و بر وزن فواعیل جمع بندند . چون فرمایشات بنسازرات  
 روز نامجات . مر اسلجات . اغاوات . فرامین . خوانین . خواتین .  
 چون اینها ازان شوخیهاست که در آخر جدی شده است التماس از  
 نویسندگان است که ازین قبیل شوخیها نکنند .

﴿ کیت اسماء عربیه ﴾

( ۴۵ ) در اسماء عربیه علاوه بر مفرد و جمع ( تنبیه ) نیز هست .  
 تفصیل جمع بجهت مناسبت مقام در آخر فصل صفت ذکر خواهد شد .  
 اما تنبیه هر چند در عربی از ادو حالتست با ( ان ) و با ( بن ) اما در فارسی  
 اغلب با ( بن ) باشد یعنی در آخر مفرد ( بن ) افزوده ماقبل از او مفتوح

خوانند و کلمات متغیره در اینجا باصل خود رجوع نمایند (مثال) دار  
دارین . حسن حسنین . روضه روضتین اب ابوین . (توام توامان .  
فرقد فرقدان) .

﴿ دیدی که کعبتین محبت بزد مهر ﴾  
﴿ وقتی دوشش بداد که بستست هر ششم ﴾  
﴿ براه وصل تو چشمان کشوده ام تا صبح ﴾  
﴿ چو فرقدان و نظر میکنم ثریا را ﴾

( ۴۶ ) اگر الف مقصوره در حالت تشبیه در مرتبه سیم واقع شود  
باصل خود رد گردد چون ( فتنی فتنان عصا عصوان ) و اگر در  
مرتبه چهارم یا بیشتر باشد قلب بیاشود مطلقا . چون حبلی . حبلیان .  
مستغصی . مستغصیان ) . و همزه ممدوده اگر از برای تأیید بود  
در تشبیه قلب به ( و ) گردد . چون ( جراء جروان ) و اگر منقلب  
از حروف عله باشد بر حال خود ثابت ماند . چون ( کساء کسائین  
رداء ردائین ) ( تشبیه ) اسم اسمین . بنت بنتین لافه لافین شفه شفتین بد  
بدین اخ اخوین ) بود .

### ﴿ حیثیت اسماء فارسی ﴾

( ۴۷ ) اولاً باید دانست که چون اسمیرا با اسم دیگر بواسطه کسره  
نسبت دهند اولیرا ( مضاف ) و ثانیرا ( مضاف الیه ) و آن کسره را  
( کسره اضافی و نسبی ) گویند . این کسره تنها حرکت نیست که  
در ترکیب کلام فارسی یافت میشود و افاده معنی بسیار میکند .  
پس اگر اینمعانی از قبیل نسبت . تملک . اختصاص . تعلیل . ظرفیت  
و مانند اینها باشد چون جام جم . باغ شاه . مرغ شکاری . سبیلی  
پاداش . سفر زمستان سیر باغ . ان اضافه را ( اضافه لامیه ) گویند  
و اگر از قبیل تبیین باشد یعنی مضاف الیه بیان جنس و نوع مضاف

کند و یا جانی مخصوص را نشان دهد چون انکسرتزرز . بنای سنک .  
رنک کل . شهر شیراز . اشک حسرت و یا اینکه از قبیل تشبیه بود  
یعنی مضاف در تقدیر مشبه به و مضاف الیه مشبه باشد چون کانون  
سینه متاع درد خرمن جان درین صور آنرا اضافه بیانیه نامند  
اینک مثال خید

﴿ کریمکوی ( ترک شیرازی ﴾  
﴿ بدهد پادشاهه بمن شیراز ﴾  
﴿ کویم ای پادشاه کرچه بود ﴾  
﴿ شهر شیراز ( شهر بی انباز ﴾  
﴿ ترک شیراز ( کافیسست مرا ﴾  
﴿ شهر شیراز خویش بستان باز ﴾  
﴿ دوجیز است ( سرمایه کاجوبی ﴾  
﴿ دوجیز است ( پیرایه کامرانی ﴾  
﴿ نشاط شراب ( و شراب صبوحی ﴾  
﴿ صبوح بهار ( و بهار جوانی ﴾  
﴿ غربی سخت محبوب اوفتاده ﴾  
﴿ بترکستان رویش ( خال هندو ﴾

( ۴۸ ) بعد از تمهید این مقدمه کویم که آخر کلمات فارسی مبنی  
بسکونست و علامت معمولیت بجز در اضافه که با کسره است  
در هیچ حال با حرکت نیست . پس برای تشخیص حالات کلمات از حیثیت  
وقوع آنها در عبارت قاعده خاص و نامی مخصوص نهاده شده  
بدین طریق

( ۱ ) مجرد آنچه در جواب ( که ) و ( چه ) گفته شود .  
( ۲ ) مفعول صریح آنچه در جواب ( کراچرا ) گفته شود

( ۳ ) مفعول غیر صریح آنچه در جواب سؤال با ( ب . از . در . با ) گفته شود

( ۴ ) مضاف آنچه با ( کسره نسبی ) بما بعد خود پیوندد

( ۵ ) ندا آنچه ( برای خواندن کسی یا چیزی ) بود

( ۴۹ ) هر يك از این حالات را علامتی خاص است چنانچه :

( علامت مجرد ) بقای اوست بر حالت اصلی چون ( دل )

( علامت مفعول صریح ) اضافه ( را ) ست با خبر کلمات چون ( دل را )

( علامت مفعول غیر صریح ) با ضافه ( ب . از . در . با ) ست

در اوایل کلمات چون ( بدل . از دل . در دل . بادل )

( علامت مضاف ) کسره باشد در آخران چون ( دل ..... )

( علامت ندا ) اضافه الف باشد در آخر کلمه . چون ( دلا )

و شاید اینها را نام دیگر نهاد چنانچه حالت مجرد را مطلق و سایرین را

مقید نامید و همچنین مفعول صریح را ( مفعول به ) و از مفعول غیر

صریح آنچه با ( ب ) است ( مفعول الیه ) و آنچه با ( از ) است

( مفعول منه یا عنه ) و آنچه با ( در ) است ( مفعول فیه ) و آنچه با ( با )

ست ( مفعول معه ) توان گفت .

انك امثله حالات اسم بترتیبی كه در ( ۴۸ ) است

( دل ) كه ز من بود خصم جان من آمد )

( و بن نه همی او فتاده بر من تنها )

( زاده خسرو درید پهلوی خسرو )

( محرم دارا شكافت سینه دارا )

( شاهدان زمانه خورد ویرزك )

( دیده را بوسقند و ( دل را ) كرك )

( منكر بریشان كه اخر ككار )

( نكرستن كرسن ارد بار . . . )

( دست بردم ( بدل ) خسته که دتیرش بکشم )  
 ( تیردیگر ز دو بردوخت دل و دست بهم )  
 ( از دل ) رو دهرانکه از دیده برفت )  
 ( پای سرو بوستانی در گلست ) . .  
 ( سرو مارا پای معنی ( در دل ) است )  
 ( تابدا ند چه بمن رفته از او )  
 ( غم دل ( بادل ) خود میکوبم )  
 ( عجب کاری فتاده مشکل من )  
 ( دلم کرد این که لعنت بر ( دل من )  
 ( اسوده دلا ) حال دلزار چه دانی )  
 ( حال دل مرغان گرفتار چه دانی )

( ۵۰ ) ادات ( را ) از سایر ادات مفعول غیر صریح نیز بدل آید  
 و از ( ب ) بدل آمدن ان اطرا دیست . اینکار را او نمی شاید . بصره را  
 تا بکوفه پیو دم . شبرا راه پیو دیم . ان تقدرا اسبی خرید . اسب را  
 زین و ترا بالا پوش است . همچنین با ( فعل بودن ) بمعنی داشتن است  
 چون پادشاه را ورزیری بود . وبا ( است ) ادات ربط بمعنی اختصاص  
 است چون ( این مرده مرا نیست بلکه دشمنان مراست ) و از  
 مفعول صریح حذف شود اما از مفعول الیه حذف ان روا نبود . چون

( کر نوج بیشت آید و کر راحت بحکیم )  
 ( نسبت مکن بغیر که اینها خدا کند )

پیش از ادات ( را ) لفظ ( مر ) نیز افزایند و افاده تاکید کند چون  
 ( ابدل انکس که خویش را نشناخت )  
 ( مر خدا را شناخت نتواند . . )  
 ( مر مرا خواججه عجم دار پی ان بخشد مال )  
 ( که هنر مندم و در شاعری استادم من )

( ۵۱ ) در مفعول غیر صریح بجای ( ب با و بر ) نیز استعمال شود چون

( شبی یاد رارم که چشمم نغفت )

( شـنیدم که پروانه باشم گفت )

( که من عاشقم کر بسوزم رواست )

( ترا کر به وسوز باری چراست )

( بران سرم که اگر همنم کند باری )

( ز بار منت دونان کتم سبکباری )

( ۵۲ ) اضافه در میان دو اسم فارسی و دو اسم عربی و در میان اسم

فارسی و عربی و بر عکس تواند بود چون تارک سر . طبعه صبح .

خانه احبا . لطف سخن .

( ۵۳ ) اگر مضاف منتهی به ( و . ی . ) اصلی باشد بر حال

خود باقی ماند و شاید ( ی ) بشدد نیز شود چون .

( شدد و سبتت باعث روز ( سبه ) من )

( ایدوست ندانم که چه بوده ( کنه ) من )

( رهرو ) کویش اگر ناله شبگیر نبود )

( در تو ایشام فراق اینهمه تأثیر نبود )

( روز در کسب هنر کوش که میخوردن روز )

( دل چون آینه راسنک ظلام اندازد )

( از زمان وقت ( می ) صبح فرو غست که شب )

( کرد خرگاه افق پرده شام اندازد )

( باری ) چرخ بشکند سن بیضه در کلاه )

( ز برا که عرض شـعبده با اهل راز کرد )

( ۵۴ ) اگر مضاف منتهی به ( ه ) رسمیه باشد همزه بران افزایند

و مانند با تلفظ کنند چون

( آمد رمضان ورنک از رخها برد )

( روز آمدنش نه صاف دیدیم نه درد )  
 ( در خانه ما ) رخوردنی چیزی نیست ( )  
 ( امروزه برو ورنه ترا خواهم خورد )  
 ( ۵۵ ) اگر در آخر مضاف ( ایا و ) ممدوده باشد بعد از آنها ( ی )  
 مجهول افزانید .

( بنی ادم ) اعضای یکدیگرند  
 ( که در افرینش ز یک کوه رند )  
 ( چو عضوی بدرد آورد روزگار )  
 ( دگر عضو هارا بماند قرار ..... )  
 ( توکز محنت دیگران بیغمی ..... )  
 ( نشاید که نامت نهند آدمی ..... )  
 ( دران نفس که بمیرم در ارزوی تو باشم )  
 ( بدان امید دهم جان که خالك کوی تو باشم )  
 ( ۵۶ ) در اضافه کلمات عربیه که در آخر آنها ( ی ) مقصوره است  
 سه وجه جایز است .

( ۱ ) انکه از ا چون الف اعتبار کنند  
 ( ۲ ) انکه از ا چون ( ی ) اصلی فارسی شمارند  
 ( ۳ ) انکه همزه بر سران گذارند و میانه یا و همزه تلفظ کنند .  
 و در این صورت مشدد خواندن آنهم جایز دانند .  
 ( شکر خدا که آنچه طلب کردم از خدا )  
 ( بر مقتضای همت خود کامران شدم )  
 ( سخنهای لایعنی آدمی ..... )  
 ( کند سلب از و ) معنی آدمی ..  
 ( نبوی دینی خویش تعیین کنی .. )  
 ( چو هر روز و شب ) دعوی دین ( کنی )

﴿ ازلفظ بی برنده معنی ادبی ﴾

( ۵۷ ) کلمات متصرفه عربیه را کاهی بصورت اصلیه و کاهی بصورت حالیه ازها استعمال کنند چون عدو جان . عدوی جان . صفای قلب . صفای قلب . کاهی نیز مضاف و مضاف الیه عربی را بصورته در فارسی استعمال کنند و دائما مضاف و مضموم و مضاف الیه بالف و لام باشد چون ایام البیض . ليله القدره . دار العلم . وهم انهارا بك کله فرض کرده بکلمه دیگر اضافه کنند چون دارالعباد یرزد .

( ۵۸ ) اگر مضاف از جوامد باشد اکثر مفرد آید و چون از مشتقات باشد مفرد و جمع هر دو . چون سلك جمعیت سالك طریق سالکان طریقت محمد صفات .

( ۹۵ ) از اتباع اضافات باید پرهیزید و چون واقع شود باید عبارت را بطریق دیگر گردانید .

( ۶۰ ) حرف ندا کاهی از کلام حذف شده بقرینه معلوم گردد چون  
( ساقی بنور یاده برا فروش جام ما )  
( مطرب بگو که کار جهان شد بکام ما )

و یای ندای عربی با ( ایا ) و ( ایها ) با مناد ای ان در ضمن عبارات فارسی بیایند .

( یارب ابن آتش که در جان من است )

( سردکن انسان که کردی بر خلیل )

( ایا ) دوانده ترا بمناء آتش شوق ..... )

( بدان رهی که دود هر که هست صاحب ذوق )

( ایها الناس ) جهان جای تن اسانی نیست )

( مردد انا بجهان داشتن ارزانی نیست )

اما( حیثیت اسماء عربیه در نجاسته فصل آن پرداخته نشده است چه حاجت بدان نبوده است .



﴿ تذئیل در بیان تعریف و تنکیر ﴾

( ۶۱ ) کلمات فارسی اکثر بیان نوع و جنس موضوع له خود کنند و دران بطریق معین و محدود استعمال شوند اما میتوان معنی انها را بریادتی ( ی ) مجهولی که ( یاء وحدت ) میگویند مبهم و غیر محدود کرد نبوی که بفردی غیر معین اطلاق شود مثلاً درین بیت .

( ای کل تونیز خاطر بلبل نکاهدار )

( کانبجا که رنگ و بوی بود گفتگو بود )

لفظ کل و بلبل بطریق محدود استعمال شده اند و درین دیگر بطریق غیر محدود .

( بللی رلك کلی خوش رنگ در منقار داشت )

( و ندران بر كنو ناخوش ناله های زار داشت )

( ۶۲ ) چون این ( ی ) در اول مطلب یا عبارتی دراید مدخول ان تا باخر در حالت تکرار معرفه باشد . چون بللی بر شاخ کلی اسبانه داشت ..... بلبل هر روز بصورت کل نگرستی . پس از اینجا دانسته شد که اضافه ( ی ) بکلمات در حقیقت افزودن یک نوع خاصیت است بد انها که افاده وحدت و تخصیص باشد بنابراین ( ی اشارت و تعظیم و لیاقت و ندا و مانند اینها که در باب حروف مذکور خواهد شد برین ( ی ) قریبست چه اینها نیز افاده تخصیص میکنند اما فرقی میان این دو تخصیص انست که کلمه تخصیص به ( ی ) باز در حکم نکره است و از ان اینها در حکم معرفه . و نیز بسبب تخصیص است که مدخول ( ی ) اضافه نمیتواند شده خواه در اسماء خواه در صفات .

( ۶۳ ) چون در اخر کلمه ( اوی ) باشد پیش از ( ی ) تنکیر همزه

افزائید چون دریائی . جوئی . کشتی . و اگر ( ه ) رسمیده باشد باز یادتی

همزه مثل ( ی ) تلفظ شود چون خانه من و در صورت الحاق به ( است )

ادات ربط (ی) ظاهر شود چون خانه ایست .

( چنی دید و هوائی خوش و پروازی کرد )

( کبک بچاره ندانست که شهبازی هست )

( روئی چگونه روئی روئی چو افتابی )

( موئی چگونه موئی هر حلقه پیچ و تاب )

( پربشان دماغیم ساقی کجاست )

( مئی کوز شب مانده باقی کجاست )

( سرده خانه ازنی بنا کرد ) ( میان فی بسان ناله جا کرد )

( فرشته ایست برین بام لاجور داندود )

( که پیش ارزوی بیدلان کشد دیوار )

اما از برای معرفه حقیقه کردن کلمات فارسی و سائل دیگر هست چون

اشارت و اتصاف و مانند اینها . و در عربی اادات تعریف حقیقی الف

ولام است که در فارسی بدان اعتباری نیست .

﴿ تنبیه ﴾

( ۶۴ ) ( ی ) تنکیر که افاده نکره محضه می کنند غیر ( ی ) وحدتست

و دخول وی بلفظ ( يك ) نیز جایز است بهکس یاء وحدت که به لفظ

يك داخل نتواند شد .

( یکی کرده بی آبروئی بسی چه غم دارد از آبروی کسی )

( بهر کاری که همت بسته گردد اگر خاری بود کلدسته گردد )

( بعد از چهار چیز دنیا چهار چیز )

( خوشتر بود ز راحت و راحت پس از عذاب )

( وصلی پس از فراق و وفاقی پس از نفاق )

( صلحی پس از نزاع و رضائی پس از عتاب )

کر چه خود هست کار بسیاری نتوان دست زده بر کاری

انگهی بجای (ی) وحدت لفظ يك توان نهاد و بجای این نتوان  
 بعضی نیز در میان این دو (ی) فرق نگذارند .  
 ( ۳۵ ) در عربی (ة) وحدت و مره و تنوین تنکیر معانی (ی) وحدت  
 و تنکیر فارسی را افاده کنند .

﴿ فصل دوم در بیان صفات ﴾

( ۶۶ ) صفت لفظیست که چون با اسم افزوده شود بیان حال و کیفیت  
 آن نماید چون خانه نو . کاغذ سفید . لفظ نو و سفید بیان چگونگی  
 خانه و کاغذ می کنند . پس لفظ خانه و کاغذ موصوف باشند . و کلمات  
 عربیه و فارسی درین باب یکسانند .

( ۶۷ ) صفت از حیثیت معنی بر پنج قسمت ( ۱ ) صفت عادیّه ( ۲ )  
 قیاسیه ( ۳ ) عالیّه ( ۴ ) افراطیه ( ۵ ) تقلیلیّه ( صفت عادیّه )  
 آنست که اسم را چنانچه هست توصیف کند .

( خورد و کلان و کرد و بلند و دراز باز )

( باریک و تنگ و سرخ و سفید و سیاه نیز )

و اینها همه سماعیند . ( صفت قیاسیه ) آنست که در آخر صفت  
 عادیّه ادات ( تر ) افزایند و گویند . خوردتر . کلانتر . کردتر .  
 بلندتر . و آن را صفت تفضیلیّه نیز گویند . ( صفت عالیّه ) آنست که  
 در آخر صفت قیاسیه اداه ( بن ) افزایند چون خوردتر بن . کهنین . کین  
 و شاید بی ( تر ) و با ( ه ) نیز آید چون . بهین . مهین . کهنین . کین .  
 بهینه . مهینه . کهنینه . کینه . ( صفت افراطیه . آنست که در اول  
 صفات عادیّه یا قیاسیه بعضی الفاظ مبالغه چون بسیار . خیلی . زیاده  
 و مانند اینها افزایند . چون خیلی خورد . زیاده بزرگتر ( صفت تقلیلیّه )  
 آنست که در اول صفات قیاسیه بعضی الفاظ استخفاف و استحقار مانند  
 اندک و کم درآورند . چون اندک خوردتر و کمتر بزرگ .

( ۶۸ ) به . بیش . کم . اندک . باصورت صفت عادیّه در مقام قیاسیه

استعمال شوند .

(جهانسوز را کشته بهتر چراغ یکی به در آتش که خلق بداغ)  
( پرو ابشخ ازین پیش مده در دسرم )  
( که دوصد خرمن افسانه بیکجو نخزم )

( ۶۹ ) رابطه میان موصوف و صفت نیز مانند اضافه کسره باشد که  
از کسره توصیفی ( گویند چون جان باک . رای رزین . روی سخت  
راه راست . خانه فراخ . طبع حسن . حکایه نافع . بنای متین  
قاضی عادل . غدوی مضر . غلو اعادی

( ۷۰ ) موصوف بر صفت مقدم باشد و گاهی صفترا مقدم آورند اما  
در انحال کسره حذف شود . گاهی نیز موصوف مبتدا و صفت  
مانند خبر آید چون رود خشک . خشک رود رود خشکست .

( نیاید نیکوئی از چشم بی آب ز رود خشک کس ماهی نکیرد )  
( اگر باران بکوهستان نیارد بسالی دجله گردد خشک رودی )  
( بچشم من گذر کن گاهگاهی مترس از غرق خودگان رود خشکست )

( ۷۱ ) تطابق موصوف و صفت فارسی در افراد و جمع جایز نباشد  
چنانچه هرگاه موصوف جمع باشد صفت باز مفرد آید چون مردان  
دلاور . جوانان کار از موده

( ما را بمستی افسانه کردند پیران جاهل شیخان کمره )  
اما اگر موصوف جمع و محذوف باشد در انحال جمع آوردن صفت  
جایز باشد . ضربخانه عامره و طوبخانه عامره و مانند اینها که  
در اصطلاح دیوانیان معروفست غلط است

( ۷۲ ) صفت و موصوف هر دو قبول ( ی ) کنند چون ادبی خوب  
دیدم . ادم خوبی دیدم اما چون موصوف جمع باشد ( ی ) بصفت  
داخل نشود چون این خانه درهای کشاده دارد و صاحبش بندگانی  
ضادقی و وفادار

( ۷۳ ) صفات عالیّه اکثر پیش از موصوف! خود در آیند با ترکیب اضافی در انصورت موصوف انها خواه عربی و خواه فارسی جمع آورده شود چون بزرگترین پسران . پسندیده ترین افکار

( ۷۴ ) متمم صفات عادیّه مجرد و متمم صفات قیاسیه با ( از ) یا ( که ) و متمم صفات عالیّه مضافی الیه باشد . چون این بزرگ ان بزرگتر از این ( یا که این ) و ان دیگر بزرگترین همه است . و شاید متممات مقدم بر صفات در آیند در انحالت متمم صفات عالیّه نیز با از بود . مثال .

( کر که همه به کسان از همه بهتر توئی و ر همه بهتر توئی از همگی بهترین ) احکام صفات مرکبه و وصف ترکیبی در فصل مرکبات بیاید .  
 \* صفات عربیه \*

( ۷۵ ) صفات عربیه عبارتست از اسم فاعل و مفعول که در باب فروع فعل بیاید و صفت مشبهه و صیغ مبالغه و اسم تفضیل .

( ۷۶ ) اشهر اوزان ( صفت مشبهه ) از این قطعه دانسته میشود  
 ( دی از صفت مشبهه رفت سخن )  
 ( کرد از عدد دش سؤال شخصی از من )  
 ( کفتم خشن و صعب و ذلولست و شجاع )  
 ( و انگاه جبانست و شریفست و حسن )

از این اوزان ( فاعل و مفعول ) بمعنی فاعل آیند چون رقیب و صبور و بمعنی مفعول چون قتیل و رسول . و در فاعل بمعنی مفعول و فاعل مذکر و مؤنث مساوی بود .

( ۷۷ ) ( اوزان مبالغه مشهوره ) عیاش . علامه . نحر بر . صدیق . مسکین . غفور . و دود . قیوم . سبوح . و در همه مذکر و مؤنث مساویست .

( ۷۸ ) ( اسم تفضیل ) مذکرش بروزن ( افعّل ) و مؤنثش بروزن ( فعلی ) باشد چون اصغر صغری . اکبر کبری . اما ( افعّل و صغنی ) که از صفت مشبهه است مؤنثش بروزن ( فعلاء ) باشد . چون اجر

جرأ . اسود . سوداء .

( ۷۹ ) بعضی از فضلا در صفات عربیه درجات نهاده اند بدین ترتیب

( ۱ ) بسیط عالم ( دانا )

( ۲ ) بامبالغه اندك علیم و غفور ( بسیار دانا و آمر زنده )

( ۳ ) بامبالغه بسیار قتال و طاعت ( بسیار کشته و بسیار عاصی )

( ۴ ) بآرجح اعلم ( دانا تر )

﴿ جوع اسماء و صفات عربیه ﴾

( ۷۰ ) جوع عربیه برد و قسمت ( جمع صحیح ) و ( جمع مکسر )

صحیح آنکه صیغه واحد او برهم نخورده باشد و مکسر بعکس آن .

جمع صحیح نیز برد و قسمت جمع ( مذكر سالم ) که مخصوص صفاتست

و جمع ( مؤنث سالم ) که در اسم و صفت هر دو جاریست

( ۷۱ ) جمع مذكر سالم آنست که در آخر صفات ( ون ) یا ( بن )

در آورند اما یا ( بن ) در فارسی مشهور تر است . چون طالب طالبین

طالبون . مطلوب مطلوبین . مطلوبون افضل افضلین . این جمع

مخصوصست بذوی العقول و هم بصفتی که در آخر انها ( ة ) نباشد

اما ارضین و عالین و سنین و عشرین و اخوات ان از شد و ذند . از لفظ

باقی و امثال ان ( ی ) حذف شود چون یاقین .

( ۷۲ ) جمع مؤنث سالم آنست که در آخر صفات مؤنثه ( ات ) افزایند

و ( ة ) ثانیه را حذف کنند . چون طالبة طالبات . مطلوبه مطلوبات .

مؤنثات سماعیه و اعلام شخصیه و صفاتی که مؤنث انها در آخر قبول

( ة ) می کنند ) و ( افعال تفضیل ) و ( صیغ مؤنث فعل فعل فعل

و مصادر مؤنثه ) و مزیدات همه باین طریق جمع شوند . چون ذراع

ذراعات . هند هندات . فرحة فرحات . صغری صغریات . نمره

نمرات . کسرة کسرات . حجرة حجرات . ضربة ضربات . احسان

احسانات .

( ۷۳ ) جمع مکسر برد و قسمت جمع قله وان چهاراست .  
 ( جمع قله چار باشد امثله افعال و افعال فعله افعله )  
 وما بقی را جمع کثرت نامند . و چون جمعی را بار دیگر نیز جمع نیندند  
 انرا جمع الجمع نامند چون کلب . اکلب اکالیب . مصرف مصارف .  
 مصارفات . و گمانی که واحد انها با ( ة ) فرق شود انها را شبه جمع  
 نامند . چون نجمة نجم . ثمرة . ثمر . شجرة شجر .  
 ( ۸۴ ) یکمفرد را جوع متعدده تواند بود چون جاهل جاهلین  
 جهال جهلة جهلاء . جمع ام امهات . فم افواه . ماه مایه . نساء  
 نسوان . انسان ناس و اناس باشد .  
 ( ۸۵ ) از جمع کلمات ممدوده که مرید بر ثلاثیست . چون صحراء  
 سویداء . و رباعیات ثقیله چون لقلق و قلقل اجتساب باید کرد که محل  
 فصاحتست .

چون قاعده جمع عربیه از الزم قواعد انست که در فارسی باید مراعات  
 شود لهذا مادر اینجا دو جدول قرار دهیم یکی آنکه از مفرد جمع را  
 دریابند و دیگری بعکس این تا طالبانرا افاده تام دهد و لکن از بیم  
 تطویل محض مثال اکتفا نموده شرح و تفصیل انها را بمعهد معلین  
 و مدرسین واگذاریم .

❦ جدولی که دران از واحد جمع را دریابند ❦

❦ اسماء ثلاثیه غیر زائده ❦

( فعل ) فلس افلس . سيف اسیافی . قلب قلوب .  
 ثوب ثیاب . ثور ثیره . ظهر ظهران . تاج تيجان .  
 ( فعل ) رجل ارجل . حل احوال و حوّل . ذئب ذئاب .  
 ( فعل ) قتل اقتل . عودا عودا غص غصه . جند جنود .  
 ( فعل ) جل جال . فتي فتية .  
 ( فعل ) عنب اعناب .

( فعل ) ابل ابال .

( فعل ) جعل جعلان .

( فعل ) عنق عنق .

❖ صفات غیر زائده ❖

( فعل ) خیر خیار . شیخ شیوخ .

( فعل ) بطل ابطال .

( فعل ) یقظ یقظاظ .

( فعل ) جنب اجنب .

❖ اسماء مؤنثه باتاء ❖

( فعلة ) قصعة قصاع . دولة دول .

( فعلة ) کسرة کسر .

( فعلة ) علبه علب .

( فعلة ) رقبه رقاب .

( فعلة ) معدة معد .

❖ اسماء مؤنثه که جمع آنها با الف و ناست ❖

( فعلة ) تمرة تمرات .

( فعله ) کسر کسرات . رشوة رشوات

( فعلة ) حجرة حجرات . عروة عروات . رقيه رقیات

❖ اسماء که الفی بعد از اول یا ( اوی ) بعد از ثانی بدانها افزوده ❖

( فاعل ) طابق طوابق . کاهل کواهل .

( فاعلة ) حادثة حوادث .

( فاعلاه ) ناقصاء نوافق ( سوراخ موش )

( فعال ) زمان ازمنه . غزال غزالان .

( فعال ) خمار احره . کتاب کتب . ذراع اذراع

( فعال ) غراب اقربه . غلام غلمان .



- (فعالة) حمامه حمام .  
 (فعاله) رساله رسائل .  
 (فعالة) ذواية ذوايب .  
 (فعل) رغيف ارغف . قضيب قضبان .  
 (فعلة) سفينة سقائن وسفن .  
 (فعول) عمود اعمدة . صعود صعود . (سرکوه)  
 (فعولة) تنوفة تنائف (صحرا) علوفة علف .  
 (فعلي) دعوى دعاوى .  
 (فعلاء) صحراء صحارى . (صفات كذلك)  
 (فاعل) جاهل جهال وجهل وجهلة . شاعر شعراء . هالك  
 هلكى . حامل حوامل . غارى غزاة .  
 (فاعلة) غانية غوانى . باهلة بهل .  
 (فعل) شهيد شهداء . صديق اصدقاء . كريم كرام . شحيح  
 اشحبه . شريف اشراف . مريض مرضى . نبى انبياء .  
 (فعلة) عجيبة عجائب . طويلة طوال . سجيبة سجاياء .  
 (فعول) صبور صبر . عدوا عداء . ودود اوداء .  
 (فعولة) عجوزة عجائز .  
 (فعال) جواد جواد . جبان جبناء .  
 (فعال) كنز كنز . (ملهم)  
 (فعال) شجاع شجعان .  
 (اسمانى) كه چند حرف بر آنها و بياك الف در اول آنها زياده شده و رباعيات )  
 انثى اناث . صحراء صحارى . جارى جاريات . اجدل اجادل . اعمل .  
 انامل . اصبع . اصابع . ثعلب ثعلاب . قرطاس قرطاس . ينبوع  
 ينباع . اكليل اكليل . سنور سنابير . شيطان شياطين . قنديل قناديل .  
 دينار دنابير . تمثيل . تماثيل . مسكين مساكين . مفتاح مفتاح .

﴿ صفات كذلك ﴾

- ( فعلان ) غضبان غضابہ کسلان کسالی ندمان ندای  
( افعال ) اعمی عیان . اجر . جر .  
( فعلی ) عطشی عطاش .  
( فعلاء ) بطحاء بطاح . ( افعال صفتی است )  
( فعلی ) صغری صغر .  
( فعلاء ) خضراء خضر .

﴿ جدولی کہ دران از جمع واحد را دریابند ﴾

- مشهور ترین اوزان جمع مکسر سی و یک است بدین ترتیب  
۱ ( فعل تحفۃ تحف . امة امام . کبری کبر . صورة صور . قریہ قری .  
لحیۃ لخی .

- ۲ ( فعل ) . اجر جر . ایض بیض . اسود سود .  
۳ ( فعل ) . کتاب کتب . سبیل سبل . سفینۃ سفن . عمود عمد .  
نمر نمر . اسد اسد . بسر بسر . نذر . صبور صبر .  
۴ ( فعل ) . حکمۃ حکم . همت همم . سیرۃ سیر .  
۵ ( فعال ) . بحر بحار . ثوب ثیاب . رجل رجال . جبل جبال .  
ريح رماح . صعب صعاب . قدح قداح . ریح ریاح . ذئب ذئاب .  
قلعه قلاع . رقعہ رفاع . رقبة رقاب . عظیم عظام . غضبان  
غضاب .

- ۶ ( فاعول ) . نجم نجوم . جلد جلود . بیت بیوت . چند جنود  
اسد اسود . کبد کبود . شاهد شهود . باکی بکی .  
۷ ( فعل ) . حاکم حکم . باهل پهل . نام نوم . غایب غیب .  
۸ ( فعال ) . تاجر تجار . نائب نواب . غازی غزاة .  
۹ ( فعلة ) . تابع تبعہ . باربرۃ . حائک . حوکه . بايع بیعة .  
۱۰ ( فعلة ) . رامی رماة . غازی غزاة .

- ١١ ( فعلة ) فرد قردة • دب دببة • زوج زوجة •
- ١٢ ( فعلة ) غصن غصنة • غلام غلمة • اخ اخوة • ثور ثيرة • صبي صبية • غزال غزلة •
- ١٣ ( افعل ) نفس انفس • عين اعين • دارادور • حجر احجر • دلو ادلو • قفل اقل • يمن ايمن • ذراع اذراع • نهار انهر •
- ١٤ ( افعال ) نهر انهار • سيف اسيف يوم ايام • باب ابواب • وقت اوقات روح ارواح • اسم اسماء • عضدا عضاد • كتف اكتاف • ابل ابال • رطب ارطاب • رحاء ارحاء • صاحب اصحاب • شريف اشراف ميت اموات • عدو اعداء •
- ١٥ ( افعله ) جناح اجنحة • عمود اعمدة • دواء ادوية • رغيغ ارغفة • امام ائمة • اله الهة • زقاق ازقة •
- ١٦ ( فواعيل ) كاهل كواهل • حاجب حواجب • عاقبة عواقب •
- جارية جوارى •
- ٧١ ( فعائل ) عمامة عائم • رسالة رسائل • جزيرة جزائر • عجوز عجائز •
- ١٨ ( فعلان ) غلام غلمان • غزال غزلان • سرد سردان • تاج تيجان • ثور ثيران •
- ١٩ ( قعلان ) بلد بلدان • سقف سقاف • رغيغ رغفان • فارس فرسان •
- ٢٠ ( فعلاء ) شاعر شعراء • وزير وزراء • خليفة خلفاء •
- ٢١ ( افعلاء ) صديق اصدقاء • حبيب احبا • بني انبياء •
- ٢٢ ( فعلى ) مريض مرضى • ميت موتى • هالك هلكى • احق حق • كسلان كسلى •
- ٢٣ ( فعالى ) صحراء صحارى • حلى حبالى • فتوى فتاوى • دعوى دعاوى • اهل اهالى • ليل ليلالى • ارض اراضى •

- ٢٤ ( فعالی ) عذراء عذارى سكران سکاری . هديه هدايا .  
 ٢٥ ( فعیل ) عبید عبید . عادى عادى . جار جبر .  
 ٢٦ ( فعولة ) بعيل بعولة . عم غومة . خیط خيوطة .  
 ٢٧ ( فعالة ) حير حجارة . صاحب صحابة .  
 ٢٨ ( فعلة ) حلقة حلقة . بكرة بكرة . طالب طلبه .  
 این جوع پیست و هشتکانه در اسماء وصفات ثلاثیه است و در رباعی  
 و ما فوق ان اوزان ذیل مشهور است .  
 ٢٩ ( فعالل ) عسکر عساكر . ضفدع ضفادع . سلسله  
 سلاسل . قنطرة قناطر . بلبل بلابل .  
 ( مفاعل ) مکتب سکتب . مبنی مبنای . مملکه  
 ممالک . معیشة معایش . مصیبة مصائب . منارة منائر  
 ( افاعل ) کیراکار . اسفل اسافل . اسود  
 اسود . اصبع اصابع  
 ( تفاعل ) تجربه تجارب  
 ٣٠ ( فعالیل ) قنديل قنادیل . خطاف خطاطیف . سلطان  
 سلاطین . سرحان سراحین . ریاحین ریاحین . کرسی  
 کراسی . دنیار دنانیر  
 ( مفاعل ) مکتوب مکاتیب . فرمان فرامین . میون  
 میامین . مصباح مصابیح . مسکین مساکین  
 ( افاعل ) ابلیس ابالیس . اقنوم اقانیم . قصه  
 افاصيص  
 ( قواعیل ) قانون قوانین .  
 ( تفاعل ) تکلیف تکالیف . تصویر تصاویر .  
 ٣١ ( مفاعلة ) قبصر قیاصرة . چرکس چراکسه . فیلسوف  
 فلاسفة . تلمذ تلامذة .

(افاعلة) استاذ اساندة . اسقف اساقفة .

(مفاعلة) مغربی مغاربة .

فواعل وسائر جوع رباعیه را منتهی الجموع نامند .

(تذکیر و تانیث صفات عربیه)

(۸۶) چون در آخر صفات مذکر (ة) افزاید مؤنث شود چون ظاهر

ظاهرة . معلوم معلومة . مستقیم مستقیمة . علی علیه . اما این

قاعده در (فعلان) وصفی و (افعل) خواه وصفی و خواه تفضیلی

تغییر کند بنوعی که مؤنث فعلان فعلی است چون عطشان عطشی

و مؤنث افعل وصفی فعلاء است چون احرجراء . و مؤنث افعل

تفضیلی فعلی است چون احسن حسنی اطول طولی اول اولی

و در فعلیل و فاعول وصفی مبالغه نیز درین قاعده اختلافست .

(۸۷) حایض و طالق و مرضع و مانند اینها صفاتی که مخصوص

زنانست اگر علامت تانیث بدانها نیکدارند جائز است .

(مطابقت صفة و موصوف)

(۸۸) چون مرصوف صفة عربیه فارسی باشد علامت تانیث

نیکبرد مکر و قتی که موصوف مؤنث حقیقی باشد :

چون زنی عاقله و کامله .

(۸۹) چون صفت و موصوف هر دو عربی باشند در کیت و کیفیت

تطابق لازم دانند مکرر در چهار موضع .

(اول) در جائی که صفت بر موصوف مقدم شود چون مثلث

مستوی اضلاع . زن صاحب عفة و شاید در بیصورت بقاعده

عربیه صفت را بر موصوف اضافه کنند در انحال الف و لامی

بمضاف الیه افزوده مضافرا دائما مرفوع خوانند و در بحال

معامله که در عربی بدایه میشود در تنجائز جاری سازند .

(دوم) درجائی که موصوف مبتدا وصفت خبر باشد چون این مسئله مشکل است و انیزن عاقل .

(سم) درجائی که میان موصوف وصفه فاصله واقع شود چون مسئله بسیار مشکل بماروی داد زنی عاقل دیدیم .

(چهارم) در صورتیکه (ه) کرد را طویل نویسند چون همت عالی . صورت معوس . عداوت قدیم .

(۹۰) چون موصوف عربی جمع باشد اگر جمع مذکر سالم است صفت یا جمع مذکر سالم اید یا جمع مکسر چون مشرکین منافقین محققین کرام . اگر موصوف جمع مؤنث سالم باشد صفت یا جمع مؤنث سالم اید و یا مفرد مؤنث چون درجات عالیات درجات عالیة اگر موصوف جمع مذکر سالم باشد وصفه و یا مفرد مذکر عاقلست و یا غیر عاقل در صورت اول یا جمع مکسر باشد یا جمع مذکر سالم و یا مفرد مؤنث چون وزراء عظام . غزاة مجاهدین . ادباء مشهوره . در صورت ثانی اکثر مفرد مؤنث باشد و شاید نیز جمع مکسر آید چون فصول آیه قرون ماضیه مسائل شتی .

(۹۱) اگر موصوف اسم منسوب عربی باشد اکثر مطمأن بقا او را با صفت اعتبار نکنند چه بآه نسبت راسا کن میخوانند و در این صورت مشترك شود میان فارسی و عربی چون قاعده عربی . قاعده عربیه . (۹۲) گاهی موصوف حذف شده صفت مانند اسم جنس بجای او استعمال شود و خواص و حالات موصوف در صفت جاری گردد چون بد بد است دانا مقبولست

(پرتو نیکان نکیرد هر که بنیادش بد است)

(تربیت نااهل را چون کردگان برکنبد است)

(ناصر خسرو براهی میکند شست مست و لا یعقل نه چون میخوارگان)

( دید قبرستان و مبرز روبرو بانك برزد گفت کای نظار کان )  
 ( نعمت دنیا و نعمت خواره بین انیش نعمت و انیش نعمت خوار کان )  
 بر ( دانایان ) رموز پوشیده نماناد که ( منافقین را ) نباید بخود راه داد  
 و ( بجهال ) نباید اعتبار کرد ( مصنوعات حق را باید بچشم عبرت دید .  
 ای که ( مجهولات ) تو ( از معلومات ) باری پیشتر است نسبت خبر  
 و شر را بخود دیده و به ( سعدین و نحسین ) تهمت منه .

در اینحال نیز در صفات عربیه ملاحظه حال جمع موصوفات انها  
 لازم باشد چنانچه اگر موصوف مذکر ذوی العقولست صفت جمع مذکر  
 سالم باجمع مکسر باشد چون حاضرین و حضار اگر کنایه از رجال  
 باشد و اگر موصوف مؤنث ذوی العقولست صفت جمع مؤنث اید چون  
 مخدرات اگر کنایه از نساء باشد و اگر موصوف غیر ذوی العقول باشد  
 صفت باجمع مؤنث آید و باجمع مکسر چون مشکلات و خفا با اگر کنایه  
 از امور باشد .

( ۹۳ ) صفات تفضیلیه را در فارسی بسیار استعمال کنند و مطابق نیز  
 در انها لازم باشد چون ولد اصغر . دب اکبر اصغر اولاد . اقوای  
 اقوال . غایه قصوی . ایه کبری . و گاهی نیز ائرا مجرد از تفضیل کرده  
 ادات تر بران افزایند چون .

( در اول همه کاری تا مل اولتر بکن و کر نه پشمان شوی در آخر کار )  
 و هم ائرا بطریق اضافیه بالف و لام استعمال کنند چون احسن  
 الاشکال . افضل الاعمال .

( ۹۴ ) چون صفات عربیه مقرون بضمیر استعمال شوند مطابق  
 در ضمیر باید بود . چون مرد مشار الیه زن مشار الیها دودوزن  
 مشار الیهما مردان مشار الیهم . زنان مشار الیها ( بجای مشار الیهن )  
 و همچنین سؤال مختلف فیه و مسئله مختلف فیها .

( ۹۵ ) گاهی صفات و موصوف هر دورا جمع آورند در بنصورت

تقدم صفت بر موصوف نوعی از فصاحت شمرده شود چون غرائب  
اخبار . سوابق ازمنه . عجائب مصنوعات الهی . غرائب مبدعات  
نامتناهی و تمعات صفات اکثر مضاف الیه او باشند چون موافق طبع .  
مناسب حال .

❖ تذیل در بیان اسماء اعداد ❖

چون اسماء اعداد مانند صفات نیز استعمال شوند از انجمله در اینجا  
ذکران مناسب دیده شد . و چون اسماء اعداد عربیه در فارسی بسیار  
مستعملست از انسبب هر دو انها را با یکدیگر ذکر کردیم .

( ۹۶ ) اسماء اعداد بر چهار قسمت ( ۱ ) اسماء اعداد اصلیه ( ۲ ) اسماء  
اعداد وصفیه ( ۳ ) اسماء اعداد کسریه ( ۴ ) اسماء اعداد تویزیه .  
( اسماء اعداد اصلیه ) نفس اسماء شمارهاست و در انها چهار مرتبه  
اعتبار نموده اند .

( ۱ ) احاد که از یکست تا نه ( ۲ ) عشرات که از ده است تا نود ( ۳ )  
مات که از صد است تا نه صد ( ۴ ) الوف که از یک هزار است تا هر کجا که  
شمارند .

( اسماء اعداد اصلیه فارسی ) . ( عربی ان مذکور او و نیشا )

( ۱ )	یک	واحد	واحدة
( ۲ )	دو	اثنان	اثنتان
( ۳ )	سه	ثلاثة	ثلاث
( ۴ )	چهار	اربعة	اربع
( ۵ )	پنج	خمسة	خمس
( ۶ )	شش	سنة	ست
( ۷ )	هفت	سبعة	سبع
( ۸ )	هشت	ثمانية	ثمان
( ۹ )	نه	تسعة	تسع



عشر	عشره	ده	( ١٠ )
احدى عشرة	احد عشر	يازده	( ١١ )
اثنى عشرة	اثنا عشر	دوازده	( ١٢ )
ثلاث عشرة	ثلاثة عشر	سيزده	( ١٣ )
اربع عشرة	اربعة عشر	چارده	( ١٤ )
خمس عشرة	خمسة عشر	پانزده	( ١٥ )
ست عشرة	سته عشر	شانزده	( ١٦ )
سبع عشرة	سبعة عشر	هفده	( ١٧ )
ثمان عشرة	ثمانية عشر	هجده هرده	( ١٨ )
تسع عشرة	تسعة عشر	نوزده	( ١٩ )
.....	عشرين	يست	( ٢٠ )
واحد وعشرين و بر يقياس	واحد وعشرين	بيست و يك	( ٢١ )
ثلثين	سئ		( ٣٠ )
اربعين	چل چهل		( ٤٠ )
خسين	پنجاء		( ٥٠ )
ستين	شش شصت		( ٦٠ )
سبعين	هفتاد		( ٧٠ )
ثمانين	هشتاد		( ٨٠ )
تسين	نود		( ٩٠ )
مائة مائة	سد صد		( ١٠٠ )
مائين	دويست		( ٢٠٠ )
ثلاثمائة	سبصد		( ٣٠٠ )
اربعمائة	چهار صد		( ٤٠٠ )
خمسائة	پانصد		( ٥٠٠ )
ستمائة	ششصد		( ٦٠٠ )
سبعمائة	هفتصد		( ٧٠٠ )

ثمانمائة	هشتصد	( ۸۰۰ )
تسعمائة	نهصد	( ۹۰۰ )
الف	هزار	( ۱۰۰۰ )
عشرة آلاف	ده هزار	( ۱۰۰۰۰ )
مائة آلاف	صد هزار - لك	( ۱۰۰۰۰۰ )
	پانصد هزار - كرور	( ۵۰۰۰۰۰ )

( ۹۷ ) اسماء اعداد اصلیه پیش از معدود خود در آیند و معدود انها همیشه مفرد باشد . چون یکروز . دوهفته . سه ماه . چهار سال . پنجاهقرن . با ( ی ) تنکیر شاید بعد از معدود خود در آیند . چون باری دو . سالی سه . اکثر اوقات در تعداد بعد از عدد لفظی مناسب معدود در آورند مثلاً در انسان نفر . در حیوان رأس در شال طاقه . در کتاب جلد . در رخت و فرش دست . در شمشیر و تفنگ قبضه . در توپ فروند و عراده . در کشتی قطعه . در ده باره . در تخم و جوز و مانند انها دانه و عدد . چون یکنفر آدم و ده رأس اسب گاهی با خرا آنها بعضی الفاظ افزایند که در انها افاده معنی زائد نمی کند مگر اعتبار معدود بیت چون ( گانه ) و ( تا ) مانند بگانه . دو گانه . بگا . دو تا . و مانند اینها . در مرکبات اعداد فارسی از ده تا بیست احاد بر عشرات مقدم است و از بیست بالاتر عشرات بر احاد باز یادی و او عطف . چون دوازده بیست و دو . در صد و هزار طریقه شمارید یمنان است یکصد . یکصد و یک . یکصد و ده . یکصد و یازده . یک هزار یک هزار و یک . یک هزار و ده . یک هزار و یازده . یک هزار و صد . یک هزار و صد و ده . و بر نقیاس . لفظ ( بیور ) و ( مر ) که از اسماء اعداد فارسی است اکنون مستعمل نیست . از زبان فرنک لفظ ( ملیون ) را استعاره نموده اکنون استعمال مینمایند معدود اسماءعربیه را تمیز گویند و پیش از اعداد بصورت جمع در آید .

چون قوای خسه . اضلاع ثلثة . جوانب اربع . ومؤنث ومركبات  
ان در فارسی كم استعمال ميشود مكردر توارنج وهمچنين با ( ون )  
بودن انها كست .

( ۹۸ ) اسماء اعداد وصفیه فارسی باضافه ( م ) ماقبل مضموم باشد  
یا ( می ) یا ( مین ) باواخر اسماء اعداد اصلیه وازان عربی بتغییر صیغه  
( اسماء اعداد وصفیه فارسی ) ( عربی ان مذکرا ومؤنثا )

یکم - نخست - اولین	اول	اولی
دویم - دومی - دومین	ثانی	ثانیه
سیم - سیومی - سیومین	ثالث	ثالثه
چهارم	رابع	رابعه
پنجم	خامس	خامسة
ششم	سادس	سادسة
هفتم	سابع	سابعة
هشتم	ثامن	ثامنه
نهم	تاسع	تاسعه
دهم	عاشر	عاشرة
یازدهم	حادی عشر	حادی عشره
دوازدهم	ثانی عشر	و برین قیاس

همچنین صدم و هزارم وما فوق انها .

( ۹۹ ) معدود اسماء اعداد وصفیه مقدم بر انها در اید مكردر مقام  
ضرورت وتغنی در عبارت چون روز دوم . دومین روز . عدد اول را  
نخست نخستین اولین . وعدد اخر را انجامین . فرجامین . اخرین .  
باز پسین . واپسین . گویند . دویم را دوم و سیم را سوم نیز گویند  
( نخست روز که دیدم رخ تودل میگفت )  
( اگر رسد خللی خون من بکردن چشم )

( نخستین خدیوی که کشور کشود    سر تاجداران کیومرث بود )  
 ( قد تو هر جا بنار و جلوه در آمد    بانگ برآمد که روز باز پسین است )  
 ( ۱۰۰ ) ( اسماء اعداد مکسره فارسی ) ( عربی ان )

نیم	نصف
سه يك	ثلث يك ثلثه
چهار يك	ربع
پنج يك	خمس
شش يك	سدس
هفت يك	سبع
هشت يك	ثمان
نه يك	تسع
ده يك	عشر
بازده يك	..... و برین قیاس
صد يك	• هزار يك • چاراز بیست و يك • پنج از سی سه • ثلثان •
• ثلثة اخماس •	• اربعة اسداس • و مانند اینها • اعداد صحیحه مقدم
باشند بر کشور چون يك و نیم •	• دو و سه • چهار يك • مقم آنها با
( از ) ادا شود •	

( ائمه زمه بر داشت طرف نقاب یغی )  
 ( امر و زیا بر آمد از اقتاب یغی )  
 ( از سوز آتش دل و زاب دیده تر )  
 ( پیوسته ام در آتش یغی در آب یغی )  
 ( ۱۰۱ ) ( اسماء اعداد توزیعیه عربیه در فارسی مستعمل نیست )  
 واران فارسی • نیم نیم - نیمه نیمه • یکانه یکان • دو دو • سه سه •  
 و مانند اینها •  
 ( شاد گاهی مکن که دشمن مرد    مرغ دانه یکان یکان چینه )

( ۱۰۲ ) از برای تعیین مرتبه در عربی تنوین باخر اسماء اعداد وصفیه افزوده گویند . اولاً . ثانیاً . ثالثاً . اما در مرکبات اختفاده جاری نشود و در فارسی نیز همان اعداد را بهمین طریق استعمال کنند .

( ۱۰۳ ) حروف تهجی را در شمارا عدد بکار برند و قاعده او این است

( یکان یکان شمرانچد حروف تا حطی )

( پس آنکه از کلن عشر عشر تا سغص )

( پس آنکه از قرشت تا ضظغ شمر صد صد )

( دل از حساب جل کشت پاك و مستخلص )

این قاعده در ارقام بخومی و در مواد توارنج جاریست . یکی از شعراء ایران در مصلحه ایرانیان با عثمانیان در ۹۳۹ گفته و سخت نیکو گفته است

( دولت ترك وشه ایران مدار صلح چو کردند بهم اختیار )

( منهی اقبال درین کهنه دیر یانك بر آورد كه الصلح خیر )

### فصل سیم در بیان کنایات

( ۱۰۴ ) کنایات عبارت از کلماتیست که بیان شخص یا چیزی کنند بی آنکه اسم باشد . پس اگر جای اسم را بگیرد ( ضمیر ) خوانند . و اگر چیزی محسوس را نشان دهد ( اسم اشاره ) نامند . و اگر سر بسته از شخصی یا چیزی خبر دهد از او مبهم گویند .

#### ضمایر

( ۱۰۵ ) ضمیر بر پنج قسمت ( ۱ ) ضمیر شخصی ( ۲ ) ضمیر نسبی ( ۳ ) ضمیر مشارکت ( ۴ ) ضمیر اسنادی ( ۵ ) ضمیر فعلی . ازین ضمایر

نسبی و اسنادی و فعلی متصلند و شخصی و مشترك منفصل

( ۱۰۶ ) ( ضمیر شخصی ) از او گویند که اشخاص ثلاثه یعنی متكلم و مخاطب و غایب را نشان دهد و ان ایست .

( جمع )

( مفرد )

ما  
شما

من  
تو

متكلم  
مخاطب

ایشان

او

غایب

حالات اسماء در اینها نیز جاریست اما بجز ( من ) هیچ يك اضافه نشوند و نون او در مفعول به حذف شود و جوبا و تورا ( ترا ) نیز نوشته شود . بجای او ( وی ) و ( واو مفتوحه نیز استعمال کنند . در حال الحاق ادوات همزه ( او و ایشان ) حذف شود . در حالت اضافه ضمائر شخصیه حکم ضمائر نسبیه دارند .

﴿ صورت تصریف آنها ﴾

( مفرد )

من . تو . او . وی .

( مجرد )

مرا . ترا . او را . و را .

( مفعول صریح )

بمن . بتو . باو . بدو . بوی . ازو درو باو بدو

( مفعول غیر صریح )

من بپیاره

( مضاف )

( جمع )

ما شما ایشان

( مجرد )

ما را شما را ایشان را

( مفعول صریح )

بما بشما بایشان بدیشان از ایشان در ایشان

( مفعول غیر صریح )

مضاف

در اشعار بیشتر بجای جمع مخاطب مفرد ان استعمال شود و در محاورات بعکس است

( هر کسی راهبوسی در سروکاری در پیش )

( من بپیاره گرفتار هوای دل خویش )

( ترابه بنیم و خواهیم که خاکبای تو باشیم )

( مرابه )

(مرابه بینی و چون باد بگذری که ندیدم)  
 (این جان عاریت که بحافظ سپرده دوست)  
 (روزی رخس به بینم و تسلیم وی کنم)  
 (بعد ازین قصه زروی تعظیم مرورا کردید ایشان تسلیم)  
 (او درمن ومن در وفاد . خلق از پی مادوان و خندان)  
 (جهان بیوفاشد بدودل مبنده و زو چشم امید بایست کند)  
 ازین بیت چنان استنباط میشود که مرجع ضمیر غائب غیر شخص نیز  
 تواند بود

(کل سرخی که دادم من رخون دیده ایش را)  
 چسان بینم که گیرد دیگری آخر کلابش را)  
 و اغلب اوقات از روی ادب بجای ضمائر شخصیه بعضی اسماء اجناس  
 بکار برند چون بنده . مخلص . کترین . دای . سرکار . جناب .  
 بندکان عالی . بندکان سامی . و مانند اینها .  
 ( ۱۰۷ ) ( ضمیر نسبی ) آنست که علاوه بر شخصیت افاده تملک و نسبت  
 نیز کند و آن اینست .

( جمع )	( مفرد )
مان - ما	ام ( متکلم )
تان - شما	ات ( مخاطب )
شان - ایشان	اش ( غایب )

در حال اتصال همزات آنها حذف شود مگر وقتی که پیش از همزه  
 ( ه ) باشد . اگر پیش از همزه ( ایاء ) باشد بعد از آنها ( ی )  
 افزایند چون پدرم . کشتیم . جامه ام . رویم . پایم . پدرمان . کشتیمان  
 . جامه مان . رویمان . پیمان . حالات اسماء در اینها نیز جاریست .  
 در حالت اضافه در مفردات ضمائر منفصله قائم مقام اینها شوند . در جمع  
 مطلقا در هر حال که باشد بلکه ( ما و شما و ایشان ) از ( مان و تان و شان )

فصیحتر و مستعملترند . مانند پدر من . کشتی من . جامه من . پای من .  
روی من .

( پدرم روضه رضوان بدو کندم بفروخت )

( ناخلف باشم اگر من بجوی نفروشم )

( تو بجای پدر چه کردی خیر که همان چشم داری از بسرت )  
( لازم بخرایات که اهلس اهلست چون نیک نظر کنی بدش هم سهلست )

( غیر اب جاری اندر خانه ماهیج نیست )

( ورنبودی اب بودی اشکمان جاری چو اب )

( بیست تن ماهی صفت زنده یابستم و بس )

( آلمان باشد طعام و آلمان باشد شراب )

( رفتید بادهمره و یاور خدایتان در نزد دوستان همه خالیست جایتان )

( داد حقشان از مکافات اکهی گفت ان عدتم به عدنا به )

در حالت مفعول صریح بودن معانی ضمیر شخصی نیز افاده کنند چون

( قربان وفاتم بوفاتم کذری کن تابوت مکر بشنوم از رخنه تابوت )

( کرچه ماه رمضان ماه شریفست ولی رفتنش موهبتی دان و شدن انعامی )

و بمهمه اجرائی کلام نیز متصل شوند . ماقبل و منبأیر نسبیه مفتوح باید

بود اگر چه ( ی ) ساکنه هم باشد چون بنیم . معنیم . واسکان

ان جایز نیست مگر از روی ضرورت و در انوقت هم باید که یکی

از حروف ثقیله عربیه نباشد مثلا در لفظ عرضش وصلحش ساکن

خواندن ماقبل شین روانیست . در صورت جواز انقاعده و وجود

حرف مد پیش از شین شاید اجتماع سه ساکن واقع شود مانند .

( حافظ چه طرفه شاخ نیانست کلک تو )

( کش میوه دلبذیر تراز شهد و شکر است )

( در مجلس روحانیان برخواست ساقی بادب )

( رنگینش رومشکینش مومشکینش دل شیرینش اب )



( کرجه کانیات کافر کرد بر دامن کبر یاش ننشید کرد )  
 ( انکه ترا بند گرد بند مات را نیز بندی هشته بیاید نه پنهان )  
 ( بند تواز اهنست بند من ازغم بند تو بر پاو بند بندهات برجان )  
 ( انکه دری شد ندیدم روش را روی اوین تابه بینی موش را )  
 مرجع ضمیر نسبی نباید فاعل قضیه باشد که دارای اینضمیر است تا ابهام در کلام واقع نشود .

( ۱۰۸ ) از ضمائر شخصیه عربیه در مفرد مذکر ( ه ) و مؤنث ( ها ) . در تنثیه مطلقا هما . در جمع مذکر ( هم ) . در جمع مؤنث اگرچه ( هن ) بایستی بود اما در فارسی ( ها ) مستعمل است و باو آخر ادوات ملحق شوند . چون مشار الیه مشار الیها مشار الیهما مشار الیهم مومی الیها . و حرکت ( ه ) تابع حرکت ماقبل اوست چنانچه اگر ماقبلش مکسور و ( ی ) باشد بکسر خوانده شود چون بعینه مشار الیهم و در سایر جایها بضم خوانده شود . اما بالالف فرقی نکند .

( ۱۰۹ ) ( ضمیر مشارکت ) که تأکیدی نیز گویند عبارت از سه صیغه است ( خود ) که مخصوص ذوات و طبایعست ( خویش ) که مخصوص است بملکات و تعلقات ( خویشان ) که خاص است بجوارح و اعضا . چون هر خود مهمان خویش سرخویشان

( من خودان بخت ندارم که خریدار تو باشم )

( حیف باشد که تو بار من و من عار تو باشم )

( به بستر افتم و مردن کنم بهانه خویش )

( بدین بهانه مکرر آرمش بخانه خویش )

( زخم فرهاد من از يك تیشه بود او بر زرد من بیای خویشان )  
 این ضمائر غیر متغیر باشند . بعد از ضمائر و اسماء اجناس در انید . کاهی بجای ضمیر نسبی بکار روند چون جامه خود میخواهم . چون بعد از اسماء اجناس در انید مرجع انها فاعلی باشد که در همان قضیه است چون

من خود خدمت خود میکنم . لفظ خود مانند اسم صریح نیز استعمال  
شود و بمعنی ذات و شخص و نفس و هستی باشد . در مقام تأکید مکرر  
نیز شود چون خود بخود .

( ۱۱۰ ) از الفاظ عربیه نفس و ذات و عین و راس در موضع اینها  
استعمال شود چون فلان بنفسته بعینه بالذات بر اسه چنین گفت و چنان  
کرد . در فارسی چون این الفاظ عربیه بالفظ خود یا خویش باهم استعمال  
شوند افاده تفریر و تخصیص کنند . این ضمیر را ضمیر ( فصل و شان )  
نیز توان نامید . حالات اسماء در اینها نیز جاریست .  
( ضمیر اسنادی ) در بحث مبتدا و خبر ( ۱۱۸ ) و ( ضمیر فعلی )  
در فصل افعال بیاید .

### ﴿ اسماء اشاره ﴾

( ۱۱۱ ) اسم اشاره را دو صیغه است ( این ) از برای قریب ( آن )  
از برای بعید و مانند اسماء تصریف شوند چون این . ایضا بدین . ازین .  
درین . و نظر بمشارایه خود جمع بسته شوند چون .  
( آنان که خاک را بنظر کیما کنند آیا بود که کوشه جشمی بمانند )  
( ایشان مکرر رحمت محض آفریده اند )  
( کارام جان و مونس دل نور دیده اند )

( بوی گل و مل نوای مرغان بهار حاضر همه و تو غایب ای زیبا یار )  
( اینجا که تو غایبی از بنهام چه سود و اینجا که تو حاضری بانهام چه کار )  
جای اسم اشاره در اول کلام است و چون در آخر در آید افاده  
انحصار کند . چون .

( سخن این است دیگر از بگذار تا بگویند هر یکی سخنی )  
در لفظ روز و شب و سال از برای تخفیف ( این ) به ( ام ) بدل شود  
و امروز . امشب . امسال گویند . برای آنها مشارایه لازمست .  
چون بمشارایه استعمال شوند . ضمیر شان و مبهم باشند چون .

(ان نیست که حافظ را ندی بشد از خاطر کاین سابقه پیشین تا روز پسین باشد)  
 الف ( این ) شاید در صورت الحاق ادوات بد انها ساقط گردد  
 ( در کار کلاب وکل حکم ازلی این شد )  
 ( کان شاهد بارزاری وین پرده نشین باشد )  
 ( ی ) که بعد از اسم اشاره درمیاید انرا یاء تفسیر نامند .

﴿ تنبیه ﴾

( ۱۱۲ ) ( ان ) اسم اشاره چون مضاف شود معنی ملکیت بخشد  
 چون آن من . آن تو . آن او . بعضی ان را جدا گانه ذکر کرده ضمیر  
 ملکی یا اضافی و یا وصفی نام نهاده اند . این لفظ در عبارات انشاء  
 و تواریح مستعمل و در محاوره متروکست و بجای اولفظ ( از ) و ( مال )  
 و مانند اینها استعمال شود .

مثال

( زبیا ترا آنچه مانند زبیا از ان تو بدای برادر از من و اعلایان تو )  
 ( از سخن خانه تا بلبل بام از ان من و زبام خانه تا بئرا از ان تو )  
 ربیع مردم از سه چیز است از وقت پیش میخواهند از قسمت پیش  
 و از ان دیگر ان از ان خویش . در بعضی عبارات لفظ ( ازین ) دیده  
 میشود که بمعنی از قبیل است و حقیقت ان معلوم نیست مانند  
 ( ازین مہپسارہ عابد فریبی ملائک صورتی طاسوس زبئی )  
 ( ازین روشندی صافی ضمیری بتدبیری درست اقلیم کبری )  
 از اسماء اشاره عربیه ( ذا ) در فارسی مستعملست با بعضی ادوات  
 چون هکذا . کذا ذلک بعد ذلک .

﴿ موصولات ﴾

( ۱۱۳ ) موصول شخصی و غیر شخصی ( که ) و موصول غیر شخصی  
 ( چه ) است . تفصیل ( که ) بسیار است در باب حروف بیاید در اینجا  
 بدین اکتفا کنیم که این لفظ در موقع هر یک از حالات واقع شود  
 و مضمون مآندش را که اسم جنس و ضمیر و اسم اشاره همه تواند بود بلاحق

پیوسته تفسیر و توصیف کن داینک بعضی امثال .

( سر که نه در راه عزیزان بود بار کرانت کشیدن بدوش )

( ازا که عقل و سیرت و فرهنگ و رای نیست )

( خوش گفت پرده دار که کس در سرای نیست )

( یاساقی ان دافع هم و غم بمن ده که از غم بجان ادم )

( زمن پیرس که از دست او دلت چونست )

( ازا و پیرس که انگشتهاش در خونست )

( چون طهارت نبود کعبه و بنخانه یکی است )

( نبود خیر در انخانه عصمت نبود )

( قد تو که همچو طبع موزون من است )

( از چیست روانه در بی خون من است )

( ایدوست که دوسترا کنی جور نیکوست که دوسترا کنی جور )

( میازار موری که دانه کش است که جان دارد و جان شیرین خوش است )

( چون بکلمه دیگر پیوند ددر ضرورت ( ه ) از ان ساقط شود چون )

( نه رای تو باینده عنایت کردن نه روی رهی غصه حکایت کردن )

( چندان بدروغ گفته ام مدح ترا کم شرم آید راست شکایت کردن )

( برب جوی نشین و گذر عمر بین )

( کاین اشارت ز جهان گذران مارا بس )

( در مجلس خود راه مده همچو منی را )

( کافسرده دل افسرده کن دایم منی را )

( و شاید در ضرورت شعر بی آنکه ملحق بکلمه دیگر شوند از ( که چه )

هر دو ( ه ) ساقط گردد .

( بادوستان خور آنچه ترا هست پیش از آنک )

( بعد از تو دشمنان تو با دوستان خورند )

( هرج ان ز عمر خود بتوانی بشب بدزد )

( کاین دردی چنین همه مذهبی رواست )  
 ( ۱۱۴ ) ذر ( چه ) نیز اکثر حالات ( که ) جاریست . مانند  
 ( آنچه دیدی برقرار خود نمائد و آنچه بینی هم بمسند برقرار )  
 ( بد آنچه میگذرد دل منه که دجله بسی )  
 ( پس از من و تو بخواد گذشت در بغداد )  
 ( از هر چه بگذرد سخن دوست خوشتر است )  
 ( پیغام اشنا نفس روح پروراست )  
 ( چه ) ( بیشتر ) با ( ی ) و ( هر ) و ( ان ) استعمال شود و گاهی نیز  
 اگر موجب ابهام نباشد تنها . چون :  
 ( چه باشد میسر بزودی فرست )  
 و گاهی در اشخاص هم استعمال تواند شد چون . هر چه درویشانند  
 ایشانرا وامی ده و هر چه توانکرانند ار ( ایشان ) وام خواه تا دیگر کرد  
 تو نکرند .

❀ اذوات استفهام ❀

چند	( در کیت )	ایا	( استفهام مطلق )
چگونه	( در وضع )	که	( در اشخاص )
چرا	( در سبب )	چه	( در اشیاء )
چسان	( در طرز )	کی و کو	( در زمان )
مگر هیچ	( در انکار )	کجا	( در مکان )
کدام گویا	( در تردید )	چون	( در کیفیت )

( جمع که ) ( کیان ) و جمع چه ( چها ) باشد . در حالت اتصال ( ۵ )  
 ( از آنها بدل به ( ی ) شود . اضافه نشوند اما سایر حالات در آنها جاری )  
 ( باشد چنانچه در بعض سایرین است . گاهی ( راه ) مفعولیت به ( چه )  
 ( افزوده و سببیت را نباشد در آنوقت از اجد آگاه نویسند بدینصورت  
 ( چه را ) و یا آنکه لفظ ( چیز ) بعد از آن افزانید . چون استفهام را با

(ادات نفی ادا کنند از انکاری گویند . در محاوره استفهام اکثر باختلاف  
(لحن باشد . انیکاه شال انها .

(انان ~~که~~ خا کرانظر کیما کند)

(ابا بود که گوشه چشمی بما کنند)

(کقتم لب ترا ~~که~~ دل من تو برده)

(کفتا کدام دل چه نشان کی کجا که برد)

(فرصتی (کو) که کنم شرح رفتاری دل)

(آخر عمر من واول بیماری دل)

(زیر کل تنکدل ایغجه رعنا (چونی)

(بیستو ما غرقه بخونیم تو بیما چونی)

(سلاک جمعیت ما ببتو کسته است زهم)

(ما ~~که~~ جمعیم چنینم تو تنها چونی)

(چند) کوئی که چو هنگام بهار آید)

(کل بهار آید و بادام بهار آید)

(شبی پرسی و روزی که دوستارانت)

(چگونه) شب بسحر میرند و صبح بشام)

(توای شب گزیده روز رختخیزی (چرا) آخر سبکت رختخیزی .)

(عیب رندان مکن اینخواجیه گزین کهنه رباط)

(کس ندانست که رحلت به چنان خواهد بود)

(خو برویان کشاده رو باشند تو که رو بسته (مکر) زشتی .)

(هیچ) افتدت اینه که بافتاد کی من رحماری و برکاهش جانم نغزانی)

(یارشکر خویش مرا خوانی مهمان یار جگر ریش بهمان منائی)

(میخواره و سرکشته و رندیم و نظرباز)

(وانکس که چو ما نیست در نیشهر کدام است)

(فریاد بسی کردم و فریاد رسی نیست)

(گویا) که در بن کشید فیروزه کسی نیست)

( کس ندانست بدرگاه توای شاه که ما )

( خود (کیانیم) و (چهها) بر سر ما میابد )

( کیست ) که پیغام من بشهرشروان برد )

( يك سخن از من بدان مرد سخنندان برد )

( کوید خاقانیا این همه ناموس ( چيست )

( نه هر که يك بيت گفت لقب ز خاقان برد )

( بگفتش که بده مشت برد هانم زد )

( نداد گوش ( چه را ) گفتم و چرا گفتم )

( مخور غم که مارا که نان میدهد ( مکر نه ) خداوند جان میدهد )

از موصولات و ادوات استفهام عربیه چیزی در فارسی مستعمل نیست .

### مبهمات

( ۱۱۶ ) مبهمات را ادات تعمیم نیز گویند چه بدون تخصیص و تعیین

استعمال میشوند . و آنها یا بسطند یا مرکب یا فارسی یا عربی اتیک

بعضی از آنها .

( ی ) تنکیر که با و آخر کلمات داخل شود چون یکی تنی بسیاری .

( مناع کفرودین بیشتر نیست گروهی این گروهی ان پسندند .

( اند ) که تشها و با کاف تصغیر و با امثال ان استعمال شود

( بسال پنجه و انداز پس هزار و دو یست )

( چو کرد خسرو خاور بیرج شیر وطن )

( اند کی پیش تو گفتم غم دل ترسیدم )

( کد دل از رده شوی و رنه سخن بسیار است )

( گویند سنک لعل شود در درون گلن )

( اری شود و لیک بخون جگر شود )

( هر ) که با و ایل کلمات در آید هر یک هر کس هر جا هر دو )

( هر کرا بر بساط بنشیننی لازم آید بخندمش برخاست

- ( همه ) ( همه دانند که من سبزه خط دارم دوست )  
 ( نه چو دیگر حیوان سبزه صحرائی را )  
 ( کس ) ( کس ندانست که منزل که معشوق کجاست )  
 ( اینقدر هست که بانگ جرسی میاید )  
 ( هیچ ) ( هیچ یارمده خاطر و بهیج دیار )  
 ( که برو بحر فرا خست واد می بسیار )  
 ( دگر ) ( بهر دیار که در چشم خلق خارشوی )  
 ( سبک سفر کن از انجبار و بجای دگر )  
 ( آتش خرمن منی شبنم کشت دیگران )  
 ( دوزخ من چرا شدی ای تو بهشت دیگران )  
 ( این ) ( سخن اینست دیگران بگذار تا بگویند هر یکی سخنی )  
 ( ان ) ( دوستی انست کز جان بگذری در راه دوست )  
 ( چند ) ( حسب حال ننوشستم و شد ایامی چند )  
 ( محرمی کو که فرستم بنویغای چند )  
 ( مردم ) ( مردمان منع کندم که چرا دل بنودادم )  
 ( باید اول ز تو پرسند چنین خوب چرائی )  
 ( فلان ) ( فلان و بهمان کوئی که توبه یافته اند )  
 ( چه مانعست مرا من فلان و بهمانم )  
 ( خیلی ) ( زانکه که ترانیده ام خیلی شد )  
 ( بسا ) ( بسا نام نیکوی بیخاه سال که یک نام زشتش کند پامال )  
 ( بس ) ( بس که در خاک تن در ستارا دفن کردند و زخم خورده نمود )  
 ( بسیار ) ( افرا گردیده ام مهرستان ورزیده ام )  
 ( بسیار خوبان دیده ام اما تو چیز دیگری )  
 ( خود ) ( واو گذشت ( ۱۰۹ ) )  
 مر کبات میهمان عبارت است از کلماتی که با ( ی و هر و هیچ و همه و این



وان و چند) و مانند اینها مر کب شوند چون گروهی . برخی . اکثری .  
 قدری . هر کس . همه چیز . هر کدام . هر قدر . هیچ یک .  
 هیچ چیز . همه کس . همه چیز . انهمه . انیهمه . انقدر . انیقدر .  
 چندان . چندین . چنان و چنین . و مانند اینها .  
 عباس دوس که سر آمد کدایان بود دامادی میخواست که در کدائی  
 از او برتر باشد روزی در فوره خانه کرمابه بود دید دستی دراز شد  
 و شبی الله طلبید . عباس گفت که من عباس دومم . صاحب دست  
 جواب داد هر که باشد . (عباس) اینجا نوره خانه است . (صاحب دست)  
 هر جا باشد . (عباس) بجز نوره چیزی اینجا نیست . (صاحب دست)  
 هر چه باشد . (عباس) از انهم چیزی نمانده . (صاحب دست) هر چند  
 باشد . پس عباس افرین براو خوانده بپزیش اقرار کرد و دست خود  
 را با و داد .

(روزی بچنان گذشت روزی بچنین چون نیک نظر کنی نه ان ماند و نه این)  
 (چسان با مهر بانان میتوان گفت که بار ما چنین گفت و چنان کرد)  
 (هر چند که رو باه بسی داند راه چهره به ازان که سنگ نه بیند رو باه)  
 (۱۱۷) ازالفاظ عربیه بعضی کل جمع جبع جله غیر مسطور مر قوم  
 (و مانند اینها را در عبارات فارسی بطریق ایهام استعمال نمایند .)

❦ فصل چهارم در بیان افعال ❦

❦ تبصره ❦

( ۱۱۸ ) چون دو کلمه را بیکدیگر نسبت نامه دهند بنوعی که قابل  
 بران سکوت کنند و سامعرا ازان خبری و مطلبی حاصل شود از (جمله)  
 گویند . پس اگر این جمله مر کب از اسم و صفت و کنایات باشد  
 از (جمله اسمیه) والا (جمله فعلیه) گویند . وان دو کلمه را متعلقات  
 دیگر نیز تواند بود چنانچه در باب تألیف کلام بیاید .  
 جزو اول اسمیه را ( مبتدا ) و جزو ثانی از ( خبر ) و الت اسنادان

دورا ادات ربط یا (ضمیر اسنادی) گویند . ادات ربط شش است بدین ترتیب .

مفرد	جمع
ام	ایم
ای	اید
است	اند
غائب	
مخاطب	
متکلم	

این ادوات بر هر جزو از اجزاء کلام ملحق شوند چون : شبیرم . دانشمندم . بنم . اینم . چه ام . کدام . گوینده ام . آمده ام . و چونکه افاده معنی هستی و وجود میکنند اکثر اینها را زمان حاضر فعل بودن شمارند . و همچنین گویند همز های آنها وصلیست در حال اتصال حذف شوند . و همزه ( است ) قلب به ( ه ) گردد و لفظ ( هست ) عبارت از آنست . و چون هست را بمعنی موجود گیرند آن نیز با سایر ادات ربط پیوسته مبتدا و خبر ترکیب کند . چون هستم هستی . هست . . . . . هستیم . هستید . هستند . و این اکثر در مقام ابهام استعمال شود . چون پاره مردم هستند که . چند مرغ هست که چه تازه هست .

### ﴿ فائده ﴾

( ۱۱۹ ) بر نعم بنده اینها را روابطند چون به ( بود و شد و هست ) که افعال عامه ناقصه اندواز وضع و حالت خبری دهند پیوندند مدخول آنها را ( مبتدا و خبر ) می گویند . و چون بسایر افعال خاصه که بیان عمل و کاری کنند پیوندند مدخول آنها را فعل و فاعل نامند . درینصورت ضمیر فعلی نیز عین همین روابط است .

درین فصل از چهار چیز بحث خواهد شد ( ۱ ) اصل فعل یعنی صدر ( ۲ ) احوال فعل ( ۳ ) ذات فعل ( ۴ ) فرع فعل . پس کوئیم .

﴿ مصدر ﴾

(١٦٠) مصدر لفظی است که بمقارنت بر زمان دلالت بر کیفیت یا حالتی کیند و در فارسی مختومست به ( دن ) یا ( تن ) چون شمردن و گفتن . وان یابسیط است چون خوردن که انرا منصرف گویند چه تغییر و تبدیل بعین ان عارض میشود و یا مرکب چون نیک شمردن بد گفتن و انرا غیر منصرف گویند چه تغییر بجز و اخر ان عارض میشود

( مصدر وضعی ) انست که در حقیقت انرا وضع کرده باشد چون جستن و غارت کردن . ( مصدر جعلی ) یا فرضی انکه از کلمه عربی یا فارسی بسازند چون طلبیدن غارتیدن ( مصدر ترکیبی ) انکه کلمه را با فعلی عام یا خاص مرکب کنند چون شاد شدن رشک بردن . و چون علامت مصدر را در بسیط و جز و اخر را در مرکبات حذف کنند و از باقی مانده باز معنی مصدری خواهند چون : غارت و طلب و رشک انرا ( مصدر مرکب ) نامند .

اجزاء اولیه مصادر مرکبه اسم و صفت و حرف و ادوات باری آنچه معمول فعل تواند بود از انها باشد اما جز و اخیر اکثر این افعالند آمدن آوردن بردن بودن خورذن خواستن داشتن دیدن زدن ساختن شدن فرمودن کشتن گفتن کردن کردیدن نمودن یافتن بعد از بودن و شدن کردن و زدن و فرمودن از همه مستعملتر است . افعال متعدیه را با بودن و لازمه را باشند و مستقبلا با خواستن مرکب کنند شاید جز و اول فعل مرکب لفظ عربی باشد چون رجوع کردن . حروف و ادواتی که افعال از انها مرکب شود اندز باز بر بیرون پیش در سرفرازی و فرود و ا . حالات اسماء در مصادر نیز جاری باشد مانند :

( خوردن برای زیستن و شکر کردنست )

( تو معتقد که زیستن از بهر خوردن است )

( کار کردن را دوست داری یا نه میخواهی رفتن باری کنم و همچنین )

بایستن . شایستن . توانستن . خواستن . افتادن . گفتن . رفتن .  
بودن . شدن . استعمال خاصه دارند چنانچه چهار اولین بامصدر  
مرخم مرکب شوند چون : باید رفت . شاید ماند . توان خورد .  
خواهد بود . و بوفای در مقام تنبیه ومانندان بکار رود چون :  
کو برو هر چه خواهی کن . رویافه درائی مکن افتد که ندیم سلطان  
زریابد و باشد که سرش برود . شد آنکه من و قود دوست بودیم ومانندان !

﴿ احوال فعل از جهة نسبت ﴾

( فاعل و مفعول )

( ۱۴۱ ) هر فعلی را از فاعلی ناکزیر است فاعل انست که فعل ازان  
صادر شود یا به ان قائم گردد و جایز است که از مفعول نیز باشد .  
مفعول لفظی است که فعل فاعل بان واقع شود و او را اقسام متعدده است  
چنانچه در بحث احوال اسم گذشت .

﴿ اشخاص ﴾

اگر فاعل فعل تنها باشد صیغه انرا ( مفرد ) گویند و اگر پیشتر باشد  
( جمع ) و چون فاعل گوینده کلام باشد انرا ( متکلم ) و شنونده را  
( مخاطب ) و آنکه ازان گفتگو میشود انرا ( غائب ) گویند .

﴿ اخبار و انشاء ﴾

اگر فعل حالتی واقعی را بصورتی قطعی یا ز نماید انرا ( اخباری ) گویند  
و اگر بشرطی متعلق سازد ( شرطی ) و اگر در تحت خواهش  
و استدعا یا تقاضا یا ز نماید امر و اگر بیان حدث در تحت تبعیت و ارتباط  
باشد یعنی بعد از فعل قول و نیاز و خواهش و پندار و ارزو و دستور  
و امید و مانند اینها و یا بعد از ( برای آنکه . مبادا که ) و مانند اینها  
در آید انرا انشائی نامند .

﴿ زمان ﴾

( زمان ) عبارت است از صورتی که عارض فعل میشود تا بیان سازد که

فعل مقارن چه وقت واقع شده یا میشود وان سه است . ( ۱ ) ماضی  
( ۲ ) حال ( ۳ ) استقبال و آنچه بیان حال و استقبال باهم نماید انرا  
مضارع گویند . و ماضی را نیز اقسام متعدده است .

### ﴿ لزوم متعدی ﴾

چون معنای مصدر برا بهر حال فاعلی هست پس اگر معنای مصدر  
بیان حال فاعل بود و بدیگری مدخل نداشته باشد چون خوابیدن  
و نشستن انرا ( لازم ) گویند و اگر بیان عمل فاعل باشد و بدیگری هم  
بر خورد انرا ( متعدی ) گویند چون زدن و خوردن . و چون متعدی  
تنها با مفعول صریح باشد انرا متعدی ناقص و چون با مفعول غیر صریح  
نیز باشد انرا متعدی کامل گویند .

فعل لازم را مفعول صریح نبود اما مفعول غیر صریح جایز است باشد .  
اکثر افعال فارسی را هم متعدی استعمال کنند و هم لازم چون  
سوختن دریدن شکستن . و فرق انها از قرائن معلوم گردد . و شاید  
انهارا با صیغه جدا گانه بیان سازند چون رفتن روانه کردن ستوهیدن .  
بستوه آوردن .

### ﴿ معلوم و مجهول و مطاوعت ﴾

اگر فعل متعدی بفاعل نسبت داده شود انرا ( معلوم گویند . اگر  
بمفعول نسبت داده شود ( مجهول ) و اگر در لازم معنی قبول باشد  
مطاوعت .

### ﴿ احوال فعل از جهة معنی و لفظ ﴾

( عام و خاص )

( ۱۲۲ ) فعل بر دو قسمت ( فعل خاص ) و ( فعل عام ) فعل خاص  
انست که بیان کاری یا کیفیتی مخصوص کند چون . بریدن و رفتن .  
و فعل عام انست که شامل جمیع احوال و افعال باشد چون بودن و شدن  
افعال خاصه در تصریف بمساعدت افعال عامه محتاجند لهذا افعال  
عامه را افعال مساعدت و اعانت نیز گویند .

(ممکن و غیر ممکن) فعل ممکن آنکه ظهور فعل از فاعل بر سبیل امکان باشد چون زید زد و غیر ممکن بر عکس آن چون زید مرد .  
 (حقیقی و مجازی) حقیقی آنکه فعل کار فاعلست چون . زید می رود  
 و مجازی آنکه فعل کار فاعل نیست اما بفاعل نسبت داده شده چون .  
 امروز می بارد . ناودان می ریزد  
 (فعل تام) آنست که بی هیچ تغییر و تبدیل بقاعده اصلیه او صرف شود  
 چون . کس کردن و کندن . و این در فارسی بسیار کمست  
 (فعل متغیر) آنست که در روی تغییر و تبدیل واقع شود و آن تغییر و تبدیل هم در تحت قاعده مخصوص مضبوط باشد چون شمردن و جستن  
 (فعل شاذ) آنست که با تغییر و تبدیل مذکور در تحت قاعده هم نباشد  
 چون کزیدن بضم و کفتن .  
 (فعل ناقص) که عاری نیز گویند آنست که تمام صیغ آن مستعمل نباشد  
 چون بایستن شایستن . باریدن یخ بستن . برق زدن . زاله ر بختن  
 (فعل منصرف) آنست که با وجود یافت شدن مصدر آن صرفی نشود چون باوریدن .

### مذوات افعال

(صیغ)

(۱۳۳) چون در افعال فارسی تشبیه نیست و مذکر و مؤنث در آنها مساویست لهذا صیغ آن که اشخاص نیز گویند برشش منحصر است بدین گونه و بدین علامت . .

- |     |            |      |           |                |    |
|-----|------------|------|-----------|----------------|----|
| (۱) | نفس متکلم  | وحده | م         | متکلم مع الغیر | خم |
| (۲) | مفرد مخاطب | ح    | جمع مخاطب | ع              |    |
| (۳) | مفرد غائب  | ع    | جمع غائب  | ع              |    |

(و جوه چارده کانه مشتقات)

- (۱۲۴) (۱) زمان حال (۶) ماضی مشکوک (۱۱) شرطی  
 (۲) ماضی مطلق (۷) مستقبل (۱۲) دعاوی  
 (۳) ماضی نقلی (۸) امر (۱۳) اسم فاعل  
 (۴) ماضی قریب (۹) مضارع (۱۴) اسم مفعول  
 (۵) ماضی بعید (۱۰) فعل التزامی . . .

(۱۲۵) صورت تصریف افعال مساعدت (بودن) و (شدن)  
 با فعل تام کردن معلوما و مجهولا برای نمونه تصریف سایر افعال  
 ❦ فعل عام بودن ❦

(۱) زمان حال		(۱) ماضی مطلق	
مفرد	جمع	مفرد	جمع
م	من میباشم	م	من بودم
ح	تو میباشی	ح	تو بودی
ع	او میباشد	ع	ایشان بودند
(۳) ماضی نقلی یا استمرادی		(۴) ماضی قریب	
م	من میبودم	م	من بوده ام
ح	تو میبودی	ح	تو بوده ای
ع	او میبود	ع	ایشان بوده اند
(۵) ماضی بعید غیر مستعمل		(۶) ماضی مشکوک	
م	من بوده بودم	م	من بودمی
ح	تو بوده بودی	ح	تو بودستی
ع	او بوده بوده است	ع	ایشان بودندی
(۷) مستقبل		(۸) امر	
م	من خواهم بود	م	بوم . باشم
ح	تو خواهی بود	ح	بوی . باشی
ع	او خواهد بود	ع	بوند . باشند

(۹) مضارع (۱۰) فعل التزامی

بوم . باشم بوم . باشم  
بوی . باشی بوبد . باشید  
بود . باشد بوند . باشند  
بودنست بودنند

(۱۱) شرطی (۱۲) دعاوی

اگر باشم . اگر بودم . اگر بودی که باشم . که بودم . که بودی  
اگر میبودم . اگر بودم . اگر بودی که میبودم . که بودم . که بودی

اگر بوده باشم  
که بوده باشم

(۱۳) اسم فاعل (۱۴) اسم مفعول

بونده . باشند . بودند

﴿ فعل عام شدن ﴾

(۱) زمان حال . می شوم . (۲) ماضی مطلق . شدم .  
(۳) ماضی نفلی . می شدم . (۴) ماضی قریب . شده ام .  
(۵) ماضی بعید . شده بودم . (۶) ماضی مشکوک . شده بودی  
(۷) مستقبل . خواهم شد . (۸) امر . بشویم

(۹) مضارع شوم (۱۰) فعل التزامی شدنیم

(۱۱) شرطی اگر شوم . اگر شدم . (۱۲) دعاوی . که شوم . که شدم . که می شوم . که می شدم

اگر شدمی . اگر شده بودی . که شدمی . که شده بودی

اگر شده باشم . که شده باشم

(۱۳) اسم فاعل شوند . (۱۴) اسم مفعول . شده .

﴿ صورت تصریف فعل معلوم تام کسزدن ﴾

(۱) (حال) (۲) ماضی مطلق

می کسترم . می کسزدیم  
می کستری . می کسزدید  
می کسزد . می کسزدند  
کسترم . کسزدیم  
کسزدی . کسزدید  
کسزد . کسزدند

( ماضی )



(۳) ماضی نفلی (۴) ماضی قریب

میکستردم میکستریم  
میکستریدی میکستریدیم  
میکسترده میکسترده‌ام  
میکسترده‌اند میکسترده‌است

(۵) ماضی بعید (۶) ماضی مشکوک

کسترده بودم کسترده بودیم  
کسترده بودی کسترده بودید  
کسترده بود کسترده بودند  
کسترده است کسترده استند

(۷) مستقبل (۸) امر

خواهم کسترده خواهم کسترده  
خواهی کسترده خواهی کسترده  
خواهد کسترده خواهد کسترده  
بکستریم بکسترید  
بکستر بکسترند

(۹) مضارع (۱۰) التزامی

کستریم کسترید  
کستر می کستر می  
کسترند کسترند  
کسترند است کسترند است

(۱۱) شرطی (۱۲) دعاوی

اگر کستریم اگر کستریدی اگر میکستریم که کستریم که میکستریدی  
اگر کسترده باشم اگر کسترده باشم

(۱۳) اسم فاعل کسترده (۱۴) اسم مفعول کسترده

صورت نصریف مجهول ان

(۱) زمان حال کسترده میشوم (۲) ماضی مطلق کسترده شدم

(۳) نفلی کسترده میشوم (۴) قریب کسترده شده‌ام

(۵) بعید کسترده شده بودم (۶) مشکوک کسترده شدی

- (۷) مستقبل کسترده خواهیم شد (۸) امر . کسترده بشو  
 (۹) مضارع کسترده شوم (۱۰) التزامی کسترده شدیم  
 (۱۱) شرطی اگر کسترده باشم (۱۲) دعاوی . که کسترده باشم  
 (۱۳) اسم فاعل (ندارد) (۱۴) اسم مفعول کسترده شده  
 (۱۲۶) وجوه مشتقات منحصر بهمین وجوه نیست بلکه علاوه  
 بر اینها نیز یافت میشود چنانچه ماضی بعد از اگاهی يك مرتبه دیگر نیز  
 ابعده توان کرد و بشرطی و دعاوی وجوه دیگر توان افزود و لکن همه  
 اینها مستعمل نیست بلکه محض امثال نموده میشود  
 (۱۱۷) از بحث فعل آنچه دانستیم ان الزم است . کیفیت ازمنه  
 و طریق استعمال صیغ . و اشتقاق ازمنه و آنچه ملحق بفعل میشود برای  
 افاده معنی زاید و مانند آنست . شرح کیفیت ازمنه و طریق استعمال صیغ  
 تطویل بلاطایلیست . اما در باب اشتقاق کوئیم ..

طریق اشتقاق

- (۱۲۸) پیش ازین دانسته شد که مصادر افعال فارسی یا منتهی به  
 (دن) و یا منتهی به (تن) است . اکنون باید دانست که پیش از (دن)  
 لاحاله یکی از بحروف (زی ارن وم) و پیش از (تن) یکی از بحروف  
 (خ س ش ف) خواهد بود . چنانچه درین بیت است

دوش معلم مرا گفت که در فارسی

هست بمصدر نشان (دن) بمثل یا که (تن)

پیش از اینها چه حرف گفتش افند بکوی

داد جوابم که خوان (فارسی خوش زمن)

- مانند گفتن . ایستادن . بردن . بستن . رسیدن . کسبختن . بودن  
 داشتن . زدن . آمدن . کنند .

- (۱۲۹) ججع وجوه یا از مصدر و اسم مفعول مشتق است و یا از امر  
 آنچه از امر مشتق است غیر قبایسی است .

(۱۳۰) (ماضی مطلق) چون از آخر مصدر مطلقاً (ن) را حذف

نمایند و بباقی آن در اول ضمائر شخصیه و در آخر روابط افزانید  
ماضی مطلق شود مانند (آوردن) من آوردم • (بافتن) من بافتم

(خواستیم باریکی رفت و بسته گفت و زشت)

(خبر آور دو بر قتم بهم تابر شاه)

(اسم مفعول) چون بعد از حذف نون مصدر بباقی مانده (ه)

رسمیه افزانید اسم مفعول شود مانند : آورده : بافته •

(شنیده کی بود مانند دیده)

(ماضی قریب) چون با اسم مفعول ضمائر و روابط افزانید ماضی قریب

شود مانند • من آورده ام • من بافته ام •

(بارها گفته ام و بار دیگر میگویم که من دلشده این ره نه بخود میبویم)

(ماضی بعید) چون بعد از اسم مفعول مصدر و مرنم فعل بودن

افزاند با ضمائر و روابط ماضی بعید شود مانند : من آورده بودم •

تو بافته بودی •

(گفته بودم که بیانی غم دل باتو بگویم)

(چه بگویم که غم از دل برود چون تو بیانی)

(ماضی نقلی) چون در اول ماضی مطلق می در آورند ماضی نقلی شود

و اگر در آخر آن یانیز در آورند و یا بجای می همی گذارند افاده استمرار

نیز کند مانند • من میاوردم • من میبافتم •

(میر طبسال باپسر میگفت ای پسر طبل زن باستبحال)

(میر پارین و میر پیر ارین همه بطال و ماهمی طبسال)

(تنبیه)

مضارع فعل مساعد (خواستن) این است • خواهم • خواهی •

خواهد • خواهیم • خواهید • خواهند •

(مستقبل) چون در اول مصدر مرنم فعلی که تصریفان مراد است

مضارع فعل خواستن افزاینده مستقبل التزامی شود . اما مستقبل مطلق  
بعینه با صیغه حال افاده گردد . مانند من خواهم آورد . من خواهم یافت .  
( آنچه گویند مگو بد تر از آن خواهم گفت )

( آنچه گویند مکن بد تر از آن خواهم کرد )

( امر حاضر ) چون از آخر مصدر ( دن ) و ( تن ) را اندازند آنچه  
باقی مانند مفرد مخاطب امر حاضر شود . از برای ترسیم سایر صیغ  
روابط با خران افزاینده و مفرد متکلم امر حاضر مستعمل نیست . مانند .  
آور . باف . و شاید در اول آن ( ب ) افزاینده .

( اچنان زنی که چو میری برهی نه چنان زنی که چو میری برهند )  
( همان منوش و مخواب و مخور مکن آرام )

( برو بکبر و بیند و بکشد بدار برن )

( مضارع ) چون بصیغه امر ضمائر و ادوات افزاینده و یا آنکه فرمان  
از آن مراد نکنند . مضارع را باشد .

( میری مال مسلمان و چو مالت ببرند بآنک و فریاد براری که مسلمان نیست )  
( زمان حال ) چون در اول امر علاوه بر ضمائر و روابط ( می ) افزاینده  
زمان حال شود مانند من میاورم . من میبافم .

( یار فراق دوستان بسکه نشسته بر دلم )

( میروم و نمیروم ناقصه زیر محمل )

( فعل التزامی ) چون با آخر مصدر ( ی ) افزاینده با ضمائر و روابط فعل  
التزامی شود چون . آوردمینم . بافتینم .

( شرطی ) و ( دعاوی ) چون در اول اقسام ماضی و مضارع لفظ  
شرط چون ( اگر ) بیفزایند شرطی شود . و چون ( که ) ربطی افزاینده  
تا اثر یکی از افعال شک و تردید و طلب و دعا و تمنی و ترجی و مانند  
اینها که پیش از اوست پیوندد دعاوی گردد مانند . اگر آوردم .  
اگر آورده بودم . اگر بافم . اگر بافته بودم . کداوردم . کداورم . کدبافتم .  
که بافم . مانند .

(اگر رستم از دست ابن تیرزن من و کنج ویرانه پیرزن )

( چه بودی اردل انشوخ مهربان بودی )

( که کار ماهه چنین بودی ار چنان بودی )

( مرا سلامت یکی سرکشی کن و کر مرده باشم سرتو سلامت )

( شمع و شرابی و کبابی و کنسای باید که عدد بیشتر از چار نباشد )

( کاشکی مستی نمودی هر حرامی چون شراب )

( انکهی معلوم کشتی در جهان هشیار کیست )

( امید که اهم اثری داشته باشد )

( کس از دل زارم خبری داشته باشد )

❖ فصل پنجم در بیان فروع فعل ❖

( ۱۳۱ ) ( اسم مفعول ) طریقه بنای ان گذشت .

( اسم فاعل ) چون در آخر امر حاضر ( نده ) افزایش اسم فاعل شود

مانند : آورنده بافنده .

( از سر شب تا سحر بودند در برنم بدن )

( پشها سازنده کک بازنده بنده چنک رن )

( صفة مشبهة ) چون باخر امر حاضر بعضی افعال ( ۱ ) افزایش

صفة مشبهة حاصل شود که افاده صفات جبلیه کند وان صیغه

سماعی بوده نه قیاسی . مانند : رس رسا . کبر کبرا . زیب زیبا .

سز سزا کوی کویا . جوی جویا . پوی پویا .

( داداست بما خدای دانا کوش شنوا و چشم بینا )

( صفت حالیه ) چون باخر امر حاضر بعضی افعال ( ان ) درآورند

صفتی شود که افاده حال کند مانند : افت افتسان . خیز خیزان .

کن کنان . رن رنان . کوب کوبان .

( خندان خندان باغ باده همی خور باده همی خور باغ خندان خندان )

( صفة مبالغه ) چون اخردر ماضی مطلق بعضی افعال ( ار ) یا ( کار )

افزوده شود صفة مبالغه گردد و افاده دوام و تقرر کند. مانته .  
 خریدار . فروختار پرردکار امر زبیدکار .

( همین بس کرچه هم کاسدقاشم که در سلاک خریدارانش باشم )  
 ( ۱۳۲ ) ( حاصل مصدر و اسم مصدر ) باضافه ( ی ) مصدری  
 باشد باقسام متعدده کلمات چون شاهى . بندى . شرمندى .  
 روندى . افتادى . خوبى . برترى . ماومى . چند و چونى .  
 خریدارى . کویانى .

( فرق شاهى و بندى برخاست چون قضای نوشته آمد پیش )  
 ( از ما و منی و چند و چونى حاصل نشود بجز زبونی )  
 ( راست گویم که مرا نیز بدین زهد و ورع )  
 ( برد کامی دوسه همراه خود از زیباتی )

و شاید این ( ی ) قلب بالف شود چون . کرما . سرماد رازا . پنها .  
 و با باضافه ( شین ) بود در اخرا امر حاضر چون دانش . روش بندش . کنش  
 خواهش ( ای طایر قدسی افرینش چون طایر عیسوی به بندش )  
 و باعتبار تست از مصدر مرخم در بساط و درمر کبات از حذف جزو  
 اخیر . مانند . خرامیدن خرام . ناز کردن ناز . تاخت و تاز کردن  
 تاخت و تاز .

چندان بود کرشمه و ناز سهی قدان کاید بجلوه سروصنو بر خرام ما  
 مجدم مرغ چن باکل نو خواسته گفت

ناز کم کن که درین باغ بسی چون تو شکفت

گفت کواکین درویشی بنود ورنه با تو ماجرا هاد اشیتم

و با باضافه ( • ) باشد بامر چون اندازه او بزه بنده پیرایه تابه ناله لرزه  
 ستیزه . شکجه . شکوفه . مزه . مویه . ناه . واکویه . نشانه .

اندیشه لابه . ( نکاهد را بهر کار حسد و اندازه )

( دراز تر مکش از جامه خواب خود پارا )

و نیز باضافه (ار) باشد بعضی صیغ ماضیه مانند گفتار کردار .  
رفتار . دیدار .

دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد ابری که در بهاران بر کشته یبارد  
از پوشیدن و خوردن . پوشاك . و خوراك . آمده است .

( ۱۳۳ ) چون فعل لازم را متعدی کردن خواهند باخر امران  
( اندن ) افزایند و اكبر تعدد . اتعددی ان مراد شود ( انیدن )  
علاوه كند مانند . خواب خواباندن خوابانیدن . نویس نویساندن  
نویسانیدن جه جهانندن جهانیدن . کری کریاندن کریانیدن

( بحریم خلوت خود شبی چه شود نهفته بخوانیم )

( بكنار من بنشین بكنار خود بنشانیم )

بسی پیشکاران از سرنو نویسند مکتوبی بخسرو .

( ۱۳۴ ) ( اسم لیاقت و تخصیص ) باضافه ( ی ) باشد در اخر  
مصدر . چون رفتنی . آمدنی .

شمع باروی تو گر زانکه دم از نور زنند کشتنی سوختنی باشد و کردن زدن

﴿ تذیل در بیان ملحقات افعال ﴾

( ۱۳۵ ) ضمائر شخصیه در اول هر فعلی بجز امر حاضر باید داخل

شود ولی اکثر از روی تخفیف حذف میشود . روابط که در اخر در میاید  
عبارتست از همان روابط بتدا و خبر و فرقی که هست اندست که

( است ) در افعال بدل به ( اد ) شود مکرر و وقتی که بعد از ( ۵ )

رسمیه باشد در انحال باز بحال خود باقی ماند و ضمیر فعلی که گویند

عبارت از انست و در ماضی مطلق حذف کرد و همچنین دخول ( ای )

بفرد مخاطب امر حاضر و انباشد . علاوه بر اینها هشت حرف باول

و اخر افعال داخل میشود بدین ترتیب

( ۱ ) باء مكسوره که در اول امر حاضر و جوبا و در سایر افعال بلکه

مصدر نیز ضروره داخل شود و افاده تاكید كند و هم در اول مضارع

افاده تخصیص كرده معنی انرا بمستقبل مختص ( سازد مانند

بخش و بخور بازمان اندی کد بر جای خویشست این هر یکی  
 پرسید ای جوانمرد از بگانی بگفتا از دیار اشغانی .  
 من بدین دریا میروی کروم دلم اینجا ست بده تا بروم  
 ای دلشکن که کار تو بیجان بیستنت بیجان بیستنت تو ز بهر شکستنت  
 (۲) (می) در اوائل حال و ماضی نقلی در ایدل زو ما و در سایر جاها  
 جوازا . مانند .

میرتی تیغ و ندانی که چسان میگذرد کرک در کله ندارد خبر از حالت میش  
 دلم میخواست تا بینم چشالت بی نقاب اما  
 بدان خوابی که دل میخواستش دیدم بخواب اما  
 (۳) (همی) در اوایل و اواخر افعال داخل شده افاده استمرار  
 و استقرار کند . مانند

همی راندم فرسرامن بتقریب جوانکشستان مر دار غنوزن  
 (۴) (ی) در اواخر صیغ ماضیه در آمده افاده شک و استمرار  
 و دما کند . مانند

بخواب نیرنگی بنمش چه جای وصال  
 چو این نبود ای یکاش باری ان بودی  
 (۵) است که در اواخر اقسام ماضی پیش از وابط در اید و محض  
 ضرورت را باشد

شنیدستم که رندی در زمستان بسمیر دتابوتی شتابان  
 یکی گفتا باو کی ماتم بوش که مرده از عزیزان گفت آتش  
 (۶) (الف) در مفرد غائب مضارع پیش از دال در آید و افاده  
 دعا کند و در آخر مفرد غائب در فعل گفتن دخول ان نوعی از تفتن بود  
 و شاید معنی پاسخ و جواب دهد مانند .

صوفی شهر بین که چون لقمه شبهه میخورد  
 بال و دمش در از باد ایغوان خوش علف



گفتم غم تو دارم گفتا غمت سر آید  
گفتم که ماه من شو گفتا اگر بر آید  
(۷) (ن) از برای منی کردن افعال مثبت در اوایل آنها (ن)  
در آورند مانند .

واعظ مابوی حق نشیند بشنواین سخن  
در حضه وورش نیز میگویم نه غیبت میکنم  
گفت خود دادی بمادل حافظا ما محصل بر کسی نکماشتیم  
(۸) (م) علامت نهی بود که مقابل امر است مانند .  
میا از رموری که دانه کش است که جاندارد و جان شیرین خوشست  
(مشکن دلم که حقه رازنهان تست ترسم که راز در کف نامحرم اوفتد)  
بعد از (بنم) ازین ملحقات الفات اوایل افعال قلب بیاشود چون  
بیازار نیفکند . میا . و بمناسبت مقام مابعد آنها کاهی ساکن شود چون  
نشکند . مکسل .

❦ تقیم در بیان افعال متغیره ❦

(۱۲۶) دانسته شد که پیش از علامت مصدر یکی از حروف  
(فارسی خوش رمن) واقع خواهد شد این حروف در صیغه امر اکثر  
افعال تغییر و تبدیل باید بقاعده ذیل و آنچه از قاعده ذیل خارج باشد  
ارزش و ذات چنانچه اشارت بدان رفته است .  
(ن) تغییر و تبدیل در وی نبود چون . راندن ران . کندن کن .  
(د) در بعضی مواد الفی پیش از آن افزوده شود چون . سپردن  
سپار . شمردن شمار . (شدوزان) مردن میر . بردن بر . کردن کن .  
(یا) حذف شوند چون . کزیدن بفتح کز . ایستادن ایست  
(شدوزان) کزبان بضم کزین . دیدن بین . چیدن چین .  
افزین . شنیدن . شنو . دادن ده .  
(و) باقی قلب شود و بعد از آن (ی) نیز علاوه شود چون .

سودن سای . اسودن اسای . ( شدوزان ) بودن باش .  
 ( ف ) بدل به ( ب ) شود چون . کوفتن کوب . تافتن تاب  
 ( شدوذ ) گفتن کوی . رفتن رو . گرفتن کینهفتن .....  
 ( ش ) اگر بعد ازالف باشد به ( و ) بدل شود چون گذاشتن گذار  
 گذاشتن کار . و اگر بعد ازالف نباشد قاعده کلیه ندارد از شدوذ است  
 چون . کشتن کش . نوشتن نویس . رشتن ریس . شدن شو .  
 هشتن هل .

( ز س ) اگر ماقبلش مضموم باشد به ( و ) قلب شود و یا ازاید  
 افزودن بدان نیز جایز باشد چون . جستن جوی . رستن روی .  
 شستن شوی . و صور باقیه اش از قبیل شدوذ است چون . خواستن  
 خواه . جستن جه . بستن بند . اراستن ارای . کریستن کری .  
 دانستن دان . شکستن شکن . کسستن کسل . نشستن نشین .  
 ( خ ) بحروف ( زش س ) قلب شود چون . انداختن انداز  
 افراختن افراز افروختن افروز . انگیختن انگیز ( شدوزان ) پختن پز  
 فروختن فروش . شناختن شناس .

( ز ) در یکجا یافت شده و بس . زدن زن .

فهرست صیغ مشکله امر

افروز	ارای	ازمای	اسای	اشوب	افت	افراز	افروز
افزین	ای	اموز	انبار	انداز	اندای	انکار	انگیز
اوباد	آویز	ایست	باز	بای	بر	بند	باش
بیز	پز	پرداز	پرهیز	پندار	پیرای	پیامی	پیوند
ناز	تاب	توز	جوی	جه	چین	خیز	ده
رنی	نکر	توان	دان	ایست	کوب	روب	شتاب
سای	الای	ارزای	افزای	ربای	نمای	شو	شوی
انداز	دار	بین	دوز	رو	ریز	رای	رن

زدای ساز ستان ستای سنب سوز شوی شکن  
 شناس شنو فرست فرمای فروش فرب فروز فروز  
 کداز کش کار کذار جنب کرین خواه نکار  
 کاه پذیر کیر میر کار کن کشای کداز کذار کرار کرای  
 کسل کوی مان نشین نشان نمای نواز نویس هل یاب  
 ﴿فهرست افعال مشهوره فارسی﴾

(۱۳۸) آبادانیدن اجیدن اختن ارامیدن ارمیدن اراستن  
 ازردن از نمودن ازمائیدن از نیدن آسائیدن آسودن  
 اشامیدن اشفتن اغاردن اغاریدن اغشتن افریدن  
 اکاهیدن اکندن او بختن الا ئیدن الفتن آلودن  
 اماسیدن آمدن امر زیدن اموختن ام بختن آوردن  
 اهنکیدن اهن بختن ارزیدن استادن افتادن افروختن  
 افروزانیدن افروندن افسردن افشردن افکندن انباریدن  
 انبازیدن انباشتن انبودن انجامیدن اندیشیدن انداختن  
 اندر خوردن اندوختن اندودن اندیشیدن انکارندن انک بختن  
 اوباریدن او فتادن ایستادن ..... باختن باریدن  
 بافتن بالیدن بازیدن بایستن بخشائیدن بخشودن  
 بریدن برازیدن پزیدن پرچیدن بر خوردن برداشتن  
 بسیجیدن بودن بوسیدن بوئیدن پائیدن پختن  
 پذیرفتن پرانیدن براکندن پرچیدن برداختن پرسیدن  
 پروردن پرهیزدن پریدن پریشیدن پشمردن پشوهیدن  
 پناهیدن پنداشتن پوسیدن پوشیدن پوئیدن پیچیدن  
 پیاستن پیوستن پیودن ..... تابیدن تاختن  
 تافتن تپانندن تبا هیدن تپیدن تراشیدن تراویدن  
 ترکیدن تراشیدن تراویدن تفسیدن توانستن توختن

توفیدن	تیریدن	.....	جاویدن	جرنکیدن	جستن
جنبیدن	جنگیدن	جوشیدن	جهانیدن	چریدن	چریدن
چسبیدن	چکیدن	چکاندن	.....	درانیدن	درخشیدن
درنکیدن	درودن	دزدیدن	دریدن	دواندن	دوختن
دوشیدن	دویدن	دیدن	.....	راندن	ر بودن
رخشیدن	رساندن	رستن	رستن	رسیدن	رشتن
رفتن	رقسیدن	رمیدن	ربخیدن	رنزیدن	روفتن
رویانیدن	ریختن	ریشتن	.....	زادن	زدانیدن
زدن	زدودن	زیستن	رژویدن	.....	ساختن
سائیدن	سپاردن	سپوختن	سپردن	ستادن	سزیدن
ستوهیدن	ستیزیدن	سرشتن	سرنکیدن	سرودن	سزیدن
سفتن	سکالیدن	سنبانیدن	سنجیدن	سوختن	سرودن
شیاریدن	شایستن	شتابیدن	شخردن	شدن	شستن
شکاریدن	شمردن	شکستن	شکفتن	شکنجیدن	شکوهیدن
شکبیدن	شمردن	شمیدن	شناختن	شنفتن	شنیدن
شوریدن	شوئیدن	شماریدن	طپیدن	طرازیدن	طلبیدن
.....	غارتیدن	غریدن	غریویدن	غرنبیدن	غلتیدن
غنودن	.....	فتادن	فراختن	فرستادن	فرسودن
فرمودن	فروختن	فریبیدن	فریفتن	فروندن	فسردن
فشردن	فشاریدن	فکندن	فهمانیدن	.....	کداختن
کدازیدن	کذاردن	کذاشتن	گذشتن	کرائیدن	کردیدن
کرفتن	کرویدن	کریاندن	کریختن	کریانیدن	کریستن
کزاردن	کزیدن	کزیدن	کساردن	کسترانیدن	کسستن
کسیختن	کشادن	کشتن	کشودن	کفتن	کاریدن
کواریدن	کاستن	کاشتن	کافتن	کاهیدن	کاویدن

کرازیدن	کریستن	کراشتن	کردن	کزاردن	کسیختن
کسادن	کشانیدن	کشتن	کشتن	کشودن	کشیدن
کفتن	کاریدن	کندن	کو بدن	کوچیدن	کوشیدن
کوفتن	.....	لاییدن	لاغیدن	لافیدن	لحشیدن
لرزیدن	لشتن	لغزیدن	لیدن	لندیدن	لنکیدن
لبرزیدن	لبسیدن	.....	ماسیدن	مالیدن	ماندن
مردن	مرزیدن	مکیدن	موئیدن	نازیدن	نالیدن
نامیدن	نیشستن	نشستن	نکاشتن	نکرستن	نکوهیدن
نمودن	نواختن	نوازیدن	نوردیدن	نوشیدن	نوشتن
نهادن	نمفتن	نیازیدن	نیوشیدن	ورزیدن	ورمالیدن
وزیدن	.....	هراسیدن	هشتن	هلانیدن	.....
یارستن	یازیدن	یافتن	.....	.....	.....

( ۱۳۹ ) از برای ممارست طلاب جدولی اختراع شده است که از

جدول وجوه دوازده گانه گویند بدین ترتیب .

( ۱ ) مصدر .

( ۲ ) ذات فعل . فروع فعل .

( ۳ ) مصدر وضعی . جمعی . ترکیبی .

( ۴ ) اخباری انشائی شرطی . امری .

( ۵ ) اسم فاعل . اسم مفعول . صفة مشبهة . اسم مصدر .

حاصل مصدر .

( ۶ ) م غائب . م مخاطب . م متکلم . ج غائب . ج مخاطب . ج متکلم .

( ۷ ) مطلق . قریب . بعید . ابعاد . استراری . شکی . نقلی .

( ۸ ) ب . ی . می . همی . است . ا . ن . م .

( ۹ ) خاص . عام . لازم . متعدی . معلوم . مجهول . مطاوع .

مثبت . منفی .

(۱۰) ماضی • مضارع • حال • استقبال • امر • نهی • التزامی •  
شرطی • دعاوی • دوامی •

(۱۱) فارسی خوش‌زمن •

(۱۲) مجرد • منضم • ممکن • غیر ممکن • حقیقی • مجازی • منصرف  
غیر منصرف • تام • متغیر • ناقص • شاذ •

مثلاً چون از طالب پرسند این کلمه از وجوه چهارگانه کدام است  
باید جواب دهد که اخباری یا انشائی یا شرطی یا امری است و بدینقیاس  
﴿ افعال عربیه ﴾

(۱۴۰) ذوات افعال عربیه بصورتی در فارسی مستعمل نیست  
مکر بطریق حکایه و نقل باسمیت چون •  
( علم الله ﷻ مرآت اب شکبائی نیست )  
( طاقت روز فراق و شب تنهائی نیست )

( فقیهان طریقی جدل ساختند لم لانسلم در انداختند )  
اما مصدر و فروع افعال آن از روی کثرت مستعمل است •

﴿ مصدر ﴾

(۱۴۱) مصدر با ثلاثیست یا رباعی و هر يك از این دو بر دو قسمست  
مجرد یا مرید فیه و هر يك از این دو نیز بر دو قسمست سالم و غیر سالم پس جمله  
هشت قسم میشود بدین ترتیب •

(۱) ثلاثی مجرد سالم	(۵) رباعی مجرد سالم
(۲) ثلاثی مجرد غیر سالم	(۶) رباعی مجرد غیر سالم
(۳) ثلاثی مرید سالم	(۷) رباعی مرید سالم
(۴) ثلاثی مرید غیر سالم	(۸) رباعی مرید غیر سالم

(۱۴۲) مصادر ثلاثیه سماعی و مضبوطست بدین طریق  
قتل • فسق • شغل • زحمة • فشهة • کدرة • دعوی • ذکرى •  
بشرى • لیان • حرمان • غفران • نزوان • طلب • خنق • صغر •

هدی . غلبه . سرقة . ذهاب . صراف . سؤال . زهاده . درایه  
دخول . قبول . وجیف . صهوبة . مدخل . مرجع مسعاة مجمده  
( ۱۴۳ ) مصدر رباعی مجرد رادووزن مشهور است ( دحرجه )  
و ( دحراج )

( ۱۴۴ ) ازین همه اوران فعل بسکون عین وفعل بفتحین وفعال  
وفعول وفعوله از همه بیشتر مستعملست . کراهیه شیخوخیه رجوایه  
معسور میسور مصدوقه شاذاست . بعضی از آنها مخصوص افعال  
متعدیه و بعضی دیگر مخصوص افعال لازمه و بعضی مشترکند . مصدر  
افعال متعدیه اغلب پروزن قتل اید و ازان لازمه اکثر پروزن قعود  
خسوفه جراله فرح کبر . فعال افاده نفرت و کراحت کند چون اباء  
ونقار . فعال دال بمرض وضعف واصوات باشد چون سعال نعال  
صراخ . فعال مخصوص افعال تقلب بود چون طوفان . فعل افاده  
مشی و حرکت کند چون رحیل . فعالة صنایع راست چون کتابة  
فعالان اضطراب راست چون خفقان . و شاید فعلی را مصادر متعدیه  
و مترادف باشد . مدخل و مرجع را مصدر می گویند . فعلة بفتح  
فار امصدر مره و فعله بکسر فار امصدر نوع مصدری که بیان کار کند  
چون قتل متعدی و آنکه بیان قبول کار کند چون انفصام مطاوعت و  
انچه بیان طرز وجود کند چون احرار و حسن لازم نامند .

( ۱۴۵ ) اسمی که بصورت مصدر باشد و مستقیا از فعل مشتق  
نشده باشد از اسم مصدر گویند چون وضو وغسل و کلام که مصدر  
حقیقی انها وضأ و اغتسال و تکلم است .

( ۱۴۶ ) مصادر ثلاثیه را اکثر چون اسم مصدر گیرند و با افعال  
مساعدت فارسی مرکب کنند چون کرم کردن عنایت نمودن بنا  
ساختن قبول فرمودن و شاید بافعال خاصه مرکب شوند  
چون عنایت پذیرفتن . فصاحت فروختن . و گاهی نیز چون مصدر

اصلی گیرند در انحال اضافه فعل فارسی بدان جایز نباشد چون از عنایت  
تو شرمند هام و شاید چون اسم مصدر استعمال شود بی اضافه بافعال  
فارسی چون اطف شمایاد . پس در صورت اول حکم انها چون حکم  
افعال و در صورت ثانی و ثالث چون حکم اسماء باشد و در صوت اضافه  
اکثر بمفعول خود اضافه شوند چون بناء عمارت . هتایت فقراء قبول عامه  
صوم رمضان . و گاه باشد که بمعنی اسم فاعل و مفعول آیند چون تمام  
شدن و کامل گردیدن . دو مصدر عربی متناسب بایک فعل فارسی  
نیز مرکب شود چون ذکر و بیان نمودن و قبض و اخذ کردن . همه احکامی  
که در مصدر فارسی گذشت از حیثیت نسبت و معنی در اینجا نیز جاری باشد

❖ فروع افعال عربیه ❖

( ۱۴۷ ) ( اسم فاعل ) از ثلاثی بر وزن فاعل آید چون . فاعل  
فاعلان ( فاعلین ) فاعلا سون ( فاعلین ) فاعلة فاعلتان ( فاعلتین )  
فاعلات . و ( اسم مفعول ) بر وزن مفعول آید چون . مفعول  
مفعولان ( مفعولین ) مفعولون ( مفعولین ) مفعولة مفعولتان ( مفعولتین )  
مفعولات . و آنچه از افعال لازمه بنشود با حروف تعدی ادا کند چون  
مرور به مرور بها . و منازع فیه محکوم علیها . و مانند اینها . اسم  
فاعل و مفعول رباعی در مریدات بیاید . صفة مشبهة و صیغ مبالغه  
و اسم تفضیل در باب صفات گذشت .

( اسم زمان و مکان ) بر وزن مرکز و مسجد آید اما وزن مرکز  
مشهور تر است . از مثال تماما بر وزن مسجد آید چون موعد و از ناقص  
ولفیف بر وزن مرکز چون مرعی و مأوا و از اجوف و او بی بر وزن مقام  
و مناص و از یائی بر وزن مصبر و مسبر . شاید در او اخراین اوران تا  
افزایند اما در افوق افاده کثرت نیز کند چون مسبعة مرثله  
مسيرة مرعاة مثارة و مانند اینها .

( اسم الت ) بر وزن مفعول و مفعال و مفعلة آید چون . مبرد مخیط بمن



مفتاح مساوئ مقیاس میزان مصفله مر فاة

( زبس بمکتب غم مشق لاغری کردم )

( تتم بکاغذ مسطر کشیده میباند )

( کرچه مساوئ فقیه از پی تطهیردهان )

( آنچه اوخورد کجایک زمسواک آید )

( مشعله بر فروز مشعله پیش کبر )

( تا ببرد از سرت زجت خواب خمار )

فروع افعال عربیه اکثر با فعل عام بودن و شدن مرکب شوند چون  
قاتل بودن مقول شدن مأمور گردیدن شجاع شدن علامه بودن  
اعلم علما شدن و شاید بطریق تعدی با سایر افعال مساعدت نیز  
مرکب شوند چون کامل کردن مقبول ساختن علامه نمودن  
و بر بنقیاس بالجمله از برای ممارست در ثلاثی باید این اوزان را بکار برد  
فعل • فعله • فعلة • مفعول • مفعول • مفعول • مفعول • مفعول • فاعل •  
فعال • مفعول • فعلا • افعلا • فعل • فعل • فعلی •

✽ ابواب نهکانه ✽

( ۱۴۷ ) صیغه ( فعل ) را از ثلاثی گیرند و با اضافه بعضی  
حروف بداننه گونه مصدر ساخته انهارا ابواب نه کانه و یا ثلاثی  
مرید فیہ نامند بدین ترتیب

( ۱ ) افعال ( ۲ ) ( تفعیل ) ( ۳ ) مفاعله ( ۴ ) افتعال ( ۵ )  
انفعال ( ۶ ) تفعول ( ۷ ) تفاعل ( ۸ ) استفعال ( ۹ ) افعلال •

از این ابواب نهکانه افتعال و مفاعله را دو و یا سه مصدر است و باقی را  
یک چون اکتساب تذکره تبیان مقاتله قتال باب افعلال  
بسیار کم استعمال میشود و منحصر است بچند ماده مخصوصه چون  
احرار اسوداد اصفرار اعوجاج اعورار اصول این ابواب را با  
( فعل ) نشان دهند مثلاً کو بند ( اکرام ) از ( کرم است ) و ( استفهام )

از ( فهم ) پس آنچه در هر باب از ( فعل ) زیاده بود از اعلامت  
ان باب نامند .

﴿ ابنیه و معانی ابواب نه گانه ﴾

( ۱۴۹ ) ( افعال ) اغلب تعدیه لازم را بود چون کرم اکرام اجرت  
ایجار و جوب ایجاب میل اماله عودت اعاده .

( تفعیل ) نیز تعدیه را بود باز یادی چون . عظمت تعظیم کرم تکریم  
کمال تکمیل صفوت نصفیه بر رؤ بتریه تمام تمه . ونسبت را نیز بود چون .  
فسق تفسیق . کفر تکفیر

( مفاعله ) مشارکت بین اثنين را باشد چون . قتال محاربه مجازاة  
مضادة و شاید مشارکت را نباشد چون ، مداومت ملازمت عطاء .  
( افعال اکثر مطاوعت را باشد چون . اجتماع ازدواج اتسام .

( انفعال ) دائماً مطاوعت را باشد چون . انکسار انزجار  
( تفعیل ) لازم تفعیل بود چون . تعلم توفی ترجی و شاید تکلف و تشبه را  
باشد چون . تعبد تکبر ترهد .

( تفاعل ) این نیز مانند مفاعله مشارکت را باشد چون تضارب تراضی  
نضاد .

( استفعال ) طلب و سؤال را باشد چون . استکتاب استمداد استیجار  
استفاده .

( افعلال ) مبالغه لازم را بود چون حرث احرار عوج اعوجاج .

﴿ رباعی مرئید فیه ﴾

( ۱۵۰ ) رباعی مرئید را يك بناست تفعیل چون تدحرج و تسلسل  
و مطاوعت فعله را بود . بعضی از اوزان نیز نادرا در عبارت یافت  
میشود چون . اضمحلال اقشعرار اطمینان اعشیشاب اسلنقاء اقعنساس  
ولکن تفصیل انها موجهی ندارد .

( ملحقات رباعی ) بروزن فعاله و تفعیل باشد چون حوقله . بیطرة

جهوره جليلة عثيرة • تجلبب بجهور تعثير تمسخر تمسكن ومانند اينها •  
( مصادر فمخوته ) انست كه از اجزاء عبارت يا جمله سازند چون •  
بسمله حولقه حسبله صلواه عننه فذلکه • جدله • سجلة • ( حولقه )

﴿ فروع مزيدات ﴾

( ۱۵۱ ) از فروع مزيدات اسم فاعل واسم مفعول بكثر در فارسی  
مستعمل است وسايرين بندرت اينك تفصيل اشتقاق انها •  
اشتقاق اسم فاعل واسم مفعول از مصادر مزيدات مطلقا با چهار  
حذف و چهار زياده و بك قلب و بك ادغامست •  
( حذف ) ( ۱ ) همزه اوایل مصادر آكر باشد . ( ۲ ) الف ماقبل اخر  
انها نيز آكر باشد . ( ۳ ) ة از اخر باب مفاعلة و فعالة ( ۴ ) ي از  
تفعيل و افعيال •

( زيادت ) ( ۱ ) افزايش ميم مضموم در اوائل • ( ۲ ) افزايش  
كسره ماقبل اخر در اسم فاعل و فتحه در اسم مفعول آكر مكسور  
و مفتوح نباشند ( ۳ ) افزايش يك حرف از جنس عين الفعل در باب  
تفعيل ( ۴ ) افزايش فتحه به فاء تفعيل •  
( قلب ) قلب كسره حرف سيم بفتح در باب افعال و انفعال و استفعال •  
( ادغام ) در عين تفعيل و لام افعال •  
در باب افعال اسم فاعل و مفعول در صورت متحد باشند و در تقدير  
مختلف •

( اسم زمان و مكان ) بر وزن اسم مفعول هر باب باشد و ( اسم تفضيل )  
باضافه لفظ اشد و احسن و اكثر و اقل و مانند اينها چون اشد قتال  
و اكثر اكرام •

﴿ تنبيه ﴾

( ۱۵۲ ) تمام مواد ثلاثيه قابل نقل بمزيدات نيستند بلكه نقل انها  
سماعيست نه قياسي و همچنين بعضي از انها قابل نقل بياني است

• دون بایی •

﴿ تعدیه و لزوم ﴾

( ۱۵۳ ) ادات تعدیه در افعال عربیه سه است ( ۱ ) همزه: باب افعال چون • کرام اکرم • ( ۲ ) تضعیف عین یعنی نقل بیاب (تفعیل) چون • فرح تفریح • ( ۳ ) افزایش باء حرف جر چون مرور به منطلق به پس چون فعلی لازمه امتعدی کردن خواهند به باب ( افتعال و تفعیل ) نقل کنند چنانچه گذشت • و اگر لازم و مطاوعت کردن خواهند بیاب ( انفعال افتعال تفعیل ) نقل نمایند چون • کسر انکسار جمع اجتماع در جرجه تدحرج •

﴿ قواعد اعلال ﴾

( ۱۵۴ ) اعلال عبارتست از سکون و قلب و حذف و ادغام در کلمات عربیه برای تخفیف انها اینک آنچه ازان مارا لازمست •

( ۱ ) ( وی ) متحرک ماقبل مفتوح قلب بالف شوند چون • مستجاب ( مستجوب ) محتمل ( محتیل ) و در آخر کلمه الف مقلوبه از واو بصورت خود و مقلوبه از باراء بصورت یا نویسند •

( ۲ ) اگر ماقبل ( وی ) متحرک حرف صحیح ساکن باشد حرکت انها را بماقبل نقل کرده بملاحظه اینکه سکون انها عارضیست و در اصل متحرک بوده اند باز قلب بالف کنند چون • مقال ( مقلول ) مقام ( مقوم ) مستعار ( مستعیر ) اما ( وی ) اگر اصلی باشد بر حال خود باقی ماند چون موعود و میمون •

( ۳ ) چون حرکت ماقبل ( وی ) ساکن از جنس خود نباشد یکدیگر قلب شوند چنانچه واو ماقبل مکسور به یای ماقبل مضموم به واو بدل شود چون • ایجاد ( اوجاد ) میثاق ( موثاق ) موسر ( مبسر موقن ) میقن ( ۴ ) واو ماقبل مکسوز در میان کلمه قلب بیاشود چون • قیامت ( قوامت ) صیانت ( صوانت ) ثیاب ( ثواب )

(۵) واو مکسوره در اوایل مصادر مثال حذف شده بغوضان  
تای کرد در آخر دراید چون . عدة (وعد) صفة (وصف) لفظارث  
نیز در اصل ورث بوده است .

(۶) واو و یا بعد الف زائده قلب بهمزه شود چون . قائل (قاوَل)  
بائع (بایع) وسائل (وسایل) و كذلك صحائف و کساه و رداء

(۷) چون واو و یا در يك کلمه جمع شوند اولی ساکن و دومی متحرك  
اول ابثانی ادغام کنند چون . مغزو (مغزوو) معفو (معفوو) و همزه  
نیز چنین است مقرو (مقروء)

(۸) چون واو و یا در يك کلمه جمع شوند اولی ساکن و دومی متحرك  
بیا قلب شده ادغام شوند چون . مرمی (مرموی) طی (طوی)  
سید (سیدو) .

(۹) در مصدر اجوف باب افعال و استفعال مضاف بقاعده دوم  
حرکت واو و یا ماقبل نقل شده بالف منقلب کردند انکاه اجتماع  
ساکنین لازم آید پس برای رفع ان الف منقلبه را حذف کنند و بعض  
ان در آخر تادرا آورند چون . اقامة (اقوام) اجابة (اجواب) استقامة  
(استقام) استجابة (استجواب) .

(۱۰) چون ماقبل همزه ساکنه همزه متحركه باشد همزه ساکنه  
بجای حرکت ماقبل خود بدل شود چون ایمان (ائمان) ایشار (اشار) .

(۱۱) چون دو حرف از یکجنس در يك کلمه واقع شود اولی ساکن  
ثانی متحرك یکدیگر ادغام شود چون مدة (مددة) شدة (شدة)  
اما اگر اولی متحرك و ثانی ساکن باشد یا هر دو متحرك باشند ادغام روا نبود  
چون . سبب ضرر خلل . در صورت اخیر نیز اگر ماقبل حرف متحرك  
الف باشد ادغام شود چون . دال (دالّل) عوام (عوام) ضالة (ضالة)  
(ضالّة) مسار (مسار) . هم در اینجا است که اجتماع دو ساکن در يك  
کلمه عریبه جایز است . اما اگر ماقبل حرف متحرك الف نباشد و لکن

حرف ساکن باشد نقل حرکت حرف متحرك کنند بمقابل پس آن دو حرف متجانس را یکدیگر ادغام کنند چون مد مضرا حبا اخسا وقاعده ادغام عبارت ازینست ۶

( ۱۲ ) چون فاء افتعال ( وی ) باشد قلب به تاو با تا ادغام شود چون اتصال ( او اتصال ) اتقان ( ابتقان ) متصل ( مو متصل ) متقن ( میتقن ) .

( ۱۳ ) چون فاء افتعال ( ص ض ط ظ ) باشد تاء آن بدل به طاء شود و در دو حرف اخیر ادغام نیز شود چون . اصط - لاح ( اصطلاح ) اضطراب ( اضطراب ) اطراد ( اطتراد ) اظهار ( اظهار ) وانخاذازشواذ است .

( ۱۴ ) چون فاء افتعال ( دذ ) باشد تاء افتعال بدل باینها شده ادغام شود چون ادماع ( اذتماع ) اذخار ( اذتخار )

( ۱۵ ) چون فاء افتعال ( ز ) باشد تاء آن بدل به دال شود چون . ازدحام ( ازتحام ) ازدواج ( ارتواج ) .

❦ در بیان معنای

( ۱۵۵ ) برای نمودن معنای جدولی ترتیب و مثال چندان هرباب ایراد کنیم تا بمبتدا یا زامر مشق شده سایرین را بداند قیاس کنند و در هر جا لازم نبوده یا بکنه یافت نشده و یا نادر است مثال گذاشته نشد

❦ مضاعف ❦

مد شد عدد بدسب هبوب صدود ضلاله دلالة جلاله قللة ذلة فرار قرار مرور سرور غرور ماد ممدود امد اصم مما مجن مظنه مر .

( اخلال ) محمل احساس امم امرار احقاق .

( تشدید ) مشدد مشدد تدقیق تدلیل تنیم .

( محابه ) محاب مضاده .

( اشتقاق ) مشتق مشتق منه اعتلال اضطراب اهتمام .

(انضمام) منضم منضم به انحلال انفكاك انجزار .

(تردد) متردد متردد تذلل تحقق تكرر نشئت .

(نضاد) متضاد .

(استبداد) مستبد مستبد . استمرار استحقاق استقلال .

(وسواس) موسوس موسوس زلزله .

(تزلزل) متزلزل . . . تمججج .

﴿ مهموز ﴾

من امر اخذ اكل اوب اباء افول سؤال رؤية بأس بدء قراءة مجي

بناء سوية برء مشية . آمن مامون اء من قارى مقرو سائل مسؤل

جائى مجي مأوى مأمن .

(إيمان) مؤمن مؤمن ابداء ابراء الثام .

(تأمين) مؤمن مؤمن عليه تأويب نهنية تبرية .

(مؤاخذه) مؤاخذ مؤاخذ ملائمة .

(اجترأ) مجترى . . . الثام .

(تأمل) متأمل متأمل تأسف تاهل تادب .

(تسائل) متسائل متسائل .

(استيمان) مستأمن مستأمن استيجار استلثام .

﴿ مثال ﴾

ورن وجدان وجوب وصول وقف وداع صفة هبة رنة يسريمن

ياس يوسة وعد عدة واعد موعود ميقات ميعاد ميزان ياسر ميسور

ميسره اليسرايمن .

(إبعاد) موعده موعده ايجاز ايفاء إيمان ايسار .

(توحيد) موحد موحد توعيد توكليل توزيع (تيسير)

(مواعده) مواعده مواعده مواظبة مواجبة موازنة . (مواسرة)

(اتصال) متصل متصل انعاد (اتقاط) (انصار) ٣

(توسم) متوسم توغل توشح توكل تيم (تيقن .)

(تواجه) مواجه توارد تواضع تيامن (تياسر .)

(استيلاد) مستولد مستولد استيعاب (استيان .)

﴿ اجوف ﴾

قول كون عوم لوم لوم عودة صولة طراف جواد سواد كليل بيع

سير طيران سيلان غيبة صبيحة بياض صبرورة غيبوبة زياده قائل مقول

مقال بايع مبيع اسود سوداء اطول طولي مساوك منارة قيمة منوال

(اقامه) مقيم مقام اطاره اراده امانه افاضه

(نصوير) مصور مصور ترويج تخيل تقييد ترويج

(معاونة) معاون معاون مزايده مقاومة مجاوبة

(اختيار) مختار اصطيد ازدواج مزدوج اشباق

(انقياد) منقاد انسباق

(تصور) متصور متصور تكون تمول تخيل تقييد

(تعاون) متعاون متعاون تبين تفاوت تمايل

(استقامة) مستقيم مستقام استبانة استشاره استماله

﴿ ناقص ﴾

لهو سهو محو خلو علو سمو رضاء رجاء تلاوة دعوة غزوة رمي سعي

مشي غلبان جريان هداية دراية سراية خفاء بقاء نباء لقاء نسيان

طغيان عدوان رداة رامي رمي غازي مغزورمية مشي مرفاة اقصى

قصوى عدو شقي بقيه دنيا عليا .

(اجلاء) مجلي مجلا ابقا ارضا افنا اخفا

(تخليه) مخلي مخلا تربيه ترصيه تطليه تعربه

(معاطاة) معاطى معاطا محاكاة مصافاة مجازاة

(ادعاء) مدعى مدعا هتداء اقتداء ابتغاء

(انخلاء) منخني انقضاء انجلاء



(نجلی) منجلی منجلا ترقی تسلی تشکی تحری  
(ترازی) متراضی متراضا تناهی تلاقی ترازی  
(استرشاء) مسترشی مسترشا استغنا استغنا استهداء

﴿ لفیف مفروق ومفرون ﴾

وقی وقابه وصایه وشى واقى موقى ایصاء تولیه اتقاء استیفاء طى عی  
کی حیوة غی طاوی مطوی اقوی سیان اطواء ترویه انطواء التواء  
( حیوة حیوان احیاء محیی سواء سویه تسویه مساوات تساوی متساوی  
ایواء ماوی رأى رؤیة ارائة روابت راوی ولایة مولی والی ولایة  
تولیة متولی )

﴿ فصل ششم در بیان قیودات ﴾

( ۱۵۶ ) جزؤ اعظم جمله فعل است و فاعل و مفعول و بواقی  
اجزاء که در عربی انها را ظروف و توابع و حال و تمیز و غیره مینامند  
و باضافه انها بجملة اضافه کیفیتى و خاصیتی جداگانه دران شود  
از قبیل طرز ترتیب زمان مکان کیفیت کیت ایجاب نفی شک استفهام  
و مانند اینها انها را متمم و یا قیودات گویند . در بعضی السنه اینها را  
تفصیلی خاص داده اند چه تغییر و تبدیل در الفاظ و معانی انها بسیار  
واقع میشود اما در فارسی اینها عبارتند از بعضی کلمات بسیطه یا مرکبه  
که باندک تأمل حقیقت انها دانسته میشود لهذا ما بمحض تعداد  
پاره از انها اکتفا کرده باقی را باذهان طالبین حواله کنیم . و اگر چه  
مناسب نبود که اینفصل در بیان مقدمات جل ذکر شود  
اما پیروی سایرین را در اینجا ذکر شد .

﴿ قیود زمان ﴾

بامشام روز شب چاشت نیمروز نیمشب پسین بامداد کاه پاس دم پس  
پیش امروز فردا پس فردا پسترد فردا دیروز پرروز پس پرروز  
امشب فردا شب پس فردا شب دیشب پریشب پس پریشب امسال

سال آینده سال گذشته هفته ماه روز کار دیر زود بکاه ناکاه ناکهان بهنگام  
هماندم انگاه اکنون آغاز انجام فرجام

( دیر زود اینشکل و شخص نازنین )

( خاك خواهد كشتن و خاكش غبار )

( ای بر سر سروران عالم فیروز دانی که چدروری بود روح افروز )

( یکشنبه و دوشنبه و سه شنبه و چار آدینه و پنجشنبه شنبه شب و روز )

( دو کاه می خورم و بس زیاده می نخورم )

( یکی تمامی ماه و یکی سراسر سال )

( تن بگذارم جان بسپارم هرگاه آید فرمان از تو )

( جسمی دارم جانی دروی هم این از تو هم از از تو )

❖ قیود مکان ❖

نزد برابر چپ راست بالا پائین زیر زیر پست پسین سو پهلو درون برون

دور نزدیک اینك آنك پس اینجا آنجا کجا هر جا فرا فرو کنش

رو برو جلو میان توی پسین پیشین درازا پهنای فراخا دور دست

پیرامون کرد اگر د بر پیش رو پشت سر و غیر اینها

( در پس اینه طوطی صفتم داشته اند )

( آنچه استناد ازل گفت میگویم )

( راهد کوی بهشت با حور خوششت من میگویم که اب انکور خوششت )

( این نقد بکبر و دست از آن نسیه بدار کاوار دهل شبیدن از دور خوششت )

( میان ماه من تا ماه کردون تفاوت از زمین تا آسمانست )

❖ قیود کیفیت ❖

چند چندان چندین اندك كم بسیار خیلی بسا بسی یش همد یکسر پاک

یکجا چه مایه بی پایان برخی پارچه لختی خوب نيك سخت هیچ فراوان

کما بیش نیمه .

( عیب درویش و توانگر بکم و بیش بداست )

( کاربرد )

(کار بد مصلحت انست که مطلق نکنیم)  
 (خانه صبر مرا از اشک چشم واه دل نیت را سوخت آتش نیت را آب پزد)  
 (پر حرارت مکن ای شیخ بدین صورت زشت)  
 (کره برهم نخورد کز نبردت به بهشت)  
 ❀ قیود کیفیت ❀

خوب بد پاکیزه به میانه بزور مفت ارزان کران دشوار اسان سواره  
 پیاده با ساقی نشسته بر خاسته کستاخانه آهسته هموار یکسان  
 (نه هر کس حق تواند گفت کستاخ)  
 (سخن ما کبست سعدی را مسلم)  
 (ناصرح بطرز گفت حرامست می نخور)  
 (محتاج جنک نیست برادر نمیکنم)  
 (مکوب طرز که خسرو بکن فراهموشم)  
 (کنم اگر بشوی چون نمیشوی چه کنم)  
 ❀ قیود قیاسیه ❀

بیشتر کمتر بهتر هم همین همان چونین چنان همچنین بسان وانگهی  
 (رسید مرده که ایام غم نخواهد ماند)  
 (چنان نماید چنین نیز هم نخواهد ماند)  
 ❀ قیود استفهام ❀

چون چسان می کجا چگونه چرا از چه روز چه راه چه راستی مگر  
 هیچ آیا برای چه تایی تا چند و مانند اینها  
 (ناکهان پرده براند اخت یعنی چه مست از خانه برون تاخته یعنی چه)  
 (زلف تو مشکبارد و برمه زره شود)  
 (پس نام او چرا زره مشکبار نیست)  
 ❀ قیود نفی و اثبات ❀

اری نه بی گان بی همه چیز اینست و جز این نیست بی دروغ بی کزاف

بی حرف مفت هرگز خدانکنند مبادا زنهار بیچون وچرا براسی  
بهرکونه بهرسان

(باخار نیست نرکس و بیخار نیست کل)

(کویند مردمان و مرا استوار نیست)

(زانو که کرد نرکس توهست خارها)

(کرد کل شکفته توهیج خار نیست)

(هزار بارم بهر کفتی کدر برمت خون نکفتم نه)

(هزار بارت بجز کفتم که بوسمت پانکفتی اری)

❖ قیود شک وطن ❖

مکر ایابلیکه شاید کاهست کاتم میشود افتد باشد دشوار همانا مانا  
شد نیست . دیدی شد . کاراست .

(اماده باش جاوید یارا ست دیدی آمد)

(هرگز مباش نومید کاراست دیدی آمد)

❖ قیود تا کید و ترتیب و غیره ❖

تن تنها خود بخود یکسر سرایا پیوسته همواره نخست دویم بار پس  
انگاه باری وانگهی و مانند اینها

(پیوسته غلطکارم از بخت غلط فرما)

(سقای زمستانم اهنکر تا بستان)

و نیز باید دانست که قیود پاره سماعیند و پاره قیاسی چنانچه بدانستن

و دیدن بعضی ترکیب و ساختن بعضی دیگر ممکن است . مثلاً بعد

از دیدن زود زود دیر دیر را و بعد از دیدن شاه وار بیچاره وار راتر کیب

کردن اشکالی ندارد

(کلهاست دسته دسته درانروی چون بهار)

(لولوست رسته رسته دران لعل آبدار)

(ز بن رسته رسته لولوست شرمکین)

(زان دسته دسته کلهاست شرمسار)

﴿ فیور کثیر الاستعمال عربیه ﴾

(۱۴۷) ابدأ ابتداء اتفاقا احيانا احتياطا اخيرا اخر الامر انجبالا  
اسفل اعلا اضطرارا الان القصه اليوم الى غير ذلك الى الان اما امام  
اصلا ايضا بالحق البته بالجملة بديهية بالضرورة بعد هنا بغير بناء عليه  
بلى تخميننا جبراجدا جزما جملة في الجملة جميعا حاشا حالا حتى حذاء  
حسب حقا حيث خارجا خصوصا خاصة خلف دائما دون سابقا  
سريرا سمعا وطاعة شرعا طبقا طرا طورا عاجلا ماعدا لعل  
على الخصوص على الدوام على الغفلة على الفور على كل حال  
على اى حال على حده عما قريب عن قصد عن قريب غالبا غير فردا فقط  
فوق فوق الطاقه فوق القياس في الجملة في الحال في الواقع فيما بعد قبل  
من قبل قبل الان قدام قريب قطعاً قليلا كان كثيرا كذا كذلك كلا  
كل واحد كل يوم كما ينبغي كما كان كما هي كيف لا بد لاجرم لاجل  
من اجل لاشك لاشي "لا محاله ليك لدن لدى لكن اوليت ما بين  
مادام مثلا مدى الايام مر جبا مرة بعد مرة مع معا مفصلا من بعد  
من حيث من غير نعم واحدا بعد واحد وراء ولو فهو يعنى ومائند اينها  
بعضى از اينها مائند الفاظ عربيه وبعضى ديكر مائند الفاظ فارسى  
استعمال شوند پاره بسيط چون لكن وپاره مركب چون قضار او بر فور  
در عوض بمنزله وغير اينها

﴿ فصل هفتم در بيان حروف وادوات ﴾

( ۱۵۹ ) آنچه نسبت میان دو کلمه، ياد و جمله را بيان کند ويراى  
اکتساب بعضى معانى بود از حروف وادوات کويند در بن فصل  
مفردات انهارا حروف بسيله و مرکبات انهارا ادوات ناميده کونيم .  
بساط حروف سيزده است .

حروف بسیطه

( اول الف ) در اول و وسط و آخر کلمات در اید آنچه در اوایل دراید در آید انرا همزه گویند و بر سه قسمست اصلی . وصلی . عاریتی .

همزه اصلی آنکه اسقاط آن از کلمه جایز نباشد چونان در انجام و اندام همزه وصلی آنکه از اسقاط آن خللی بمعنی نرسد چونان در اشتروافتادن .

همزه عاریتی آنکه محض ضرورت و تزئین کلام را بود چونان که در اول ( باری ) در آورده ایا ابرایی گویند

( ای جرم را کر کنی ظلم و جور کند مرتزایی کینه جور دور )  
الفی که در وسط کلمات واقع شود بر پنج قسمست

( ۱ ) الف دعا که بمضارع داخل شود چون .

( الهی دشمنش جای میراد که هجش دوست بر بالین نباشد )

( ۲ ) الف زائده که محض تحسین کلام را بود و مدخلی بمعنا نداشته باشد چونان در سبکسار و نکونسار شماردن سپاردن گذاردن

( در رهکذا رجاه و بزرمی خطر بسی است )

( ان به کزین کربوه سبکبار بگذری )

( ۳ ) الف ملازمت و التباس است که الف اتصال و مساوات و مقابله

نیز گویند چون . خندا خند دوشادوش لبالب دمام

( هر کجا روی آورم بخت سیه همه بود )

( گاه دوشادوش من گاهی به پیشاپیش من )

( ۴ ) الف احاطه و استیجاب که الف توسل و جمع نیز گویند چه

باتحاد دو کلمه و سبیل است و متضمن معنی نباشد چون . سراپا سراسر .

( غیر این نکته که حافظ زتونا خشنود است )

( در سراپای وجودت همزی نیست که نیست )

( ۵ ) الف عطف که بدل از واواست چون . تکابو تکادو کا بیش

زنا شوئی .

( روزی که باتکا دوه روز میرسدنو )

( درخانه کندم و جو انبار کو نباشد )

الفی که در اواخر کلمات درآید برش قسمت

( ۱ ) الف ندا چون . دلا جانادوستا دریغا خدایا

( جانا ترا که گفت که احوال ما میرس بیکانه کردد قصه هیچ اشنا میرس )

( ۲ ) الف تعجب و کثرت چون . بسا و خوشا

بسا خا کا بزیر پای مردم که کر بازش کنی دستی است معصم

خوشا و وقت صبح خوشا میخوردنا روی نشسته هنوز دست می بردنا

( ۳ ) الف دعا که در آخر مضارع درآید چون دانا خواندا

( هیچکس بر جای او نشیندا روز شادی دشمنش کم بیندا )

( ۴ ) الف فاعلیت است چون دانا سزا گویا

( بنادان انچنان روزی رسانند که صد دانا دران حیران بماند )

( ۵ ) الف اشباع که اکثر ضرورت قافیه را باشد چون .

( در عضو عضو پیکر من نقش روی تست )

( یکستون فزون نه و بچندین مکانیا )

( معلوم شد که مردم چشم منی از انک )

( در چشم من نشسته و از من نهانیا )

( ۶ ) الف نسبت یا مصدر یعنی مقلوب از یای مصدری چون درازا بهنا

( سودی نکنند فرا خنای برودش کر آدمی عقل و هنر و رو و هوش )

( کلا و از من و تو فرا خستردارد چشم خرازم و تو دراز تر دارد کوش )

( ۷ ) الف را نده که محض تحسین کلام را باشد چون

( بساز و رمند که افتاد سخت بس افتاد ریا وری کرد بخت )

( گفتا برو چه خاك تحمل کن ای فقیه )

( یا هر چه خوانده همه در زیر خاك كن )

از الفات عربیه الف بمدوده الف مقصوره استغاثه تنبیه الف وصل

واشباع در میان کلماتی که در فارسی مستعمل است یافت میشود چون حراء صغری و امصبتا توامان الاصل امرئۃ اتفاقا و مانند اینها .

در محاورات الی که پیش از نون افندوا و اماله شود چون . جانان (دوم ب) با که در اوائل کلمات فارسی است خواه در اسم و خواه در فعل بی استثنا مکسور است و بفتح خواندن آن خطاست و فرق دران روان بود و چنانچه در عربی است افاده الصاق مصاحبت قسم استعانت ظرفیت استعلا تعلیل تخصیص ابتدا انتها تاکید تشبیه و مانند اینها کنند همچنین علامت مفعول الیه باشد و افاده انحصار و اتصال و مقدار نیز کند و زائد شود

(بهار خانه رفتم همه پاکباز دینم چو بصوصعه رسیدم همه زاهد ریائی)  
(روم مجلد سگ پاسبان که گاه بکاهی مکر بمغاطه یابم بر استان توراهی)  
(بدریادر منافع بیشمار است و کرخواهی سلامت بر کنار است)  
(سپهرت) ضمیر مفرد مخاطب است چنانچه گذشت

(چهارم ج) که بجهت بیان حرکت انهای رسمیه بدان افزوده چه گویند اسم موصولست و استفهام و ابهام رانیز بود بدانجا رجوع شود و تعجیر رانیز باشد چون . چه آدم بدی . و مکرر نیز شود چون . چه چه . و تعلیل را باشد چون . نوشتم چه لازم بود . و نسویه را باشد چون چه بنده چه مولا .

(پنجم د) ادات رابط است در باب فعل گذشت  
(ششم ش) ضمیر مفرد غائب و علامت حاصل مصدر است ذکر شد  
(هفتم ك) که بجهت بیان حرکت انهای رسمیه بان افزوده که گویند تفصیل آن بسیار است در اوایل آنرا (لک و وکی) می نوشته اند و هر یک را محلی خاص بوده اسب . و آن افاده معانی بسیار کنند و در ترکیب عبارت فارسی نظیر کسره است چه بی آن عبارت را مستقیم و صریح نتوان گفت  
ایک اقسام مشهوره آن



- (۱) موصوله که نظیر الذی والی و ماومن وای است در عربی .  
 در میان دو جز و کلام در آمده مابعد خود را بمقابل خود وصل نموده  
 تفسر و توصیف کند لهذا از بعضی ضمیر وصفی کویند ۱۰ اکثر اوقات  
 پیش از بن یای تنکیر در آید و هم در موقع تمام معمولات واقع گردد  
 (۲) که استفهامیه است تفصیل این دو قسم در کتابات گذشت .  
 (۳) تعجبه است چون . الله الله که تلف کردو که اندوخته بود .  
 (۴) تعلبیه است چون

(مباش در پی از او هر چه خواهی کن)

(که در طریقت ما غیر از بن کناهی نیست)

- (۵) اسمیه است که بمعنی کس باشد چون .  
 (که براحوال زار من نگر بست که براحوال زار من نگر بست)  
 (۶) استفاحیه است چون پوشیده نماناد که . . . . .  
 (۷) تفسر به که بعد از فعل گفتن و پرسیدن در آید چون .  
 (گفت که ای یار تو بهتر شدی باز چه کردی که چنین خرسدی .)  
 (۸) اادات ربط است که در جمله انشائی در میان جمله سابقه و لاحق  
 در آید چون . کاتم که چنین است بقیم که گفتی . شاید که ییابد .  
 باید که آمده باشد و مانند اینها .  
 (۹) که مفاجاه چون . همینکه رفت .

- (۱۰) اادات نصغیر و تعظیم است چون خوشترک و دلبرک  
 (هشتم) در اول امر در آمده صیغه از ایدل به نهی سازد چون  
 (گر باده خوری تو با خرد مندان خور پس با صمنی ساده رخ و خندان خور)  
 (بسیار بخور و در مکن فاش مساز اندک خور و که گاه خور و پنهان خور)  
 و اادات ربط باشد در متکلم چون پدرم و علامت اعداد و صغیه  
 بود چون یکم دوم .

(نهم) علامت نفی بود و در اول مصدر و افعال و فروع افعال

در آید چون

( نکفته ندارد کسی با تو کار      ولیکن چو کفتی دلیلش پیار )  
 این نون متصل نوشته شود اما چون ننی ذات و سلب صفات اراده شود  
 منفصل نویسد و بجوامد و صفات نیز داخل شود .

( نه بمشیر بعش اگر بروی      هرگز ایوا عطا اد می نشوی )  
 ( نه از چنین حکایت کن نه از روم      که من دل بایستی دارم درین بوم )  
 و گاهی ( ۵ ) سه ازان بدل به ( ی ) شود چون

( شیخ را دیدم و کتم مکر از عهد قدیم      اندکی به شده بی باز همانست که بود )  
 و ادات انکار باشد که در مقابل اری است و نیز در آخر بعضی الفاظ  
 افزوده عـوص از است ادات ربط باشد چون ( خوشن نیکن )

( دهم و ) اول باید دانست که واو و یابد و قسمت معروف و مجهول  
 معروف آنکه در تلفظ واضح ادا شود و ماقبلش ضم خالص باشد ( ۲ )  
 مجهول بعکس آن و فائده این علاوه بر دانستن حقیقت تلفظ در اشعار بکار  
 خورد چه استادانند و باباهم قافیه بنیا و رند . نقصـیل ابتر از کتب  
 فرهنگ باید جست . در اینجا کو بیتم ( و ) بر چند قسمت .

( ۱ ) واو معروف که بمنزله واو معدوده عربیه است چون بود نمود .  
 ( ۲ ) واو مجهول که چون واو علامت حر که است مانند غور زور \*  
 ( ۳ ) واو معدوله است که بتلفظ نیامده ازان عدول شود چون  
 خواجه خواهر خواست خود خویش اخوند خواب خوارزم خوید  
 و اکثر بعد از خ بود .

( ایـخـواجه برو بهر چه داری      یاری بخرو بهیج مفروش )  
 ( هر که مزروع و خود بخورد بخوید      وقت خرمنش خوشه باید چید )  
 ( ۴ ) واو بیان ضمه بود چون دونو .  
 ( ۵ ) واو تصغیر است چون عمو خالو خسرو خواجو پسر و .

- (۶) واو وصل چون آبو یار و هندو
- (۷) واو ملازمت چون .
- (۸) تو و طوبی و ما و قامت یار فکر هر کس بقدر همت اوست
- (۹) واورانده چون ولیک ولیکن . حق بامن است و یا با او .
- (۱۰) واو عطف چسبون من و تورفت و آمد اینواو مضموم است  
بمناسبت مفتوح نیز شود
- (من کنک خواب دیده و عالم تمام کر من عاجزم ز کفن و خلق از شنیدنش)  
(ورنه سزاوار خداوندیش کس نتواند که بجای آورد)
- (۱۱) مخفف او که ضمیر است چون . و را دیدم
- (۱۲) لفظی که یکی نویسند و دو خوانند چون . کاوس طاوس  
از واوهای عربیه آنچه دانستن از لازم است و او حرف عله چون قول  
واو مقلوبه بته چون تعاد . واو مقلوبه به یا چون ابعاد . واو مقلوبه به همزه  
و به یا چون . قائل قایل . واورانده چون . وعلیک السلام فخرالدین  
والحاصل واو قسم چون واه العظیم .
- (یازدهم) وان برد و قسمت (۱) ملفوظی که در هر حال تغییری  
بر او طاری نکردد چونان درزه و زره و کره و اندوه و کوه پس در جمع  
کو یتم زرها و در تصغیر زرهک و در اضافه زره فولاد .
- (۲) مخفی وان بر چند قسمت .
- (۱) نقلیه یا تشبیهیه که در اعلام منقول و مشبه در آید چون . دهانه  
کانه دندان .
- (ای تبر غت را دل عشاق نشانه خلق بنو مشغول تو غایب زمیانه)
- (حاجی بره کعبه و ما طالب دیدار او خانه همی جوید و ما صاحب خانه)
- (۲) توفیقیه که تعیین زمان را بود چون . یکروزه دوساله دوشنبه  
پارینه .

( دوشینه بگوی میفروشان یکشینه می بز خریدم )  
 ( اکنون زخار سر کراتم زردادم و درد سر خریدم )  
 ( ۳ ) رسمیه که بیان حرکت ما قبل را بود چون بوده نموده که چه  
 خنده کریه ( از تبسمی وز تغافل می کشد مرانده میکند )  
 ( خنده می کنم طعنه می زند کریه می کنم خنده می کند )  
 ( ۴ ) زانده چون . ازاده اشکاره روانه زمانه .

( مارا بمنع عقل مترسان وی بسیار )  
 ( کین شخصه در ولایت ماهیکاره نیست )

( ۵ ) مقدار چون ده مرده يك تنه .  
 ( چود اتایی کوی و پرورده کوی حذر کن زآدانده مرده کوی )  
 این های مختفی را اقسام دیگر نیز توان قرارداد چه مدخولان : بیار  
 و افاده معانیست چنانچه در بعضی کلیات افاده ظرفیت کند  
 چون همواره پیوسته یکسره و در بعضی دیگر افاده وحدت چون نیمه  
 و چوبه و مانند اینها و تغیر و تبدل نیز در وی باشد .  
 از هله ات عربیه مقلوبه از نای ان را باید نیک دقت کرد چونان  
 در هدایه .

( دوازدهم ی ) این نیز بر دو قسمست معروف و مجهول . اینک معروفان  
 ( ۱ ) نسبی چون فارسی عربی خانکی فرانسوی وازی کاشی طبری .  
 ( سَك کاشی به ازاکا برقم باوجودی که سَك به ازاکا شست )  
 ( ۲ ) خطاب که از ادوات ربط است چون گفتی نه منی آئی .

( کر بخندم وان يك عمریست کوید زهر خند )  
 ( و بر بکرم وان بهر انیست کوید خون کری )  
 ( گفته جانی شکایت کرده از جورم ننی )  
 ( حاش لله کی کجا کذب افترا بهنسان غلط )

( ۳ ) مصدری چون . مردی شاهی فرزانی جانبختی .  
( انجاسنی وتوفی نباشد در مذهب مادوق نباشد )

( اسمان در کشتی عمر کند دایم دوکار )

( کاه شادی بادبانی وقت انده لنگری )

( باده نوشی که دراوری ربانی نبود )

( بهتر از زهد فروشی که دراوری ریاست )

این یاد در مرکبات گاهی از جز و اول ساقط گردد چون نیک و بدی  
و گاهی بدل بالف شود چون درازا پنهان فراخا .

( ۴ ) لیاقت ( در ددل مانهفتنی نیست وین درد بترکه گفتنی نیست )

( ۵ ) القابی چون نور چشمی فرزندی که در واقع بدل از الف  
نداست .

( ۶ ) مشابهت که این نیز در حقیقت مصدری است .

( زاغ بفر تو همائی کند سر که رسد پیش نوپائی کند )

( ۷ ) اشباع چون کالی جالی .

( ۹ ) تعظیم چون فلانی مردیست وادم بزرگبست .

( ۱۰ ) تحقیر در انبصراع یا تعظیم و تحقیر هر دو هست .

( شاهبازی بشکار مکی میاید )

اما ( یا مجهول ) ان نیز بر چند قسمست .

( ۱ ) تنکیر که معنی وحدت در روی ماخوذ بنود چون .

( دشمن چو دیدی ناتوان لاف از پروت خود مزن )

( مغزیست دره را سخنوان مردیست درهر پیرهن )

( ۲ ) وحدت که در روی معنی یکانگی اعتبار شده است چون .

( دوبار همدم و از باده کهن دومی فراغتی و کتانی و گوشه چنی )

( ۳ ) صفتی که از ایای اشاره ویای مضر نیز گویند و اکثر بعد از ان

( که ) در آمده انرا تفسیر کند .

( جانی که شتر بود بیکغاز خر قیت واقعی ندارد )

( ۴ ) استمراری که در فعل گذشت .

( چون نطع شقایق پوش کشته شقایق مهد مر زنگوش کشته )

شمال انداختی هر سو خر وشی زدی بر کاو چشمی پیل کوشی )

( ۵ ) رائده که بعد از الف ووا و بود چون بکشای بکوی .

( فضل خدا یرا که تواند شمار کرد یا کیست آنکه شکر یکی از هزار کرد )

ارنایات عربیه ( ۱ ) حرف عله ( ۲ ) مقلوبه بهمزه چون بائع ( ۳ )

مقلوبه از واو چون میزان ( ۴ ) مقلوبه باوا چون موقن ( ۵ ) یاء

تصفیر چون حسین ( ۶ ) یاء مقصوره چون عطشی ( ۷ ) یاء ندا چون

الهی در فارسی مستعمل است . و دانستن حقیقت آنها لازم .

### ❦ ادوات ❦

( آه ) تحسیر است . ( وصل تو کفتم رسد پیشترم از اجل )

( اه ) گذار تخت بداین ز رسیدان رسید )

( ایا ) استفهام است ( ایا چه بلا بر سر او آمده است )

( است واند ) ربططرا هستند و اندا بهما را نیز چنانچه گذشت

( افرین ) تحسین است ( افرین خدای پر پداری )

( که تو پرور دومادری که توراد )

( اندر ) ظرف است ( چه لار مست یکی شادمان ومن غمگین )

( یکی بخواب ومن اندر خیال او بیدار )

( ار ) شرط است مخفف اگر ( چرخ برهم رتم ار غیر مرادم کردد )

( من نه انم کدر بونی کشم از چرخ فلك )

( اگر ) شرط است ( مرد آزاده بکیتی نکند میل دوکار )

( تا همه عمر رافت بسلامت باشد )

- ( زن نخواهداگرش دختر قیصر بدهند )  
 ( وام نستانند اگر وعده قیامت باشد )  
 ( اسا ) تشبیه راست ( فغان رزین وحشیان مردم اسا )  
 ( که نه قانون شناسند و نه یاسا )  
 ( اری ) ایجا راست • کویند سنک لعل شود در درون کان  
 ( اری شود ولیک بخون جگر شود )  
 ( از ) علامت مفعول منه است و اضافه را نیز باشد مخفف او ( زن )  
 ( رانبوه لشکر مراباک نیست )  
 ( ازین سبز کشید دلم پاک نیست )  
 ( اوخ ) محسوس راست ( چرب و شیرین نغز و رنگین دلپذیری خوشگواری )  
 ( نوش زنبوری چه سود اوخ که بر من نیش ماری )  
 ( اکین ) انصاف و استیلا بر است و کین مخفف او است •  
 ( نه خشم اکین شواز کرد و نه غمکین )  
 ( که پروا نیستش از ان و از این )  
 ( اثین ) انصاف راست ( من ادعی نشنیدم چه تو بدین آئین )  
 ( ائک ) چون اینک از اصوات است ( من اینک هر چه فرمائی برانم )  
 ( ان ) علامت صفة مشبیه و علامت جمع است •  
 ( اته ) لیاقت راست ( ان چشم جاد و اته چه خوش میکنند نگاه )  
 ( در طعن رقیب تو شکیم بخمل و رخود همه با خرس شدن • بر بحوالست )  
 ( با ) معیت و نسبت راست چون ( ندیده ام بجهان با وفا تر از غم تو )  
 ( که کز دست روم پائی کشد ز سرم )  
 ( بار ) غلبه و کثرت و ظرفیت را بود : جو بیار و دوبار زنگبار  
 ( باز ) تکرار و عطف راست ( باز کو از حال یاران باز کو )  
 ( و تا کبدر باشد ) دانا چو دید بازی اینچرخ حقه باز  
 ( هنگامه باز چید و در گفتگو بدست )

( بر ) استعلا راست وزانده ( شبنخنا کر بفلک بررود آدم نشود )  
 ( بان ) محافظت راست ( باغبان باسبان دربان )  
 ( بس ) انحصار راست ( حافظ وظیفه تودما گفتست و بس )  
 ( در بند ان مباش که نشنید یاشنید )  
 و تکثیر راست چون ( بسی و سیا ) ( بسامر اد که در عین نامر ادیه است )  
 ( باری ) فذلکه راست ( کربار کشتی بارنگاری باری )  
 ( برای ) علت راست ( حاجی نویسنده شتر است از برای ائک )  
 ( بچاره خار میخورد و بار میبرد )  
 ( بهر ) سبیر است ( بهر یکجرحه که ازار کش در پی نیست )  
 ( زحمتی می کشم از مردم نادان که میرس )  
 ( بو ) ترجیح راست ( صحبت حکام ظلمت شب بلد است )  
 ( نور زخور شبید خواه بود که برابد )  
 ( بی ) نفی راست ( دولت انست که بخون دل آید بکنار )  
 ( ورنه باسعی عمل باغ جنان اینهمه نیست )  
 ( پس ) فذلکه و عطف راست ( در شهر یکی چو ن من وانهم کافر )  
 ( پس درهم شهر یک مسلمان نبود )  
 ( اول اندیشه وانکه می گفتار پای بست آمد است پس دیوار )  
 ( بدیه ) تحسین راست و در عربی آرایج می گویند .  
 ( یاد ) ضد تیر است . یاد زهر یاد افراہ پاداش و مانند اینها .  
 ( نا ) ابتداء و انتہا راست ( ناسایه مبارکت افتاد بر سرم )  
 ( دولت غلام من شد و اقبال چاکرم )  
 ( کر کدایش و لشکر اسلام بود کافرا زیم توقع برود تا در چوین )  
 و التزام را . ( تا نمی دیکه بنا کامی دیکری شاد کام نشیند )  
 و رابطہ را . ( بفرمود تا رخسار این کنند دم اندر دم نای زربن کنند )



( و نخبذیر را . )  
 ( هان تاسیر نیفکنی از جلته فصیح )  
 ( کاورا بجز مبالغه مستعار نیست )  
 ( تاپر یشان نشود کار بسامان نشود )  
 ( شرط عقلست که تا این نشودان نشود )  
 ( ماز برون در شده مغرور صد قریب )  
 ( تادر درون پرده چه تقریر میکند )  
 ( کفتم اسرار غمت هر چه بود کو میباش )  
 ( صبر ازین بیش ندارم چه کنم تاکی و چند )  
 ( واستد مژگانه در شر بطه فصاید است )  
 ( تاجه باری رخ نمایدیدی خواهی راند )  
 ( عرصه شطرنج رند از اجمال شاه نیست )  
 ( تکیه ببحار کن تبارسی بر مراد )  
 ( نای بی همتا حقست اما تو هم یکتاستی )  
 ( طلای دارم آنکه از بی اب )  
 ( کر روم سـوی بحر بر کردد )  
 ( و در دوزخ روم بی آتش آتش از بخ فسرده ترکردد )  
 ( بهمه حال شکر باید کرد که مباد ازین بتر کردد )  
 وزیرین مبالغه اوست چون نیکوترین  
 ( تفو ) از اوصاوتست . ( ز شیر شتر خوردن و سوسمار )  
 ( عی بر ابعانی رسید است کار )  
 ( که تاج کیانی کند آرزو تفو بر تو ابحرخ کردون تفو )  
 ( جز ) استنار است . ( جز در آینه و آبش نتوان یافت نظیر )  
 ( چون ) تشبیه راست و چو مخفف او  
 ( دی تو چهـون من بودی امروز من هستم چو تو . )  
 ( و تو قیتر . ) ( تو چون بخت منی هرگز نخواهم تو چون عمر منی هرگز نبرم )

( خهی ) تعجب راست ( خهی جمال نهر روز بهتر از دیروز )  
 ( خواه ) نساویر است ( من آنچه شرط بلاغتست باتو میگویم )  
 ( تو خواه از سختی پند کبر و خواه ملال )  
 ( خنک ) تعجب راست ( خنک آن نسیم اشارتی که ز غایب از نظری رسد )  
 ( پس از انتظاری و مدتی خبری به یخبری رسد )  
 ( خود ) و خویش و خوبش گذشت ( خود کرده را تدبیر نیست )  
 ( درد و دریغ ) از احوال است ( دریغ و درد که دراز روی کیج حضور )  
 ( بسی شدم بکدائی بر کرام و نشد )  
 ( دان ) ظرف راست ( بدبخت نمک خورد نمکدان شکند )  
 ( در ) علامت مفعول فیه است ( در خاله اگر کسی است یک حرف بس است )  
 و رانده باشد ( در نکر تاجیه کرد بامی چرخ )  
 ( را ) قسم و تخصیص و عوض و ظرفیت و تعلیل و تمیز و زیادت راست  
 و علامت مفعول به باشد چون .

( خدا را داد ما بستان از او بشکنه مجلس )  
 ( گهی بادیگران خورد داشت و باماسر کران دارد )  
 ( ای که پیمان جمله بشکستی ما ترا نیم تو کرا هستی )  
 ( جان و دل را دوستی باید خرید منتش با جان و دل باید کشید )  
 ( گذشتی از همه امثال خود اندک زمانه را )  
 ( صحبتش اردست داد از کهر بن لفظ او )  
 ( دامن خود پر کنم هدیه اصحاب را )  
 ( قضایم و پیری از غار یاب رسیدم در دشت مغرب بر آب )  
 ( ده خدا را بین و ده را پاک روب )  
 ( راز ) مکاتراست ( باد آرید ایمهان ز نیر غرار یکصوبی در میان مرغزار )  
 ( زهی ) تعجب است ( مقام امن و می یغش و رفیق شفیق )  
 ( کرت عدم مبسر شود زهی توفیق )

وزه زه نیز چنین است و همانا مخفف او و مکر راست .  
 ( زینهار ) تذیه راست ( زینهار از قرین بد زینهار )  
 ( زی ) جهت راست ( جان من مکر بر ازم من زی من آ )  
 ( زیرا ) تعلیل راست و مخفف از انبواء ( بد ممکن زی را بدت ایندیش )  
 ( سار ) ادات مکانست چون . کوهسار و ادات نسبت چون خاکسار .  
 ( اد میران بان فضیحت کرد جوز پیغز را بسکساری )  
 ( ستان ) مکان راست . ( تو اگر شاخ کلی اوسمن و ستر نیست )  
 ( در گلستان جهان هر دوند ار بد نظیر )  
 ( فر ) عظمت راست چون فرخنده فر خجسته فر بود .  
 ( فره چون فری ادات محسین است .  
 ( فرافراز ) استعلا و انحطاط را اندور آمده ( بشد بر مناری فرابامداد )  
 ( فرو فرود ) ( ورنجا بدورخ فرود افتاد )  
 ( مرا بسود و فرور بخت آنچه دندان بود )  
 ( نبود دندان لابل چراغ تابان بود )  
 ( فام ) لوز است و وام نیز شود . ( کوه کبود فام نکرد وفا هنوز )  
 ( در بر قبای ماتم فرهاد میکشد )  
 ( کار ) مبالغه راست گذشت . ( هر ان طفل کوجو را موز کار )  
 ( نه بیند جفا بیند از روز کار )  
 ( گاه ) زمان و مکار است و که مخفف او ( چاشنکاهی بیمار گاه نشست )  
 ( کون ) و گونه لوز است و مکر رشود ( این پر از لاله های رنگارنگ )  
 ( وان پر از میوه های کونا کون )  
 ( کوبا ) مخفف کوبیا است فام راست ( کوبیا باور نمیدارند روز داوری )  
 ( کابین همه قلب و دغل در کار داوری میکنند )  
 ( کی ) نیز است فام را در زمان ( صبر ازین پیش ندارم چه کنم تا کی و چند )  
 ( کدام ) همچنین در تردید . ( کدام باغ بدیدار دوستان ماند )

( کده ) مکار است . ( دز طوف حرم دیدم دی معیجه میگفت )

( ابنخانه بدینخوبی آتشکده بایستی )

( کاش ) تمنی راست . ( کاش بگذره ات وفا بودی )

( لایخ ) ادات مکان است . چون رود لایخ .

( لیک ) عطفراست . ( من از می تا ئیم ایک ارد هد بار )

( بکیرم رد احسان از کرم نیست )

( مکر ) استثنا و استفهام و تنبیه و تردید راست .

( تعجیل نکون نیست مکر در عمل خیر )

( بانک طبلت نمیکند بیدار تو مکر مرده نه در خوابی )

( می ) ارزوایند و الحقیقات افعال است .

( مان اساسراست ) خاتمان دود مان ریختمان ساختمان )

( مند ) نسبت راست ( برومند بادانهمسایون درخت )

( که در سایه اوتوان بر درخت )

( مباد ) تحذیر راست . ( مبادا که بمن مشود تاجدار )

( بخوا هد زماخون اسفند بار )

( مانا ) مخفف هماناست که بیاید

( نا ) ادات نفی است ( این کار فلاك چو کبتهین است و چوزد )

( نامرد در مرد میبرد چنوان کرد )

( ناك ) نسبت راست . ( غناك نباید بود از طعن حسود ابدل )

( شاید که چو وایینی خیر تودر و باشد )

( نیز ) عطفراست ( چنان نماند چنین نیز هم نخواهد ماند )

( وا ) بدل بار و زائده باشد ( سحر ساقی در میخانه واکرد )

( بجای می کام میخواران دوا کرد )

( وای تحسیر راست ) آمد از ناز وای بر من و دل )

( مبرود بار وای بر من و دل )

( وان ) نسبت و فعالیت راست چون بان ( کاروان شکر از مصر بشیر از اید )  
 ( اگران یار سفر کرده ما باز آید )  
 ( وار ) تشبیه و لیاقت راست ( بشرط آنکه منت بنده وار در خدمت )  
 ( مکریشدم وتوشا هو ار بنشین )  
 و بدل از بار باشد چون خر وار و نسبت را باشد چون امید وار  
 ( ولی ) عطفاست ( واقفم از هنر واعظ دین موی بموی )  
 ( اکهم از شرف کاخ حرم خشت بخشت )  
 ( بد کسی نیست ولی دخل ندارد بکشیش )  
 ( نیک جایست ولی راه ندارد به بهشت )  
 ( ور ) نسبت راست و ماقبل از اضمحوم نیز خوانند . چون . مزدور کنجور  
 ( چودر بسته باشد چه داند کسی که جوهر فروشست یاپله ور )  
 ( وه ) ادات تحسیر و تعجب است و شاید مکرر شود .  
 ( وه که مرده باز کردیدی در میان قبیله و پیه - وند )  
 ( رد میراث سخت تر بودی وارثان را از مرگ خویشاوند )  
 ( وندون ) نسبت راست . چون پیوند و درر همون و از مون صفراست  
 ( وکر ) مخفف و اگر شرطیست ( اگر سپهر نکرد بکام تو تو بکرد )  
 و کر زمانه نساز تو باز مانه بساز  
 ( ها ) تنبیه راست . ( کعبه چه کنی یا حجر الاسود در مزیم )  
 ( ها عارض و رلف و خط ترکان ختانی )  
 ( هی ) ادات تنبیه است و شاید مکرر شود ( بیا ساقیای بده می بده )  
 ( پیایی بده هی بده هی بده )  
 ( هان ادات تنبیهست . ( هان ایدل عبرت بین از دیده نظر کن هان )  
 ( وهین ) ( ایوان مد این را آینه عبرت دان )  
 ( هله ) نیز تنبیه راست ( هله هشدار که در شهر بسی طرازند )  
 ( که بترزو رکلاه از سرمه بردارند )

( هر ) استيعا راست چون . هرآنكه هر بار هر چه هر گاه هر جا .  
 ( هراينه ) يقين راست ( كندهراينه غيبت حسود كونه دست )  
 ( كه در مقابله كنكش بود زبان مقال )  
 ( هم ) اشتراك راست ( از بخت شكوه دارم و از روزگار هم )  
 ( همانا ) ترجيح و شكر است و شايد تفسير را باشد ( همانا دلت سوخت بر حال من )  
 ( همچون ) و همچو كه مخفف اوست تشبيه را باشند  
 ( هرگز ) نفى تا بيد راست ( نه چشم طماع از دنيا شود سير )  
 ( نه هرگز چاه پر كرد دز شبنم )  
 ( يار ) نسبت راست ( بس بكرديد و بكردد روزگار )  
 ( دل بدنيا در نهد دهنو شيار )  
 ( يا ) ترديد راست ( يا و فبا خبر وصال تو يا مراك رقيب )  
 ( بازى چرخ از بن بكند و سه كارى بكند )

اين است مختصرى از تعداد و حالات ادوات

### ❖ توضيح ❖

( حروف عطف )

( ۱۶۰ ) از حروف وادوات و . يا . اما چه . چونان . ولى .  
 بلكه . زيرا . اينك پس . نيز . وانكهى . آنكه . بارى . بنا برين  
 بعكس . از نيزو . باوجود اين . راستى . خواه . اگر چه . تا كه .  
 تا چه . چندانكه . هر چند كه . مادام كه . فرضا كه . پس . همينكه  
 تا آنكه . چنانكه . پس از آنكه . ناچار . و مانند اينها كه كله يا جمله  
 را بلكه يا جمله ديكر مربوط سازند آنها را حرف عطف نام مى نهند اگر چه  
 معانى آنها با حروف عطف عرييه موافق نيز نباشد .

### ❖ اصوات ❖

( ۱۶۱ ) آ . افسوس . اذنت . افريز . اوخ . اوف . اوه . انت

آخر . امان . باش . پیداد . په په . پناو برخدا . پس . بسیار  
 خوب . بس کن . بنام ایزد . بارک الله . بخ بخ . تعالی الله . چه چه  
 حاشا . حیف . خهی . خاموش . خدا یا . خوش . خنک . دردا .  
 دلا . دریغا . دستور . دور باش . داد . دخیل . زهی . زنهار .  
 زوزه سبحاناه . عجب . فلکا . لوحشاه . لاحول ولا مباد .  
 کم شو . کاش . وای . وه وه . ها . هی . هان هین . یارب . ومانند  
 اینهارا از حروف وادوات واصطلاحات فارسی و عربی مانند  
 اصوات استعمال کنند

❦ حروف عربیه ❦

( ۱۶۲ ) بعضی از حروف عربیه در زبان فارسی مستعملست  
 بطریق کثرت و بعضی بشدت بعضی تنها بعضی با کلمه فارسی اینک  
 از اقسام آن پنج متداول و مستعملست بامعانی و امثال  
 ( حروف جر و اضافه )

( من )	از	من القديم	( با )	الصاق و زاید بلا سبب بحق
( الی )	تا	الی الان	( عن )	از مبحوث عنه
( ل )	برای	لله و لهذا	( فی )	در فی الواقع مانحن فیه
( علی )	بر	علی العمیا	( و تا )	قسم والله تالله
( ك )	مانند	كالشمس	( حاشا )	انكار حاشانه چنین است
( ماعدا )	استثنا	ماعدای من	( ما سوی )	نیز مانند ماعدات

( حروف مشبیه بالفعل )

( کان )	کویا	کان میگوید	( لیت و لعل بولک و مکر با هزار ایت و لعل )
---------	------	------------	--

( حروف عطف )

( و )	جسم راست	طوعا و کرها	( ف )	پس . انا فانا . فیهما کیف
( ثم )	پس	حاشا ثم حاشا	( لکن )	اما میادم لکن نشد
( اما )	کندک تو که گفتی	اما نحو است	( لا )	نه لا والله

(یل) بلکه این نیست بلکه است (حتی) تا همه حتی من هم  
(حروف ندا و تنبیه)

(یا) ای یارب (ای) نیز یا قبیله چاکوئی  
(وا) وای و احسرتا (الا) تنبیه الایاخیکی خیمه فروهل  
(ایها) ای ایها الناس ما کدایانیم .

(حروف ایجاب و تصدیق و انکار و ردع)

(نعم) اری نعم امدم (بلی) كذلك بلی چنین است  
(ای) كذلك ای والله (حاشا) فی فی حاشا انکستم  
(کلا) نه چنین است حاشا و کلا نکردم .

(حروف استثنا و شرط)

(الا) مگر همه کس الامن (سوی) جز ماسوی اه .  
(غیر) نیز چنین است (لو) اگر هم ولو چنین باشد  
واز (اصوات) هیجات و بارک الله و مانند اینها است .

و همچنین (یه) اذات مصدر بنسبت چون عاملیت و معلومیت (ال)  
حرف تعریفست چون حسب الایجاب (توین) علامت تکبر است چون  
قصدا (لاسمیا) انحصار راست (فقط) همچنین (مادام) در صورتیکه  
(یعنی) تفسیر راست (مهمااکن) هر چه باشد .

(تنبیه)

از حروف عربیه (ی نسبت) در فارسی بسیار بکار می رود و مدخول از  
اسم نسبت گویند انک مجملی از تفصیل ان . ابن یامشدد است و  
باخر کلمات پیوندد چون . ارضی علمی شمسی حسنی مصری . قویه  
با دخول ان حذف شوند مکه مکی طبعی طبعی افریقی افریقی .  
در اسماء ثلاثی مکسور الین کسره قلب بفتحه شود ملاک ملکی کبد  
کبدی . در فاعیل و فاعله (ی) نیز حذف شده دینه مدنی . اکثر



به مسیح و صلیب دست نمیزنند . در مضاعف واجوف یاء  
فعل و فعلیه بر حال خود باقی ماندند حدیدی حقیقه حقیقی . در فعل  
ناقص پیش از یاوای افزاینده نبوی علی علوی . کلماتی که منتهی  
بالف مقصوره اند و او گیرند فتی فتوی رخی رحوی . در الف مقصوره که  
در چهارم واقع شده باشد حذف الف و بقاء آن هر دو جایز است . قری  
قری قریبای دنیا دنی دنیوی . کلمه که یدش از چهار حرف داراست  
الف از آخران حذف شود بخارا بخاری . در کلمات هموزا آخر بقاء  
همزه و قلب آن با و هر دو جایز است سماء سماوی سماء مائی مائی .  
اگر همزه علامت تانیث باشد به او قلب شود مطلقا عذراء عذراوی  
بیضاء بیضاوی . طائی در طی شاذ است . کلماتی که آخر آنها مشدد است  
بحال خود مانند پس مرید شافعی نیز شافعی است . کلمات محذوفه  
الاعجاز باصل خود رد شوند اخ اخوی . دم دموی . اسم سموی .  
لغة لغوی شفة شفوی . سنة سنوی . جمع در نسبت بمفرد دشود . نسبت  
ری رازی طبرستان طبری جسم جسمانی روح روحانی نور نورانی  
ظلمت ظلماتی قریش قرشی ابو حنیفه حنفی است . تامر لابن طاعم بزاز  
اسم منسوبند .  
چون در آخر اسم منسوب (ة) افزایند نام اسم منسوب باشد مثلاً  
اسم منسوب جمع جمعی و نام آن جمعیت است .

### فصل هشتم در بیان مرکبات

#### ( اسماء مرکبه )

( ۱۶۳۰ ) ترکیب اسماء باهم یا بطریق اضافه است و یا باعانت حرف  
عطف یا سایر حروف وادوات و یا بتکرار الفاظی خاص . ترکیب  
اسمی اضافی یا بذکر کسره اضافی است یا بتقدیر آن و یا بتقدیم مضاف  
الیه بر مضاف . ترکیب اسمی باعانت حرف عطف یعنی واو یا به عطف

دولفظ مشتق است که در معنی واحد و در صورت مختلفند و یا به عطف  
دولفظ مترادف یا متناسب یا متباین و در هر حال افاده تأکید و تقرر رکند  
و شاید از برای تخفیف حرف عطف را حذف کنند . آنچه از ان باعانت  
سایر حروف است در باب ترکیب حرفی بیاید . و آنچه با ادوات است  
عبارت است از اسم زمان و مکان و اسماء فاعلیت و الوان و محافظت  
و تشبیه و مانند آن . آنچه بطریق تکرار است یا تکرار عین لفظ است  
و ان افاده ظرفیت میکند و یا تکرار مهمل ان که افاده تأکید میکند :  
اینک امثله انها بترتیب .

( ترکیب اضافی ) ائین جشید . بادیه غول . پرتوماه . می کهنه  
کدای شهر . زوی نکار . کشتی جام . معنی بیت معنای بیت .  
( خوش فرش بوریا و کدائی و خواب امن )  
( کین عیش نیست در خور اوزنک خسروی )

( ترکیب اضافی بتقدیر کسره ) جامه خواب پدرزن راه اب مادرزن  
( اگر بامن سریاری نداری چرا هر پیشبائی بخوابم )  
( بتقدیم مضاف الیه ) دهقان بچه کلبرک دست بند چشم زخم  
( دست رنج تو همان به که شود صرف بکام )  
( دانی اخر که بنا کام چه خواهد بودن )  
( اسم مرکب با حرف عطف ازدو لفظ متحد ) کفت و کو . رفت و رو .  
بشد و بست قبیل و قال .

( ز قسمت ازلی چهره سیه بختان )  
( بشت و شوی نکردد سفید این مثلست )  
( ترکیب زادنی ) برک و ساز . بیج و تاب . تاب و تب . هم و غم .  
( روزی که بانک و دوه روزه میرسدنو )  
( در خانه کندم و جو انبار کونباشد )  
( ترکیب تناسبی ) شاخ و برک تلخ و ترش اکل و شرب

( این همه هیچست چون می بگذرد . نخت و بخت و امر و نهی و کبر و دار )  
 ( ترکیب تباینی ) فراز و نشیب . رفت و آمد . سرد و گرم . دبر و زود .  
 عسر و یسر .

( صوفی سك و تر باشد و زاهد خرو خشك )

( این احق و تر باشد و ان ابرو خشك )

( در روز قیامت سر تر یا سر خر )

( آتش چو بیفتاد بسوزد ترو خشك )

( اسم مرکب با حذف حرف عطف ) شتر کربه شتر کاو پلنگ  
 خسته عشر .

( بس خلایق فریفتست اینسیم نو که لرزان براو چو سیمایی )

( ترکیب زمانی یا اسم زمان ) بهاران . تابستان . چاشتگاه . مطلع

( اب انکور بیارید که ابان ماه است )

( کار بکرویه بکام دل شاهنشاه است )

( ترکیب مکانی یا اسم مکان ) بارگاه خر که غمگده شکرستان کلزار

انشدان سنگلاخ سرد سیر . مهمانسرا . میخانه مکن . مکتب

( بس بخواهی بوقت جو کفتن که خری بدز پایکسه رفتن )

( اسم مرکب با ادات الت ) آتش زنه . دست کیره . سنبه

( آتش زنه وار پیرد لتك )

( میکوفت قد خنیده بر سنك )

( اسم مرکب با ادات تصغیر ) بار نیچه مر دك . دختر و .

( جنس بشر ندارد اندر نهاد پایکی مودت نرندار مار اینکر مکان خاکی )

( ترکیب اسمی ) ریختن ساختن دودمان خاتمان .

( ترکیب عینی ) پارچه پارچه لخت لخت جو جو کم کم قطره قطره

( اندك اندك بهم شود بسیار دانه دانه است غله در انبار )

( ترکیب اهمالی ) خرد و مر دلت ویت هاج و واج حبص و بیص

( بیک دولفظ کړومړ حریف خودکامه )

( بساخته است مکر نامه چوشهنامه )

( کانش اینکسه بترین لفظ وقلاشی )

( تواند اینکسه کند ظرف چینی ارکاشی )

علاوه بر اینها ترکیب عددی و سایرین نیز هست

ترکیب صفتی

( ۱۶۴ ) و این غیر وصف ترکیبی اسب که خواهد آمد انیک اقسام

مشهوره ان .

( ترکیب اتصافی یا اسم منسوب ) بیابانی خانکی یغمائی نورانی

یکساله دیوانه بندگانه برومند تنومند کرابه مند ارچند

تاجور تئاور مزدور بخور پیوند خویشاوند شایکان رایکان

دهقان بختیار شهریار امیدوار سزاوار غناک دردناک نمکین

نوشین کینه دیرینه دیوسار شرمسار غمکین از زمکین اندوه اکین

مشک اکین رهنمون از مومن خانه خدا خداوند هنر پیشه داد پیشه

ستم کیش داد آکین اهل ایمان ذی فنون رب الیت صاحب مال .

( وه که کرم رده باز کردیدی در میان قبیله و پیوند )

( رد میراث سخت تر بودی وارثان را زمرک خویشاوند )

( توانگری نه بمالست نزد اهل کمال )

( که مال تالب کوراست و بعد از ان اعمال )

( صفات فاعلیت ) ستمکار رستکار زرگر میانجی حداد

( شبی نعلبندی واهندگری حق خویش میخواستد از خری )

( خراز پای رنجیده و پشت ریش بیفکند شان نعل و پالان به پیش )

( صفات محافظت ) باغبان مهربان بازیار خوانسالار سپهبد میرزم

ناطور ناظر قوشچی کد خدا کدبا نوکد یور رب الیت صاحب یدت

( کوسفند از برای چوبان نیست بکه چوبان برای خدمت اوست )

( ترکیب صفتی با ادات الوان ) کلفام عنبروام کندم کون کلکونه  
سیه چرده . اخضر اخبر . خضره . غبراء .

( خال کندم کون بهشت از دست ادم میرد )  
( ترکیب تشبیهی ) کانه آسمانه بهشت اسا ماهوش طافدیس بنده وار  
خورشیدفش پری کردار دریا مانند فلك نظیر کیوان صفت .  
( شی رندی بسر مای زمستان بسر میر دتا یونی شتابان )  
( یکی کفتا باوکی ماتمیوش که مرده از عزیزان کفت آتش )  
ترکیب صفتی و فنی و ایجابی و مصلحت در ترکیب اداتی بیاید .

( تنبیه )

جهة وحدتی که در میان دو چیز است اگر از حیث کیفیت باشد آنرا  
مشابهت گویند و اگر تعقل یکی بتعقل دیگری منوط باشد آنرا مناسبت نامند  
و اگر از حیث وضع یعنی در قرب و مجاورت باشد آنرا موازات خوانند  
و اگر در شکل باشد مشاکلت و اگر در اطراف باشد مطابقت گویند .  
( صفات مبالغه ) دیو دست دیو دارو شاه بیت شاه کار خرچنگ  
خرمکس زه دیو زه غول اردشیر اردپیل کاودل کاوریش  
پیلزوز پیلکوش فر کفت فر خنده .

( در شاه راه جاه بزرگی خطر نیست )

( ان به کزین گریوه سبکبار بگذری )

( صفات عددیه ) نخستین یکانه یکروزه سه پنجمی بکرنک  
هزار پا واحد متحد .

( ملاعت بردل صدپاره عاشق چنان باشد )

( که باشد در خم شمشیر و بدور ندش بسوزن هم )

( در بیان وصف ترکیبی )

( ۱۶۵ ) کلماتی که بعد از تغییر و تبدیل در آنها معنی اسم فاعل و مفعول  
وصفت مشبهه و اسم منسوب حاصل شود آنها را اوصاف ترکیبی گویند

( و تغییر )

و تغییر در آنها یا بتخفیف است یعنی بخذف حرکت یا علامات و یا بتقدیم و تاخیر و در صورت تقدیم و تاخیر بالطبع حذف حرکت نیز باشد .  
 اشهر و اعرف ان شش قسمت ( ۱ ) بخذف کسره اضافی خواه لامیه خواه بیانیه از دو اسم جنس و تقدیم مضاف الیه بر مضاف در نیصورت افاده نسبت و مشابَهت لامحاله در روی باشد ( ۲ ) بخذف کسره توصیفی از صفت و موصوف ( ۳ ) بتقدیم صفت بر موصوف ( ۴ ) بتقدیم معمول اسم مفعول بر وی و بالعکس ( ۵ ) بخذف علامت اسم مفعول تا خبری مرخم باقی ماند و تقدیم معمول ان ( ۶ ) بخذف علامت اسم فاعل تا امر حاضر باقی ماند و تقدیم معمول ان و این اشهر و اعرف از سایرین است اینک امثله انها بترتیب .

( قسم اول )

ماه رو رو باه فسون ماه پرتو آتش خوی فلک قدر قرطاعت .  
 ( افرین زان هنری مر کب فرخی تو که بیکشب ز بلا ساغون اید بطراز )  
 ( برقی چه باد کد ز یور دو و کوه قرار شیردل پیل قدم کورتک اهو پرواز )

( قسم دوم )

سر کران دل آگاه پیشانی فراخ دل تنک  
 ( جوانی کفت با پیری دل آگاه که ای قدخ چه میجوی در نیراه )  
 ( جوابش داد پیر خوش نکام که ایام جوانی کرده ام کم )

( قسم سیم )

کران سزاگاه دل فراخ پیشانی تنکدل خور ز سال نو کیسه هرزه چانه  
 الوده دامن ازاده دل صافی دل عالی جاه رفیع مکان عالیقدر  
 ( درشت هیکل و عفریت خوی و کر مژموی )  
 ( سطر ساعد باریک ساق و زلفت بدن )  
 ( زخمت سیرت و زنجیر خای و ناهنجار )  
 ( و قبح صورت و موئین لباس و زوئین تن )

( قسم چهارم )

سرشکسته سایه پروزده کارافتاده جهات طاع خباثت مشحون  
( کرازبنده لغوی شنیدی مرغج جهان دیده بسیار گوید دروغ )

( قسم پنجم )

چشم داشت که رامود راه آورد نمکسود ساخورد زربافت صوابدید

( فرشته ایست برین بام لاجور میخندود )

( که پیش از زوی یس دلان کشد دیوار )

( مصلحت دید من انست که باران همه کار )

( بکند از ند و خم طره یاری کسیرند )

( قسم ششم )

صیغ مشهوره ان بترتیب حروف تخی و بطریق مثال ذکر میشود .  
دامن افشان مردم ازار مر دافکن عنبر اکین بزم ارا بیم  
اور روان اساء رایت افراز شهر اشوب دانش اموز شب اوین اندوه  
اندوز خرن انکیز مر دازما دلا رام جهان افرین مر داوبار خون  
اشام پای انداز بد اندیش خوش انکار دامن الا اب انیسار زودای  
دوده اندای مردم آمیز \* زود پرس دور باش کله باش دید باز دل بست  
ظفر پیوند مهمان پذیر کوش بر نامه بر اش پز دین پرور \* .

خانه پرداز راه بوی شب بوی خود بستند دور بین نهانش  
روان بخشا تیز پر جامه باف کوه ربار مشکیز افرا پرست  
زود باور باده بیما بنده پرور دانش پر وه \* عالئاب ترك تاز کینه نوز  
کارتی پیل توان زود ترس \* جنکجو تندجه کلچین دیر جنب \*  
نغمه خوان زود خیر جان خراش ناخواه غمخور باده خوار رثار خای  
اب خسب کران خواب خوش خرام نوشند عشوه خر \* غیب دان  
پینه دوز دادده سبکدو پرده در برق درخش ابدزد پاک درو \*  
جایروب دلربا مکسران فریاد درس روزیر سان اشکر بز تندرو زود رنج

خود روی زود زای فی زن رتک ز دای \* مشکسا خانه سور  
 دلستان غزل سرا خدا ستای راه سپر پرده ساز نکهه سنج زود مستیز  
 دشمن شکار سر شکاف دلشکن اختر شمار خدا شناس جامه شوی  
 دور شو باد شتاب پر شور سخن شنو بی شکیب \* دلفریب طاقت فرسا  
 پای فشار غمغزا کرم فرما \* غم کش کوه کن اهن کوب دست کز  
 باز یکوش جانکاه شیرینکار کج کاو زود گذر دشمن گذار خنجر  
 گذار سایه کستر جهانگیر بالکشا دشمن کش مردم کریز پر کوی  
 مهر کرای نقد کزین پیوند کسل اندوه کسار غمگسار \* کاسه لیس \*  
 دشمن مال زود میرد برمان \* خوش نشین رونما دشمن نواز نامه نویس  
 پای نه پندیدش کج نکر نامه نکار خود ناز باده نوش دلشان \*  
 دین ورز \* برهراس \* دریاب \*

( من کند خیر اونندرو من سست پای او سخت دو )

( من بیش کدواو کم شنو تاجیست خود انجام ما )

( در بیان ترکیب اداتی )

( ۱۶۶ ) ترکیبات حرفه را نیز هریک معنائی خاص است در اینجا آنها  
 را باو آنها ذکر میشود و تحقیق معانی آنها باذهان مستقیمه واکذار می گردد  
 جو سراسر خندا خند هیاهو کونا کون دستادستی کیرا کبر  
 بسادست شباهنکام • تکاد و کما بیش • دارازا • سراپا •

( مثال عمر سر بر کرده شعیبست که کتوته باز میگردد مادام )

( ب ) دسته بدسته باد بدست ( انجا همیشه باد بدست است داهرا )

( با ) روبرو با افسر باجیا باتاب و توش •

( سرشکم امدو عیم بگفت روبرو )

( شکایت از که کم خانگیست غمازم )

( بی ) بیتاب بیچاره بی توان بی همه چیز

( پیدل کمان مبر که نصیحت کند قبول من گوش استماع ندارم لمن بقول )



( تا ) پاتاسر کران تابکران ( از کران تابکران لشکر ظلمست ولی )  
 ( از ازل تا باید فرصت درویشانست )  
 ( بر ) شاخ بر شاخ خانه بر انداز " ( بر بسته دگر باشد و بر رسته دگر )  
 ( ترسم که روز حشر عنان بر عنان رود تسبیح شیخ و خرقة رندش را بخوار )  
 ( در اندر ) درخور شب در میان اندر بای بر اندر پر  
 ( جهان و کار جهان جله هیچ در هیچست )  
 ( هزار بار من این نکته کرده ام تحقیق )  
 ( سر اندر سر درختان نوانش بر اندر پر همه مر غایانش )  
 ( از ) از دل و جان از بن دندان ( از دل و جان شرف صحبت جانان غرضست )  
 ( همه اینست و کر نه دل و جان اینهمه نیست )  
 ( فر فرافرو ) فرگفت فراروی فروتنی ( بفر بود باید شدن سر فرود )  
 ( م ) مترس کش مکش ( مگردانکو که زید خواه مخواه )  
 ( نا ) نادان نامرد ( ناکس بقریت نشودای حکیم کس )  
 ( و ) پیش و پس هست و نیست ( تفصیل این گذشته )  
 ( و ) واکوایه واداده ( واکوایه بادی نزیبید )  
 ( هر ) هر روزی هر هفت کرده ( رخساره بکس نمود اندیشه هرجائی )  
 ( هم ) همرنگ همبو همزاد همورد همکنان .  
 ( سرشت خوی بدر ادا به داند بد همسایه راهم سایه داند )  
 ( هوی ) تفصیل مر کبیات اینها گذشته است .

﴿ تنبیه ﴾

( ۱۶۷ ) بعضی کلمات است که با آنها ترکیبات بسیار است از آنجمله  
 شر . دست . پا . دل . خون . چشم . خانه . تن . پس . پیش .  
 نیم . پرده . شب . یک . هوا . داد . کار . سخن . خشک . تر .  
 تنک . بد . نیک . خوش . کم . سبک . سیاه . سفید .  
 کران . و غیر ذلک .

فصل نهم در بیان تالیف کلام

(۱۶۸) مراد از تالیف کلام در اینجا آنست که مجملاد انسته شود هر يك از اجزای کلام باید در چه جا از آن واقع شود و چه نام دارد و جله بنسبت با نهاده صورت و چه نام کسب میکند اما برای تفصیل نام آن بقواعد انشا باید رجوع کرد .

چنانچه يك لفظ بیان يك معنى میکند يك جله نیز بیان يك مضمون میکند الفاظی که در بیان معانی بکار میرود بعضی بیان ذات مینمایند و بعضی بیان صفات باره بیان اسناد و باره بیان ارتباط از اینجا حقیقت تسمیه اسم و صفت و فعل و ادوات دانسته می شود که موضوع صرفست . دانستن اشکال کلیات بنتهائی ما را کافی نیست بلکه باید بدانیم در کلام شان هر کلمه چیست و در بیان اداء خیالات چگونه باید یکدیگر مرکب میشوند این قاعده را در عربی نحو گویند و مفصل است اما در فارسی اینها با علم صرف ذریکجا بیان کنند و بجهت سهولت این زبان چندان محتاج شرح و بیان نیست همینقدر گوئیم که .

(۱۶۹) پیش ازین دانسته شد که جله عبارتست از اجتماع کلمه چند با اسناد که افاده معنی تام کنند . اسناد یا ادوات تنهاست چون خدا کریم است و یا ادوات ملحق بدوات افعال چون خدا کریم می کند اولیرا جله اسمیه یا مبتدا و خبر و دویمی را جله فعلیه یا فعل و فاعل گویند ما جله فعلیه را نیز چون بتقدیر برند اسمیه باشد چنانچه تقدیر خدا کریم میکنند این است . ( خدا کریم است ) . بدین تقدیر خبر مبتدا جله فعلیه نیز تواند بود . در هر حال جز و اول جله را مسند الیه و ثانیرا مسند و رابطه میان از دورا الت اسناد گویند

(۱۷۰) مبتدا یا اسم باشد و یا آنچه در حکم اسمست چون . برف سفید است . تو مهر بانی . دروغ گفتن بد است . خبرا کثر یا صفت باشد و یا آنچه در حکم صفت است و شاید اسم و شبه آن و ادوات نیز باشد

چون • فلان شادانست • دوست ما آمده است • پدرم رفتنی است •  
این از آن برتر است • این که میبینی سنگ است • بهترین مشغولیات کتاب  
خواندنست • نویسنده منم • گفتگو چراست •

(۱۷۱) حق مبتدا تقدیم است و حق خبر تأخیر و شاید بعکس باشد  
امادر چند جا تقدیم مبتدا لازمست

- (۱) اگر مبتدا اسم ذات و خبر صفت باشد چون • آتش سوزانست
- (۲) اگر مبتدا معرفه و خبر نکره باشد چون • دلبرم ایوسف است
- (۳) اگر مبتدا جزئی و خبر کلی باشد چون • سفیدی رنگست
- (۴) اگر مبتدا مشبه و خبر مشبه به باشد چون • دوستی زراست  
و معامله محکم •

- (۵) اگر مبتدا مخصوص و خبر غیر مخصوص باشد. زاهد ریائی کافر است
- (۶) اگر مبتدا مفضل و خبر مفضل علیه باشد چون زید بهتر از عمرو است
- (۷) اگر مبتدا قریب الاحتمال تر از خبر باشد چون انسانی است یا حیوانی
- (۸) اگر از تقدیم و تأخیر عکس معنی فهمیده شود • بیرخت خانه  
بمن زندانست •

(۱۷۲) اگر مسند الیه بیان يك خیال کند خواه بالفظ واحد و خواه  
بالفاظ متعدده بسیط است و الامر كب و اگر بابك لفظتها داشود مطلق  
است و الامقید • در جمله بنفسه نیز این حکم جاریست •

(۱۷۳) چون در جزو اول کلام رابطه باشد در جزو ثانی ان لازم نیست  
و بالعکس چون • زید دانا است و عمرو نادان همچنین زید دانا و عمرو  
نادانست • يك فعل نیز اگر دو جزو کلام را یکدیگر ربط بتواند داد مگر  
نشود چون • این طفل کاری کند و ان يك بازی •

(۱۷۴) اگر جمله بی متعلق باشد مطلقه و الامقیده کویند • اگر دروی  
حرف ننی نباشد مثبت و الامنقیه خوانند • چون دروی الفاظ امر و نهی  
و تمنی و تعجب و استفهام باشد بهمین اسمها نامند • شاید در يك کلام

جل متعدده باشد پس جمله که مقصود بالا صاله است از اواصلیه و متبوعه  
و سایرین را تبعیه گویند آنچه متعلق بچیزی نباشد مستقله یا مستأ نفه نام  
نهند و آنچه بفضل در میان عبارت در باید معترضه خوانند و چون  
با حرف عطف بیکدیگر پیوندند آنها را موصوله و الا موصوله تسبیحه  
کنند و آنچه در روی معنی زمان و مکان و یا یکی از حالات فاعل و مفعول  
ماخوذ باشد از جمله اتفاقیه و ظرفیه نام گذارند .

(۱۷۵) بدست اوقات جمله با سه جزو خود تمام نشود بلکه هر يك  
را متعلقاتی چند بلکه متعلقات از انبر متعلقات دیگر تواند بود و آنها را متمات  
گویند عده آنها . مضاف الیه . صفت . عطف بیان . عطف  
بحروف . بدل . تأکید . مفعول صریح . مفاعیل غیر صریحه .  
ظروف و مدخول حروف است . قیودات نیز عبارت از همینهاست  
حروفي که متعلقات و متمات فعلند اکثر این معانی را افاده کنند

(زمان) (خاك مشرق شنیده که کنند بچهل سال کا سه چینی)  
(صد بروزی کنند در بغداد لاجرم قیمتش همی بینی)

(سن) (می دوساله و محبوب چارده ساله)

(همین بس است مرا صحبت صغیر و کبیر)

(مکان) (یکی در خرابات افتاده مست در حلقه کعبه دارد بدست .)

(طرز) (بدرگاه خدای خود ستائی تضرع کرمائی خود ستائی)

(نتیجه) (گفتش بهر خاطر دشمن خاطر دوستان خود مشکن)

(الت) (نبینی که چون کره عاجز شود برارد بچنکال چشم بلند)

(جزو) (چشم چپ خویش تن برارم تا دیده نه بدندت بجز راست)

(ماده) (کوهکن بانفش خود میداد شیر بز فریب)

(کس برای خویشتن از سنک نراشدر فب)

(سبب) (مرا بوسف جالی پیر کرده ذلیل و عاجز از تدبیر کرده)

(برای بیع و ولش بی کزافه فلاکت میکنم دایم کلافه)

(بعد) (ز صد فرسنگ ره زلفت مرا بست کند انجا و من اینجا اسیرم)  
 (ثمن) (زکاپایگان رفت شخصی باردو که قاضی شود صدر راضی نمیشد)  
 (قضار اخری داد و بسته قضارا اگر خرمید و قاضی نمیشد)  
 (مقدار) (شعری و شاعری بشعری نمیخزند).

(۱۷۶) شمار اوایل ذوات افعال اکثر از روی تخفیف حذف شوند  
 و گاهی خود نیز در کلام مقدر باشد چون . اثار بزرگی از ناصیه او پیدا .  
 فرقت میان آنکه یارش دزیر .

(۱۷۷) چون فاعل اسم جمع باشد فعل امر مفرد و جمع آوردن هر دو جایز  
 است چون . لشکر آمد و آمدند . قوم حاضر شد و شدند . و همچنین  
 اگر فاعل غیر ذریع و جمع باشد چون درختان سبز شد و شدند .

(۱۷۸) در جمله اسمیه اول مبتدا با متعلقات دویم خبر با متعلقات سیم  
 رابطه در آید چه اول تصور جوهر و ثانی تصور عرض و ثالث تصور  
 نسبة میان آن دو شود .

(۱۷۹) در جمله فعلیه اول فاعل با متعلقات دویم مفعول صریح  
 با متعلقات سیم مفعول غیر صریح با متعلقات چهارم قیود و متعلقات  
 فعل اگر باشد پنجم فعل در آید چون . زید مرادید . زید مراد خانه دید  
 زید دانامرا که دوست آمدم در خانه خود با چشم خود دید . اکثر اوقات  
 ظروفي در اول کلام در آید و آنچه در کلام مقصود بالا صاله است متصل  
 بفعل باشد و صفة هم مقدم بر موصوف و هم مؤخر از آن شود و حروف  
 ندا و تنبيه و تعجب در اول در آید . همچنین در جمله ظرفیه  
 در اول و جمله متبوع بر تابع مقدم باشد . باری در زبان فارسی در ترتیب  
 کلام توسعه و تجویزات بسیار است اما باید بسیار سعی نمود که با آنها ایهام  
 در عبارت واقع نشود .

(۱۸۰) این ترتیب که ذکر شد در ترتیب مستقیم و در صورت اختیار است  
 اما در شعر و در صورت غیر مستقیم تجویزات از تقدیم و تأخیر و زیاده

وایصال و ایجاز و اطناب و ایراد جمل معترضه و امثال و حکایات و تشبیهات .  
و سایر حالات که در معانی مذکور است بسیار است و شرح آنها در  
انجما نامنا سب

❖ فصل دهم در ضوا بطخط و املا ❖

(۱۸۱) الف (است) چون یکی از یخروف پیوند (دذرزو)  
نوشته نشود جواز امکرد در جایی که از حذف ان التباسی واقع شود مثلاً  
اگر لفظ (در) با و متصل شده الف اتر حذف نمائیم با (درست) مقابل صحیح  
ملتبس شود . و از (این او) در حال اتصال آنها به کاف یا میم یا نون  
بیتدازند چون . کین همین چنین . کوهو چنو . و از (اگر از)  
نیز در حال اتصال حذف کنند چون . وز و کر . (هما یون راهمیون  
نیز نویسند .

باء زائده (به) نیز نوشته شود و چون بابای غری دیگر یا با فارسی ان  
جمع شود یکی نویسند و شده بر بالای ان گذارند یعنی ادغام کنند چون .  
شوشپره . و چون بانون جمع شود میم بدل گردد چون . خنم سم  
خره که در اصل خنب سنب خنبه بوده است .

(ت) رادر بعضی مواد با طانویسند چون . فوطه غوطه غلطیدن طپیدن  
(د) را از بدتر حذف کرده بتر نویسند

(ز) اکاهی رتیر نویسند چون . هر بر رتکار

(س) رادر چند جا با صاد نویسند چون . صد شصت قفص .

(ك) غری رانیر شاید قاف نویسند چون . قیان قر پوس قربان .

(ك) فارسیر اشاید غین نویسند چون . برغندان کرا غند .

(م) از رمنده و شرمنده که با مندادات نسبت وها است حذف شده  
رمنده و شرممنده شود و همچنین از همانا و همانند .

(ن) ننی را چون سلب صفات وننی ذات کنند متصل ننویسند .

(و) از تودر حال اتصال حذف شود چون ترا  
 (ه) رسمیه در حال اتصال حذف شود چون . کراچرا چکنم چبود  
 چتوان وبا (ی) نیز نویسند چون . کی چی نی در که چنه . در لفظ  
 آمده است (اسم مفعول با ادات نسبت) حذف ان جایز نباشد تا با آمد است  
 که ماضی مطلق است مشبه نشود . چون باهای جمع بهم آید حذف  
 شود چون . خندها مکر در حال التباس چون . بندها . چون بای  
 وحدت بدان پیوند یار ان نویسند و همزه بر بالای ان گذاشته مانند با تلفظ  
 کنند اما اگر باست متصل شود یا را ظاهر سازند چون . در نیخانها  
 ایست و در خانه نکته ایست .

(۱۸۲) در کتابت غریبه اصل وقف است ازین جهت لفظ رحمت  
 و قدرت را باها نویسند اما در عبارت فارسی های مصدریه که در مثل  
 رجه واقعت بها و بتای کشیده نوشتن هر دو جایز است و استعمال تای  
 کشیده بیشتر در جمع مصحح اسم فاعل ناقص تارا کرد و در از هر دو نویسند  
 (۱۸۳) هر لفظ مهموز را همزه در اول یا در وسط یا در اخر خواهد بود  
 اگر در اول باشد خواه اصلی خواه وصلی بصورت الف نویسند چون  
 احد احد نام کوه ابل اسم .

چون همزه در وسط باشد اگر ساکنست بصورت حرفی که مناسب حرکت  
 ماقبل باشد میتویسند چون . مأمون مؤمن بئر . و اگر متحرک باشد  
 و ماقبل ان مضموم بصورت واو میتویسند مثل مؤجل مؤمل . و اگر متحرک  
 و ماقبل ان ساکن یا مکسور یا یکی از حروف مد باشد با دندانه نوشته  
 شده همزه بر بالای ان گذارند چون . اسثله مسئل فته اما مائه  
 و امرئ شاذ است .

چون همزه در اخر باشد و ماقبل ان ساکن بصورت خود باقی ماند چون  
 مرء جرئ شئی اما در حال اتصال دندانه بر انها افزوده شود چه  
 در حقیقت بیابدل شده است چون مرئی جرئی شئی و شاید در جرئی

بجهته مناسبت ضمه که پیش از ساکن است با و انیز نوشته شود .  
در لفظ بدأ بغير قياس التی نیر افزایند . و اگر در آخر باشد و ما قبل آن  
متحرک در صورت اتصال دندانه گذاشته همزه بر بالای آن نهند چون  
منشی \* ملجی \* و در انفصال بصورت حرفی نویسند که مناسب حرکت  
ما قبل اوست و در فارسی منحصر است بمائند منشا و ملجا و مبدأ

همزه \* بعد از الف حذف شود چون خطا ابرا و در اضافه اعاده سازند  
چون خطاء فاحش و ابراء ذمت و بعوض او در فارسی یانیر نویسند چون  
خطای فاحش ابرای ذمت . مستهزؤن را با و او واحده نویسند که  
و او جهست و و او را که بصورت همزه ملفوظه است حذف کنند  
اما مستهزئين را دندانه گذارند با همزه .

( ۱۸۳ ) در آخر کلمات نمونه الف افزایند چون واقعا اتفاقا ثابماکر  
در وقتی که حرف آخر ( ه ) یا همزه باشد چون رحمة للعالمین بناء علی ذلك  
( ۱۸۴ ) در کلمات عا مما نوعا لفظ کل وعن ومن ونوعا را با ما متصل  
نویسند و ذرعت غریب و انشاء الله نیر عن وان را بعد خول آنها پیوندند .  
( ۱۸۵ ) در آخر عمر و در ضرورت علمیت و او افزا یند تا با عمر مشبه نشود  
اما اگر علم نباشد چنین نیست

( ۱۸۶ ) دو حرف متجانس را یکی نویسند و شده بر بالای آن گذارند  
( ۱۸۷ ) در اسم الله همزه اسم را حذف کرده اند بسبب کثرت استعمال  
و الف وسط الله و الرحمن را مطلقا حذف کنند خواه در بسمله و خواه  
در جای دیگر

( ۱۸۸ ) همزه الف و لام وصل بعد از ( ب ) حذف نشود چون بالله بالضرورة  
و بعد از لام حذف شود چون لله . الحمد . للحمية  
( ۱۸۹ ) الف ابن را اکثر حذف کنند بخصوص وقتی که در میان دو علم  
واقع شود و الف ابورا انیز گاهی حذف نمایند چون بوعلى و الهوس  
( ۱۹۰ ) بعضی الفاترا بدل بیا کنند و قاعده انرا اماله نامند چون عتاب



عتیب کتاب کتیب جهاز جهاز حجاز حجاز .

( ۱۹۱ ) الف ثلثه وثلثین ذلك لكن عثم معا ویه ابراهیم اسحق اسمعیل هرون سلیمین هذا را حذف کنند و در فارسی حذف نکردن انها هم جایز باشد .

( ۱۹۲ ) واو در زاودا و دوطاوس و کاوس و رؤس یکی نوشته شود و دو تلفظ گردد .

( ۱۹۳ ) در عربی خواه در اسماء و خواه در افعال هر الفی که در مرتبه رابعه یا بیشتر واقع شود ان را بصورت یامینویسند بسبب تشبیه چرا که در تشبیه قلب یا خواهد شد اما وقتی که ماقبل الف یا واقع باشد انرا بصورت یامینویسند از جهت کراهت اجتماع یائین و در یحیی بجهت فرق مابین علمیت و فعلیت با وصفیت باز بصورت یانویسند

( ۱۹۴ ) هر الف که در مرتبه ثالثه از کلمه واقع شود اگر منقلب از یابود بیامی نویسند چون فتی تا اشارت بود بر اصل والا بالف مینویسند مثل عصا و بغضی همه را بصورت الف می نویسند .

( ۱۹۵ ) کلمات واو را از یائی میتوان فرق کرد در تشبیه مانند فتیان و عصوان در مره چون رمیه و غزوه بفتح و در نوع چون رمینه و غزوه بکسر و در نسبت نیز چنین است .

( ۱۹۶ ) لدی را بتا مینویسند اگر چه در حال اضافه نیز باشد .

( ۱۹۷ ) بلی را با یانویسند و بایا نیز تلفظ کنند .

( ۱۹۸ ) الی و علی را با یانویسند و در حال اتصال الیه و علیه می گویند

( ۱۹۹ ) در کلمات مرکبه اگر جزو دوم مانند جزء حقیقی اول باشد متصل نویسند چون غمکساز چیستان والا منفصل چون جهان نما بهشت آیین .

( ۲۰۰ ) حبه زکوة صلوة را با واو نویسند و باالف خوانند

﴿ جزو دوم معلومات راست ﴾

این جزو عبارتست از مطالب چند که طالبان زبان فارسی را دانستن آنها بر اطلاعات افزاید چه دانستن آنها در نوشتن و فهمیدن این زبان چنانکه باید لازمست اما مطالب مذکوره را چندین شرح و بسط داده نشده است زیرا غرض راه نمائیسست بطریق اجمال و مرایزا نمونه و امثال چند کافی است . پس شرح و بسط نام آنها بعهده معلمین و اکذاشته شده است ( ناچه کندیمت والایشان ) و آنها در چند فصل بیان خواهند شد .

﴿ فصل اول در بیان اصطلاحات عربیه که در میان عبارات ﴾

﴿ فارسی بعینه و بصورت متداول و مستعمل است ﴾

ابد الابدين	ابد الله تعالى	ابن السبيل	ابن الوقت
ابو النصر	اتباع التابعين	اتى الذكر	اتى البيان
اثنا عشر	اثاث البيت	اخرى النون	اخصي الخواص
اخص العباد	اخوان الزمان	اخوان الصفا	ادام الله
ادم النهار	انا لله	اساطير الاولين	اسافل الناس
اسفل السافلين	اسيل الخد	اظهر من الشمس	اعدل العادلين
اقصى الغايات	الان كما كان	الله اعلم	المنه لله
اله العالمين	الى اخر الزمان	الى الان	الى غير ذلك
الى يومنا هذا	اناء الليل	انار الله	اولا و اخرا
اولو الاباب	اولو الامر	اولو الابصار	اولو العزم
اولو الاجنحه	اولو الارحام	اولى النهى	اولو العلم
اهل السنه و الكتاب اهل الله	اهلا و سهلا	ايام البيض	
باب الابواب	باجعهم	بادى الرأى	
بارك الله	بالاتفاف	( وانجه بدن ماند )	
بالنوع و الرغبة	بالن و الاكرام	باليمين و الاقبال	بالذات آه

باهر الانتظام	باهر الاشراق	باهر الشرف	باى حال
بحسب الشرع	بحسب الظاهر	بحسب المقدمات	بمكوره بحكم البشرية
بمحمدا لله	بديع الانتظام	بديع المظاهر	بديع الجمال
بديع السموات والارض	بديهي الظهور	بردا العجز	برى الذمه
برهة من الزمان	بعد برهة	بطي المشرب	بطي الحركة
بعد الاجلاس	بعد السلام والكلام	بعد المشورة	بعد الوقوع
بعد اليوم	بعد المشرقين	بعض اللبالي	بعناية الله
بعون الله	بعيد الغور	بغير رؤية	بفضله تعالى
بقدر الامكان	بقدر الطاقه	بقدر الاحتياج	بقدر السيف
بكرة وعشيا	بلا استئشا	( وانجيه بدان مائد )	بو العجب
بو الهوس	بو الفضول	بيت المال	بيت الحرام
بيت المعمور	بيت المقدس	بئس القراز	بين الناس
بين الاقران	بين الصلواتين	بين الانتاج	بين الخلاف
تبركا وتيمنا	تحت الثرى	يوم التلاقى	على التوالى
يوم الترويه	ذات تحت		ثالث ثلاثة
ثالثه الاثافي	ثاني اثنين	ابن الثريا والثرى	
جامد اليمين	جامد الكف	جامع الكمالات	جامع العلوم
غليظ الجانب	لين الجانب	لا جرم	لا يتجزى
دار الجزا	جل وعلا	ذوالجلال والاکرام	جليل المعنا
على جناح السفر	ذات الجنب	جوامع الكلام	جهد البلا
مقدمة الجيش	ما جرى		حاد النظر
ذو الحاسه	حاش لله	حاصل الكلام	على كل حال
حب الوطن	حتف الانف	حتى المقدور	حتى الامكان والوسع
ذو الحجه	في حد ذاته	على حده	يوم الحساب

حسب الاشارة	(ومائندان)	حسبه لله	حسبنا الله
حشرات الارض	حظيرة القدس	حق التحصيل	حق الجاية
حق الرعايه	حق القدم	حق المارة	حقير المقدار
الحكم لله	جد الله	لاحول ولا قوة	حتى لا يموت
من حيث لا يحتسب		خاتم الانبيا	خارق العاده
خالى السبر	خالص الجنان	خالق البرايا	خال المؤمنين
خاوى البطن	خائنه الاعين	خشن الجانب	اخص الخواص
على الخصوص	كف الخضيب	فصل الخطاب	خلد الله
خلفا بعد سلف	تخلف الصدق	خليل الله	خير الاموز
الخير فيما وقع	لاخلة ولاخر		دار الخلافه
دار السلطنة	(ومائندان)	دائم الخمر	دائم المرض
دره التاج	(ذات الين)	ذات الريه	ذات الرفاع
ذات الصدر	ذاهب الامال	اهل الذمة	ذو وجهين
ذوى القربى	ذوقنون	ذات الاجساد	ذوات السموم
ذوى العقول	(ومائندان)	ذى قيمت	(ومائندان)
	راسخ الاركان	راسخ البيان	بالرأس والعين
مسقط الرأس	راقم الحروف	اصحاب الراى	رب العالمين
رب الارباب	رب البيت	(ومائندان)	رجال الغيب
رجب المرجب	رسم الخط	رضى الله عنه	رضاء لله
رضوان الله عليهم	على رغه	رغباته	رفيع الاركان
رفيع الدرجات	رفيع الشأن	رفيع المقدار	ركن الاركان
العهد على الراوى	روح الامين	قدس الله روحه على رؤس الاشهاد	
رحمة الله عليه	لارهبان به في الاسلام		خير الراذ
زاده الله قدره		سابق الانعام	سبحان الله
حق سبحانه وتعالى	سبع المثاني	في سبيل الله	سدره المنتهى

سر اوجهر او علانية	سريع الزوال	سريع الحساب	سليم القلب
سليم الطبع	سليم الادراك	سم الحياض	ذات السم
سؤال القرين	دائرة السوء	بالسوية	على السوية
سواد الرأس	سواد العين	سواد القلب	سهو القلم
سهم الغيب	سبي الخلق	سبي الاخبار	
ان شاء الله	قصير الشبر	شد الميزر	شديد العدوان
شديد العقاب	شفيع الامم	شفيع العرصات	لاشي
رؤس الشياطين	شيخ الشيوخ	صادق البيان	
صادق الوعد	فصاعدا	صباح الخير	على الصباح
صائم الدهر	في صدر الاسلام	صفر اليد	
ضاعف الله قدره	دار الضيافة	ضيق النفس	
طالع مسعود المطالع	طاهر الذيل	طاعا بلا آكراه لا طائل	
دار الطباع	طبقات طبق	لطيف الطيبة	طرد الباب
في طرفه العين	كرم الطرفين	طويل الذيل	طيب الزابحه
ظل الله	ظاهر المعنى	عابر السبيل	
كثير العافيه	عالم الغيب	عالي الكعب	عام الغيل
عباد الله	عبد البطن	عبرة للناظرين	عبوس الوجه
عبوسا قطريا	على التوالي	(وما نندان)	عديم المثال
عديم النظير	عديم الوفا	عروه الوثقى	ابن العريكة
عز وجل	عز اسمه	مسعود العرائم	عسير الاستخراج
عسير الرعاية	يوم عسير	عسير العلاج	عسير المرور
عظيم القدر	كثير العصاة	عقد اللسان	علام الغيوب
علم الله	يعلم الله	على تقدير الضرر	(وما نندان)
على القدر جلى الصدر	عن صميم القلب	عجم البركات	عنقر يب
عن قصد	عند الله والرسول	عند الوصول	معلوم الاسم معدوم الرسم

العهددة على الراوى	انسان العين	عين الحيوة	قريب العين
شديد الغارة	على الغفلة	ظايع الغايه	
ظايع القصوى	غيب ذلك	غيب الدما	غراب البين
بالعدو والاصال	وغير ذلك	من غير التغات	(ومائندان)
فارغ البال	فارغ الخيال	فارغ الكيس	
فاسد المراج	فاسد المال	فخر الاقران	فسيحه الحسنات
مستوجب الفلاح	فواضل المال	فوق الغايه والعهده	فوق المأمول
فوق الطاقه	في اقرب الوقت	في الحقيقه	(ومائندان)
فيما بعد	فيما بين	في كل حال	
قابض الارواح	قابل التوبه	قاضي القضاة	قاصرا ليد
قاصر الطرف	قاصر الهضم	قاطع الرحم	قاطع الطريق
قائد الجيش	قبل الوصول	(ومائندان)	قبيح المنظر
قحط الرجال	قدوة الابرار	روح القدس	ذو القربى
قرب العين	قصب الجيب	قصر القامة	قليل الاعتبار
(ومائندان)	قطاع الطريق	قوى الجنان	على غير قياس
يوم القيام		كابت الحروف	كاظم الغيظ
كانما كان	كان وكانه	كان لم يكن	الله اكبر
دار الكتب	كثير الاحسان	كثير الفرد	كثير النوال
ايه الكرسي	كرسي الملك	كريم الاخلاق	كربه الصوت
كعب الغزال	من كل جانب	كلهم اجمعين	مليح الكلام
كلتي الشهادة	كافي الاول	كما كان	كما قيل
كما هو حقه	كما هي	كما يليق ويجرى	كن فيكون
كهف الفقراء	كيف ما يشاء	فكيف	
لا بد	لا باي	لاباس	لاجرم
لا سيما	لا يحصى	(ومائندانها)	لدى الوصول

لدى	لذلك	لطائف الحيل	لعل
لقاء الله	لله	لم يزل	لن ترانى
ولو	لوحش الله	ليت	
ما به	ما هو الحق	ما حضر	ما خلق الله
مادام	مادام الحياة	ما را البيان	ما سبق
ما سوا	ما صدق	ما فات	ما فوق الحد
ما فى البال	ما فى الدار	ما فى الضمير	ما لا كلام
ما لا نهاية	ما لا ينفق	ما لا يعنى	ما لا يحل
ما لزم	ما نحن فيه	ما وراء النهر	ما وقع
ما يليق	ما يعرف	متساوى الاضلاع	اوالساقين
متحد الراى	متعسر الحصول	متلون المزاج	متنازع فيه
زبد مجده	مجهول النسب	مجهول الاحوال	محمّل الضدين
ذو محرم	محور المزاج	محروس الخوالى	محبب الدعوة
كريم المحضر	محطوظ القدر	محكوم به	محكوم عليه
محملى عنه	فى محل اخر	مختلف فيه	مختلف الاطوار
مختلفه الاضلاع	مخلا بالطبع	مدته العمر	مد عابه
مدى الايام	مدنى الطبع	مدنيه السلام	مر الدهور
فهو المراد	مرعاة الحق	حسب المرام	مر بوط الشق
مر حبايك	مر فة البال والخال	مساء الخير	لامساس
مستجاب الدعوة	مستحيل الانداس	مستعير الحسن	مستغاثه
مستوجب الثواب	مشعر الحرب	مسؤل عنه	مشار اليه بالبيان
مشترك فيه	دائم المشط	مشعر الحرام	مشكل التسخير
مشتر الساق	مشى على الاقدام	مشيد الاركان	مضاف اليه
مضطرب الحال	مضطرب القلب	الى مضى الحول	مطلق العنان
مطموس العين	معاو مع هذا	معاذ الله	معالى الامور

معاملات الناس	معتمد عليه	معول عليه	مغموص عليه
(وما تئذ ينها)	حسب المقدور	مقرب الخدمة	مقلب القلوب
مكشوف القلب	ملافيه	ملاطف	ملك الملوك
ملك الموت	ممتنع العلاج	(وما تئذ ان)	
(من اجل اه)	المنة لله وتقدس	مخوس الحال	منطقة البروح
منعقد اللسان	منفرجه الزاوية	منكسر الحال	على هذا المنوال
قبايح مورث الفضائح	مؤدى اليه	موطأ الاكناف	موصى له
مومى اليه	من المهد الى اللحد	على مهلة	
نادر الحسن	نادر الوقوع	نادر الوجود	اهل النار
نازه النفس	لازمة الانتاج	نجيب الطرفين	نصب العين
نصف العيش	نظيف السراويل	نعوذ بالله	نفث الدم
نفس الامر	نوعاً	حليم النفس	كالنفس في الحجر
	واجب الاتقان	واجب الاداء	واجب الامثال
(وما تئذ ينها)	واحد بعد واحد	واحد دهره	واضع الناموس
واضع القانون	في الواقع	والله اعلم	والله الموفق
واهب الامال	واهب العطايا	واهب الجود	من كل وجوه
في وجه اجل	وحيد العصر	على حده	ولى النعم
ولى الجود	وما اشبه ذلك		
هادم الذات	هذا هذا	هلم جرا	هو الله
هوام الارض	مثل هذا		
يالىت	علم اليقين	يوما من ايام	يوما فيوما
يوم البعث	يوم النلاقي	يوم الميعاد	•



❦ فصل دوم در بیان بعضی لغات مترادفه عربیه ❦

(الت)	اسباب وانکار ( واسطه )	چون پدر وجود فرزند را
(اکثار)	در اوصاف	( تکثیر ) در صفات .
(اماره)	دلایل منفکه	( علامه ) دلایل غیر منفکه
(اجال)	ایراد با احتمالات	( تفصیل ) باتعین بعضی محتملات
(اقتصار)	حذف از لفظ تنها	( اختصار ) نسیا منسیا
(اطناب)	راند با فائده	( تطویل ) راند بلا فائده
(اصطبار)	در مقام مجاهده	( صبر ) در مقام مشاهده
( ابا )	انکار بشدت	( امتناع ) بی شدت
( اجر )	در مقابل نفع تنها	( جزاء ) در مقابل نفع و ضرر
(الهام)	القاری بانی باولیا	( وحی ) بانیباء
( انشاد )	تمثیل بلا تصریح بر اوی	( روایت ) تمثیل با تصریح بر اوی
(ارشاد)	پیش از ضلالت	( توفیق ) بعد از ان
( ابلاغ )	در بیان و کلام	( اداء ) در فرایض
( اتمام )	از اله نقصان اصل	( اکمال ) از اله نقصان عارضی
( اسراف )	خرج زیاده بر لزوم	( تبذیر ) خرج بیجا
( اذن )	پیش از وقوع فعل	( رخصت ) بعد از ان
( افترا )	کذب بردیکری بیرضایت ان	( بهتان ) کذب با مواججه و مکاربه
( الم )	موقت	( عذاب ) دائمی است
( اعتراف )	بالسان	( اقرار ) بالسان و ارکان
( اب )	گاهی با جداد نیز اطلاق شود	( والد ) تنها پدر باشد
( انبه )	ظروف مستعمله چون صحن	( ظرف ) نعم چون حوض و مخزن نیز
( اضطرار )	در آنچه با متاع ان قدرت نبود	( الخفاء ) بعکس
( استطاعت )	استعداد بفعل با جوارح	( قدرت ) آنچه قادر را مقتدر کند

(امل) در مستحیل نبود (طع) در مستحیل نیز بود  
 (بذر) در جوابات (برزر) در ریاحین نیز  
 (برهان) به بحث فاطمه اطلاق شود (دلیل) بدانچه افاده ظن کنند نیز  
 (اراده) عزم بانصور غایت (مشیه) عزم ابتداء  
 (افحام) الزام سائل مسؤرا (الزام) ملزوم شدن سائل  
 (بینه) از حیث بیان دعوی (حجۃ) از حیث غلبه  
 (باساء) ضرر شدید (ضراء) ضرر خفیف  
 (بخیل) خسیس شدت (لثیم) بخفت  
 (تلاوت) مخصوص بقرآن (قرأت) اعم  
 (تحویل) در ذات (تغییر) در صفات  
 (تحقیق) اثبات با مسائل (تدقیق) باد لائل  
 (تقسیم) تقدیم مقسومرا میخواهد (تفریق) قطع اتصال  
 (تعریض) فهمانیدن بلا تصریح (کنایه) بالوازم  
 (تدبر) تصرف قلب نظر بعواقب (تفکر) نظربد لائل  
 (ترتیب) جمع مختلفات با اسم واحد (تألیف) جمع مؤنلفات  
 (ترکیب) جمع مطلقا (تصنیف) نوشتن از خود  
 (تسلیم) اشد استیاز (رضا)  
 (تتابع) را اتصال باید (نواثر) اگر متصل نباشد شاید  
 (تواضع) با اخلاق (خشوع) با جوارح  
 (تعبر) متعلق بروایت (تاویل) متعلق بدرایت  
 (توقف) تأمل پیش برای رشد (تانی) برای ادای حق هر جزو  
 (تفویض) پیش از نزول قضا (تسلیم) بعد از آن  
 (ثمن) بارضایت طرفین (قیمت) با تقدیر و تعادل  
 (جزه) آنچه لا بجزی است (بعض) بجزی شود  
 (جهل) بسیط حالتی که جهالتش دانسته نشود (جهل مرکب) نشود

(جود) عطا قبل السؤال	(كرم) بعد السؤال
(سخا) عطا بقدر حاجت	(اشار) بقدر لزوم
(جوارح) اندام كار كر	(اعضا) اعم
(جزا) مقابلہ بغير جنس فعل	(تفاضل) بجنس
(حق) در اقوال وادبان	(صدق) در اقوال
(حال) اعم	(شان) احوال عظيم
(حبور) شادی ظاهر در صورت	(سرور) در قلب
(حریم) تاهب با مری است	(عزم) نفاذ ان
(حشو) زاید متعین	(تطویل) زاید غیر متعین
(خالص) بای چیز بی شائبه	(صافی) بی شائبه از اصل
(خلاف) ضد	(اختلاف) مقصود تنها طریق وصول متفاوت
(خله) بریادتی صداقت (اخوت) بقوت ان شود	
(خیانت) در عهد و امانت	(نفاق) در دین
(خوف) از گناه	(خشیت) از خدا
(دعا) داعیش مضطر اجایش لازم (سؤال) سائل مختار اجایش جائز	
(دیه) مال مقابل نفس	(ارش) مقابل غیر
(رفع) به پس و پیش	(رد) تنها به پس
(ذبح) در حیوان	(نحر) در شتر
(ذات) جسم و غیر جسم	(شخص) تنها در جسم
(ربب) شك بانهت	(شك) بی نهمت
(رفع) رد پیش از وقوع	(رفع) بعد از ان
(رافت) مهربانی اشد از	(رحمت)
(رؤیت) ادراك مرئی	(نظر) اقبال بصر
(سبیل) راهی که سلوکش معتاد است (طریق) اعم	
(صراط) راه راست که کجی نداشته باشد	

(سقم)	مخصوص بدست	(مرض)	در نفس و اخلاق نیز
(سهو)	عدم تفتن بسبب اشتغال	(غفلت)	عدم حضور بخاطر
(سلامت)	خلاصی از آفات	(صحت)	از امراض
(سخریه)	با استحقاق راست	(استهزا)	بی استحقاق
(سبب)	در ذاتیات	(علت)	در صفاتیات
(ستر)	در ظاهر و بایرده	(کتمان)	در معنی و اسرار
(صفت)	در ممدوح و مذموم است	(نعت)	در ممدوح تنها
(ضیا)	در قوی مثلاً در شمس	(نور)	در ضعیف مثلاً در قمر
(ضدین)	رفع آن جایز جمع ممتنع	(نقیضین)	جمع و رفع ممتنع
(عالم)	حقیقت هر چیز داند	(عارف)	بعکس
(عدم)	سلب وجود سابقا و لاحقا	(فنا)	سلب لاحقا
(عظیم)	ما فوق	(کبیر)	چون حقیر مادون صغیر
(عظمت)	در ذات	(جلال)	در صفات
(عرب)	منسوب با عراب	(اعرابی)	بدوی
(عادت)	در افعال	(عرف)	در اقوال
(عمر)	مدت عمارت بدن	(بقا)	ضد فنا
(عیب)	نقص است	(نقص)	عیب نیست
(عجله)	پیش از وقت و مذموم	(سرعت)	در اول و غیر مذموم
(عدو)	مبغض است	(مبغض)	عدو نیست
(علم)	ادراک مرکبات و کلیات (معرفت)	(ادراک بساطت و جزئیات)	
(عقاب)		(عذاب)	
(عدم)	فقدان محض	(فقدان)	عدم بعد الوجود
(علم)	اعم	(فهم)	انچه از لفظ مخاطب دانسته شود
(غم)	فیمایکان و غیر ممکن الاراله (هم)		فیمایکون و ممکن الاراله
(غیظ)	از دیدن بدی آید	(غضب)	قوت طلب انتقام

(فضائل) جمع فضیلت      (فواضل) عطایا و مواهب  
 (فرق) در معانی      (تفریق) در اعیان  
 (فعل) قصد بست در حیوان نشاید (عمل) بعکس  
 (فاسق) خارج از طاعت و معاین (فاجر) عادل از حق  
 (فاسد) اصلش موجود و صفش معدوم (باطل) اصل و وصفش ثابت  
 (قاعده) فروع ابواب متعدده (ضابطه) جمع  
 (قعود) قائم را گویند قعود کرد (جلوس) ناظر را گویند جلوس کرد  
 (قلعه) در کوه      (حصن) اعم  
 (قدرت) با قدرت چون نخواهد کند (قوت) آنچه با آن کند  
 (کسوف) در شمس      (خسوف) در قمر  
 (کسب) برای نفس خود و غیر      (اکتساب) محض برای خود  
 (لدغ) یادندان      (لسع) بادم  
 (مبادی) موقوف علیه شروع علم (مقدمه) آنچه مسائل در تحت اوست  
 (معنی) مقصود از لفظ      (مفهوم) حاصل از لفظ  
 (محروسه) شهری سور      (محجبه) با حصار  
 (مذموم) در صفات      (ملوم) در اشخاص  
 (مثل) اعم      (شکل) در قدر و مساحت (مشارکت) در جوهر  
 (مشابهت) در کیفیت      (تساوی) در کیت  
 (معجزه) مخصوص بنبی است      (خارق عادت) از هر که باشد  
 (کرامت) از ولی و دائمی نیست  
 (مخاصمه) خلاف بین اثنين (منازعه) بمغالطه (مناظره) بین النظیرین  
 (وصف) جائز الاله چون (حجره) صفت مستقر (طول و قصر)  
 (ورع) اجتناب از شبهات (تقوی) احتراز از محرمات  
 (وسيله) علت توصل بچیزی (توصل) ضدان  
 (واجب) آنچه عملش لازمست (فرض) عملش

(هده) از زرك (هبه) از هر كه باشد

﴿ فصل سیم در بیان اصطلاحات واستعارات فارسی ﴾

ابانش شد	فته برخاست	اباذرسا	شراب
ابارغوانی	شراب	ابار'جگر بخشید	از مال خود عطا داد
اباز سر گذشت	كار گذشت	اب بزیر هشتن	حيله
ابپكران	نجوم	اب بی لجام خوردن	مطلق العنان
ابخضر (حیات)	علم لدنی	اب خفته ارام	(تیغ)
ابشخور (ابخور)	قسمت	اب در چشم ندارد	بیشرم
آب در چشم دارد	مفلس است	اب در جوی	بارواجی
اب در جوی نمادند	بدبختی	اب در هاون سودن	بدهوده
اب زیر گاه	مرائی	اب سواران	حباب
اب شدن	خجالت	اب شناس	رسمدان
اب کردن	فلك	ابكون صدف وقفس فلك	
ابكینه طارم	ايضا	ابله روز	خورشید
اب مریم	عصمت	اب نخوردن بی درنگی	
اتش از چنان اید	من حیث لا یحتسب	اتش فارسی خوره	
اتش بجان	مسارع	اتش چهار	كل سرخ
اتش توبه سوز (رز)	(ز) شراب	اتش خاطر	شاعر (عاشق)
اتش زبان اتش سخن	بدر بان موثر کوی	اتش لباس	سرخ پوش
اتش نشانند	نسلی	اخو جرب تنم	
اذر کیش (اذر پرست)	محوس	اراده دل لاقید	
آستین فشانی (مالیدن)	فراغت (تدارك)	آسمان ور یسمان	نامناسب
اش بختن	تحرک	افتاب برد بواری	(برکوه) اخر عمر
افتاب بکل اندودن	اختفا	اکنده گوش	غیر منعظ

الوده دامن	فاجر ( نابکار )	اموختگان ازل انبیا اولیا
امیر موی	ریش دورنگ	اهن جان جفاکش
اهن خای (رک)	سرکش (پرزور)	اهن سرد کوفتن عبث
آهو پای	شش کوشه	اهوی زرین خورشید
اهوی سفید	دلبر ممتاز	اهوی مانده گرفتن ظلم بمظلوم
اینه خاوری (کردان)	خورشید	امین پرستی خدمت باتواضع
ابجد تجرید نوشتن	ترک علایق	ابروردن اشارت
ابرو فراخی	خنده روی	اختردنش عطارد
اختر شمار (شناس)	منجم	از بن دل (دندان) (کوش) از جان
از بن ناخن	باکدیمین	از پوست بر آمدن تجرد کشف راز
از خرافادن	مردن	از دست رفتن بیخودی
از دهن مادر آمدن	راستی	از زبان جستن سهو
از سر پاروان شدن	تجلیل	اسب برس میدان
اسب و فرزند نهادن	غلبه مهارت	استخوان در کلو ریج
اطفال باغ	نمال	افکنده سم عاجز
انگشت بدندان	مغیر	انگشت بر دیده قبول
انگشت بر حرف	عیب گیری	انگشت بر دهان سکوت
انگشت بر آب زدن	استزاج	انگشت کشیدن استسحا
انگشت نبل نشان رسوائی (فقر)		اهو گذشت فوت فرصت
باد در سر (بکف) مغرور (فقر)		باد دست (سج) مسرف خیالی
بادیه غول	دنیا	بار بچه رنگ و روم مضحك
بارنگ و بوی باحشمت	(باحسن)	بار نیکوش شوخ و شنگ
باسک بجهول رفتن	مناقشه	با بدان بال افکندن عجز
بانس زم زم بر سر نهادن	مداخته	بانگ روارو نفخ صور
شیر و شکر	امتراج	ببال دیگری پریدن استمداد

بپوست کسی افتادن	غیبت	رضا بتلخ و ترش	شکب
بنك آمدن	ستوه	بخت دندان خای	طالع بد
بحبه بر روی کار افتادن	طالع بد	بد پسند	مشکل پسند
بدست چپ ستردن	کثرت	بدقار	بدامتراج
برات بر شاخ اهو	دروغ	بر روی دو بدن	شدت (بیشمری)
بر شیر زرین نهادن	غلبه	بغداد خراب	شکم تهی
بلند کرای	بانحوت	بذاد بربخ	بی ثباتی
بهار خوش	گوشت سایه خشک	بیدار مغز	رشید
بی رنك (سرو پا)	بی غیرت (فلاس)	بیضه در کلاه شکستن	رسوائی
پای بست (پای بیج مقید)	پاداش	پای نابه کشادن	عودت از سفر
پای چنار (کلاغ)	کهنه (خط بد)	پخته خور	سائل
پرانداختن	عجز	برده بر گرفتن	اظهار
برده نشینان بار	کرو بیان	برده نیلگون (هفت رنگ)	فلک
پستان مادر بریدن	عدم مراعات حقوق	پست دیوار	فقیه
پشت پا خاریدن (زدن)	سرور (اعراض)	پشت دادن	کر بر
پشت دست کردن	پشیمانی	پوست سگ بر رو کشیدن	بی ادبی
پوستین باز کونه	عیب فاحش	پهلوتی کردن	احتراز
پهلودادن (زدن)	خبر (دعوی مساوات)	پک رایگان ماه	
پی کم کردن	اضلال	پیاله پر شدن	آخر عمر
پیوستگان	موالید	پیاده نهاده عاجز	
پیر چالساله (دوموی)	عقل (دنیا)	پیر فلک زحل	
پیشانی دار	بجیا پیشه آتش	عمل شیطانی	
پیشکار	خادم	پیل بالا (معلق در هوا)	خرمن (ابر)
نخت فبروزه	اسمان	نخت نشینان خاك	اولیا
نخته سالخورده	حکایت کهنه	ترازو شدن	برابری



ترازوی زر ( فولاد سنجان ) خ ( اسلحه ) تر خنده ( دست ) هزل ( چابک )  
 تر زبان ( دامن ) حاضر جواب ( فاسق ) ترفروشی ریا  
 ترکچوش ( میروز ) نیم بخت ( خ ) ترکی کردن بی ادبی  
 نشت از بام افتادن رسوائی تلخ و ترش مشقت  
 تنگ چشم بخیل تن نهادن ( زدن ) رضایت ( سکوت )  
 تنگ دست ( روی ) مفلس زود قبول تنگ عبس ( یاب ) فقیر ( نادر )  
 توشه برداشتن سفر تیر سحر اه و فریاد  
 تیز کردن حدت یتشه بر پای خود زدن ضرر بخود  
 یتشه بسوی خود زدن طمع یتشه فرهاد تیز کردن ابتدای عاشقی  
 تیغ افراسیاب شعله اول شمس تیغ دودستی زدن جنک با قدم  
 تیغ زن آسمان مریخ تیغ کوشتن زبان  
 جادو سخن شاعر جامه در نبل زدن عزا  
 جان بر میان ( در میان ) حاضر ( یتکلنی ) جاکرم کردن اقامت  
 جرس در کلو بستن دعا چادر کافوری ( لاجورد ) صبح ( آسمان )  
 چار تکیر زدن ترک ماسوا چار مابر عناصر  
 چاشنی دل سخن خوش چپ دادن دفع از سر  
 چتر زین ( سمین ) مهر ( ماه ) چراغ چشم فرزند  
 چراغ در زیر دامن دارد شاهدش حاضر است

چرب دست ( زبان ) هزمنند ( چاپلوس )  
 چشم اب دادن تماشا چشم بر زمین ( دریده ) خجل ( بی ادب )  
 چشم زدن اصابت عین چشم سیاه کردن اصرار  
 چشم کرم کردن پینکی چشمه آتشین ( تدبیر ) خ ( مغرور )  
 چار آخر سنگین حدود دنیا چار زبان ( هفته ) متلون ( تاخیر )  
 چهره پرداز نقاش خاتون فلك ( عرب ) زهره ( مکه )  
 خار در راه شکستن نمازت خار بست ( نهادن ) نخته پرده ( اذیت )

خانه بدوش (باز) سرسری (قاری) خانه بور یائی کردن (فروشی)  
بتریک (نمایش)

خانه کن زن و فرزند بد خدا فروش مرانی

خرکس احق - خرمن سوخته مفلس

خرده کبر عیجو خس پوش منافق

خشک ابی (جان) شوم نادان خشک ریش (دامن) اعتذار عقیف

خشک سر (شانه) بیهوده کو مغرور خط کشیدن امحا

خطیب فلک و خواجه اختران مشتری خواب جاوید (خرکوش)

مرک اغفال

خواب نادیده نابالغ خود کامه (نما) خود رای مغرور

خوش علف (نمک) شکمی (ملیح) خورشید سوار سحر خیز

خوش نشین بیخا نمان خون بط (خروس) خم شراب

خون جگر (دل) غم خون دل بناخن آوردن زاری

خیمه زنگاری (کبود) فلک خیره دست (کش) سرکش (ظالم)

خیمه زد اقامت کرد - دامن کبر (افشان) مدعی (نارک دنیا)

دامن کشان خرامان دراز دستی (کار) تعدی (فضولی)

در پس رانوشستی تفکر در خون شدن (خط) قتل (تغیر)

در غورکی مویر شدن نامراد درآورینه سیر خوردن فریب

دروازه کوش دهان دریا کشت میخوار

درج دهقان تاریخ دستار چه ساختن هدیه دادن

دست افشان رقاص دست انداختن (اندازی) هزل (ظلم)

دست اویر (برد) وسیله (غلبه) دست پس (خوش) آخر کار (هدیه)

دست بکیسه عشق بدروازه مال دست پیمان (دادن) مهر (حصول)

دست زن (شکسته) نادم بیهیز دست شستن (کشادن) نو میدی (سختی)

دست کشیدن (نشان) ترک (مطیع) دستمردی (باقتن) شفاعت (فرصت)

دست و بازدن      سعی      دکان داری      تعریف بنارنگی  
 دلدل کشتن      تردد      دم تسلیم (شناس)      سکوت (حکیم)  
 دم کرک      ضحیح صادق      دم لایه      چابلو سی  
 دندان تیز کردن      خصومت دوا سببه (دله)      سرعت تردد  
 ده پانزده داری      زینت تمام داشتن      ده مرده کوی      پرکوی  
 دهن دریده (چاک)      هرزه      دیده بانان فلک      ستارگان  
 راه بدیده بردن      حرف پاکیزه زدن      راه آورد (انجام)      هدیه (تدارکات)  
 راه کاهکشان مجره رخت افکنیدن (بر بستن)      اقامت (سفر)  
 روده درازی      پرکوئی      روغن بریک ریختن      کاربنادان سپردن  
 روز امید و بیم (بارار)      محشر (رونق)      روز ننگ و نام روز جنگ  
 روی دل نمودن      التفات      ریزی بریز      رحمتی کن  
 ریش قاضی (کاو)      در شیشه (احق)      ریش مالی (خند)      دیوئی (استهزا)  
 رانورزدن      تعظیم      زبان زرگری      اشارت  
 زرده گوش      مفسد      رلف زمین      شب  
 زنج زدن      لایعنی گفتن      رتهار خوار      عهد شکن  
 زهر خند (ریختن خنده غضب)      انتقام      زیر چاق آنچه رانوان کرد  
 زیر لب (بالا)      اهسته (حیف)      زین بر کاو نهادن      رفتن  
 سابقه سالار      سر عسکر      ساده دشت      عالم ملکوت  
 ساقی شب      ماه      سالخورد      پیر  
 سایه پرست (پرور)      مدمن فسق (مذمم)      سایه دار (زده)      نافع (جن گرفته)  
 سایه گستردن (انداختن)      التفات      سایه بردان      شاه  
 سبزی با (باغ)      منحوس      بهشت      سبز پوشان بهشت      حوار  
 سبک خیز (دست)      چابک (چالاک)      سبکرو (پا)      (روح)      تندپا خنده رو  
 سبک سایه (سر)      بیدوام      فرومایه      سبکفان      زود حله  
 سبوش گستن      نومیدی      سپرافکندن      مغلوبیت

سخت لکام چوش سخن دلفروش پند  
 سراپرده کحلی اسمان سرار نشسته تهی چرب کردن حبله  
 سر اندر زدن (پنجیدن) مخالفت سرای سپنج (ششدر) دنیا  
 سرای جاوید (نهفت) آخرت سر بر آوردن سرکشی  
 سر بر خط (برانو) مطیع محزون سر سبزی معیری  
 سر دست برافشاندن ترك همه سردستی (رشته) حاضر مطلوب  
 سر رشته از دست رفق تشویش سرآمد (فکند) منتخب (متواضع)  
 سر کران (کرین) مغرور (نقد) سرکش (نوشت) نافرمان (قضا)  
 سر کرده ساله دشمنی کهنه سر که فروشی اخم ورو  
 سست مهار متقاد سفید کاسه جوانمرد  
 سنگ جان (دل) حول (مودی) سنگ بر شیشه زدن توبه  
 سنگ راه شدن مانع سیاه پستان زنی که اولادش نماند  
 سیاه پوش (خانه) عزادار (چادر) سیاه کاسه بنجیل  
 سیه کار (کلیم) فاسق (بدبخت) سیاه نامه (مغز) عاصی (مخبط)  
 شاخ بشاخ متنوع شانه کاری (شاخ و شانه) زراع  
 شاهد باز آوری (روز) هر جانی (خ) شب در گذشت جوانی رفت  
 شب خوش کردن وداع شش در فنا دنیا  
 شش و پنجه زن آنکه مالش در تمام شدنست شتر کر به ناه مناسب  
 شکر خواب خواب صبح شکم خاریدن (خوار) بهانه (اکول)  
 شطرنج باز ملوث خوار شیر کبر بنم مسرت  
 فرود آمدن نرم شدن فسرده بیان هرزه کوی  
 فقاع کشودن فخر قاضی کبرنگ خوشگو  
 قران خوان معزول قصر دوازده دری فلک هشتم  
 قلم در سیاهی نهادن (کشیدن) محو قلم نیست معاف است  
 کاسه کجا برم طفیلی کاسه کردن (لیس) کده (مداهن)

کاغذ زر	برات	کافر ماجرا	معاند
گاه پارینه بباد دادن	افتخار بگذشته	کجدار و مریز	بکن و نما
کدو و چنار	افتخار پیهوده	کلاغ گرفتن	ریشخند
کلاه اندازی (داری) نشاط (شاهی)		کلاه بر سر نهادن	توقیر
کلاه شکستن	لوندی	کلوخ بر آب مالیدن	کتمان
کلوخ اندازان	برغندان	کر بستن (کشودن) عزم (توقف)	
کن مکن	تردد	کور نمک	حق ناشناس
کوس فرو کوفتن	کوچ	کوه جگر (کوب) دلاور (جوان)	
کهنه سوار	کاردان	کیک در سلوار	مضطرب
کیمیای جان	شراب	کاوتازی	نخویف و تهدید
کاودل (ریش) احق (خام طمع)		کرد پراوردن	پایمالی
کردن بشمشیر بخاریدن دل بر مرک		کردون سرشت	مغرور
کران پشت (جان) حول (ثقیل)		کران دست (سر) اهسته کار (متکبر)	
کران خوار (سایه) اکول (والاجاه)		کرته لب	ساکت
کره بر باد	اعتناء دینوی	کره بر کوش زدن	عدم تسامع
کره بان دامن کردن مراقبت		کره از بغل افکندن حيله	
کر به در انبان (رنه ان) مکر (بخل)		کرك استثنائی (آشتی) نفاق	
کرك بالان دیده	روزگار	کرك بندی (مست) اسیری (عاشق) ازار	
کذارشکر	شارح	کستاخ دست	ماهر
کشاده دل (ربان) کریم (فصح)		کشتی زر	ماه نو
کم کرده بی	بی نام و نشان	کل زمین (دسته) یکمجلس (مناره)	
کنبدافت نازیز	کرد کرد	فیروزه خشت نارنج	کردان (کردون)
کندم نما	وجو فروش	ریاکار	
کوته بلم (استین) فقیر مفسد پنهانی		کوهر زای (نیشب) فصیح (معما)	
کوش خاریدن (مال) توقف (تادیب)		کوشه گرفتن	وحدت واعتزال

کوی بردن      فایق شدن      لب چرا (نان) مزه (پارچه نان  
 ماه سیاه، مزور، مقنع، ماه نخشب      زمشانه      مطیع  
 ماه سی شبه      محو و معدوم      مرده ریک ترکه      ارث  
 مرغ سحر خوان      بلبل      مرکب جم      باد  
 مز دور دیو      سخن چین      مسند اسود کان      قبر  
 مغز ردن (تر کردن) صداع (صحبت      موی وخیر      سهولت  
 موره در کل      دشواری      مهتاب پیودن      بیهوده  
 میدان بسر آمدن      اخر عمر      میدان کشاده یافتن      ارادی  
 میل کشیدن      کور کردن      میوه دل      فرزند  
 ناخن بردل ردن      جذب      ناخن زن      غماز  
 ناف شب (هفته) نیشب ۳ شبه      نان در روغن      کامیاب  
 نعل در آتش      اضطراب      نعل وار کون      کار در پرده  
 نفس دراز      بر کو      فوکسه      تازه دولت  
 نهان پیکران      ارواح      نه پرده (کاخ . پایه ) . فلك  
 نی سوار محبوب      کوچك بنم      سفته      سر بسته  
 هر هفت کرده      مزین      ورق بر گردانیدن      فراغت  
 هشت و مشت      زرد و خورد      هفتاد و دوشاخ      ملل  
 هفت بانو، اینه، خازن، سیارات      هفت دکان      هفت اقلیم  
 هفت راه ( پرده ) طبقات چشم      ۷ تن رجال غیب اصحاب کهف  
 ۷ خط جام، جور، بغداد، بصره      اشك، ارزق، کاسه کر، فرودینه  
 ۷ جوش، آهن، روح، توتیا، نقره، زر، سرب، مس .  
 ۷ خزینه، معده، جگر، شش      دل، زهره، سپرز، کرده .  
 ۷ شهر طلسم نمزود حوض طبل و اینه بت منادی زمین براب درخت سایه دار  
 ۷ قلم، ثلث، محقق، توقیع، ربحانی، رفاع، نسخ، تعلیق .  
 ۷ قوه، واهمه، عقل، باصره، ذائقه، شامه، سماعه، لامسه

۷ اندام . سینه . دل غشاء دل . سویداء دل . شوق . سر . سرالسر .  
 ۷ خوان . کرک شیر . اردها جادو و سیمرغ یکتیزه . برف . سیفر سخز بکرار  
 ۷ محیط دریای چین . مغرب . روم . نبطس . قلزم خرز . بخیره خوارزم  
 ۷ میوه . کشمش . انجیز طائفی . قیسی . هلو . خرما . الوی بخارا .  
 ۷ رنگ . سیاه . خاکی . سبز . زرد . سفید . کبود . زنکاری .  
 ۷ زیب . حنا . وسمه . مرهمه . سفیداب . سرخاب . زرك . غالیه  
 هیمة ترفروختن      فریب      هندو زاده      بداصل  
 یار فروشی      تعریف      يك دست ( تنه )      خالص ( تنها )  
 بکرشته يك نشست      موافق      یارنوبهار      دوست روز خوش  
 یکرنگی      یکجهتی      اخلاص      یگانه کوی ( جوی )      موحد  
 یوسف زرین رسن      افتاب

﴿ فصل چهارم در ضروب و امثال و بعضی تعبیرات مشهوره فارسی ﴾

اب دانند که آبادانی کجاست . اللهم بك الى جن سر بسر .  
 ( این غم در عاشق بالای غمهای دگر ) . ( اینجا که عیانست چه حاجت به  
 بیانست ) . افساف بالای طاعتست . اول رفیق آخر طریق . ابلهی  
 گفت و گاهلی باور کرد . از کفر ابلیس مشهور تر . آنچه نموده  
 یخنی است . امیدها در ناامیدیست ( اول اندیشه انکهی گفتار ) اول طعام  
 آخر کلام . ( از کوزه همان برون تراود که در اوست ) . اشتها در یخ  
 دندانست . ( الوچه بالونکردنک برارد ) . از برای يك شکم منت  
 دو کس نباید کشید . ارزو عیب نمیشد . ( او از دهل شبیدن از دور  
 خوشست ) . آمدن بارادت رفتن با جازت . این اشست و این نفسار .  
 آنچه در دیکست بچمچه میاید . ( از دل برود هر آنکه از دیده برفت ) .  
 این همه چمچه زدی کو حلو . اینجا هو مم میاند از دو کلاغ پر .  
 ( از دوست يك اشارت از ما بسر دویدن ) . اینجا پشه راد رهو انعل می

بندند . اینجا موش بعضا راه می رود . انسر رشته از دست رفت .  
 از اسب که بیرون رفتی ترا با سنک اسبچه کار . آنچه دیدی در میان نیست  
 اسبان بوب . اینکاروان کوچ کرده است . از کرد اسبایش خود را  
 سفید کرده است . اول پیاله و ذرد . آنچه از دست براید بیای تور بزم .  
 اول کاسه را شکسته . ارمان مور پای ملخ . این سنک و این پاسنک .  
 از درویشان برك سبزی در رتدان قاب کرکی . این کوی و این میدان  
 اراده مقدمست . این چاه و این ریسمان . اگر یاراهلست کار سهلست  
 این مرده و این کورستان . اندفت را کا و خورده است . انورق  
 بر کشت . این هلووان کلو . از روی ورق را خوانده است .  
 آخر پیری داغ امیری . اندکان بر چیده است . آخر شاهنشاهی  
 کاهکشی . آخر کذر پوست بد باغ خانه است . اسب نفا ره جی شد است  
 آخر از پوست بر آمد . اسب و اسب تر بهم لکد زنند . از ترس تیغ  
 مسلمانست . از سایه خود رم میکند . از هر جا که میزی خون بر میاید  
 احدك بسیار خوش رو بود ابله هم در آورد . از باران بر زیر ناودان  
 میگریزد . احد بجمه نمیرفت بردندش . ( از اسب فرو داد و بر خر بنشست )  
 اخور پای کا هد انست انکشت مبرنا خیک خیک ز بری . اسب  
 بدویدن جو خود را زیاد میکند . انکشت بدر کس مزین تادر تو بخشت  
 نکوبند . ارا سب دوا از صاحبش جو . انکشت نمای خلق کشته .  
 اب از سر چشمه کشت . ابر از سر بند باید بست . اب چوار سر گذشت  
 چه يك نره چه صد نره . اینجا راه بدهی میرد . ارد بختم و پرویزن  
 او بختم . آنچه در دیک بود بچچه آمد . پارا باندازه کلیم باید دراز  
 کرد . بیکاری بیکاری بارارد . ( باید متاع نیکو از هر دکان که باشد )  
 ( بکاهل کار فرما پند بشنو ) بخیه بر بری کار افتاد . پوست سنک  
 بر رو کشیده . پوست کننده سخن میگوید . پوست خردندان سنک .



پی را کور کرده است . پایش بکو دال فرورفت . پادروا سخن میگوید .  
 بزرا پهای برآورند . بزرا غم جانست و قصاب را غم پیه . بزرازی میکنند .  
 بزرا خود سوار شد . بزرا چراغها میکند . ( برات عاشقان  
 بر شاخ اهوست ) . ( پرسان پرسان بکعبه رفتن بتوان ) . پرش رفته کس  
 مانده . پشیمی بکلاه ندارد . بی علت قی . بی مکر خراسانی . بی واتوره  
 قزوینی . بی اینهم نمیشود . پنج انگشت برابر نیست . بیوقت میرقصند .  
 بوسه به پیغام میفرستد . برای مصلحت کون خر را میبوسد . ( بار سبک  
 زود بمنزل رسد ) . بعد خرابی بصره . بغدادش خرابست .  
 بزری مالی و خرجی ندارد . بدروز هم روز میخواهد . بنواز که  
 جنک در گرفت . برابر خرجو پاک . باغ بالا و آسیای پائین . پیش از ملا  
 بمنبر میرود . پیش از استاد دکان کرم میکنند . پای چراغ نار یکست .  
 بیف کاسه کری بنداست . بالا نشین و کم خرجست . ( بر کهنه برن که  
 نوکرانست ) بکوب بکوب که همانست که دیده . ( برکننده به آن دیده که  
 بدبین باشد ) . بخت چون وارون شود پالوده دندان بشکند . بهشت را  
 بهشتی اگر دنیا را وانهشتی . بوی هریسه در تنور افتاد . بدخواه کسان  
 بمطلب نرسد . بدمکن که به بدافنی . ( بدخواه تر از مانه بدخواه  
 بس است ) بیای خود بسلاخ خانه ( بکور ) آمد . بار کج بمنزل نمیرسد .  
 بکیروینند و بدست پهلوانش بده . ( برک سبز است نخفته در ویش )  
 بچاره کی و هزار عیب .

( تانبر سندات مکو در هیچ باب . تا نخوانندت مرودر هیچ در )  
 تا بتوانی سخن کم و بیش مکو . تا نور کرمست نان بتوان بست .  
 تا مار راست نشود بسوراخ نمیرود . نقش است و بخش است . تخته  
 بر سر استاندارد . تعریف خود کردن پنبه . جائید نیست . تیری  
 بنار یکی میاندازد . ( تیر از پی تیر میفرستد ) . تیرش بر نشانه خورده  
 است . تیری که از کان رفت برنگردد . تواضع اب حمام می کند

(تواضع کم کن و بر مبلغ افزا) . تر یا کش نرسیده . تاچه از غلاف  
بیرون آید . تنها بفاصلی می رود . تنها خور برادر شیطانست .  
تر کر ارا . بده نمیدادند گفت پترو تر کش مرا بخوانه رئیس برید .  
(تجلیل نکو نیست مگر در عمل خیر)

ثابت قدم بصحبت بدید نمیشود . ثانی اثنین عوج بن عنقست .  
ثانی این وان نباشدان . ثواب راه بخانه خود میزد . ثمر از درخت  
پید نباید جست .

جوشده یابنده است . جهان کشتن به از جهان خوردنست . جور  
بشکن و طالع به بین . چشم راست بچشم چپ محتاج نشود . چشم  
چشمها دیده است . چشم فلک کوراست چشم فلک در میان سراسر است .  
چند روزی بدعای او بکرد . جوی پای کزل سودی ندهد . جوش  
پاکست . چار اندر چار میگوید . چاه کن همیشه در چاه است .  
چاه میباید و راه نمیاید . چوب ز مر امور میخورد . چوب از بهشت  
آمده . چوب در سوراخ رنبر می کند . جواب ابلهان خوشی است .  
(جوبی نداشت کاردی . بر خویش زد در فشی) . (چونام سک بری  
چوبی بدست ار) . چراغ پای خود را روشن نمی کند . چراغ کسی  
نار و نمیسوزد . چندان سمنست که یاسمنش پیدا نیست . (چوب شده  
است بمچاپ افتاده) جنگ اول به ر صلح اخر است . جائیکه نمک خوری  
نمکدان مشکن . حلال و حساب حرام و عذاب . حساب که پاکست  
از محاسبه چه پاکست . حساب حسابست کا برادر . حساب ماست  
بندان بر د میکند . حاجی حاجی را در مکه بیند . حالش از رنگ  
ور ویش پرس . حال هر کسی موافق فالست . حمام رتانه شده است .  
حمام جای خربست نیست . حلوانی تفتانی تا نخوری ندانی . حرام  
روزی را بانی سال چه کار . حرام خوردی انهم شلفم . (حریف  
باخته با بخت خویش در جنگست) . حریف حریف خود را میشناسد .

حکم حاکم مرگ مفاعلات . حاکم بسخن روستائی میکشد بسخن روستائی  
رها نمیکند . ( حیف دانا مردن افسوس نادان ریستن )

( خدا کشتی انجا که خواهد برد . اگر ناخدا جامه برتن درد )  
خود بین خداین نباشد . ( خوش خوی همیشه خوش معاشرت ) .  
( خانه پر شیشه را سنگی بس است ) خانه خرس وانگور آونک .  
خانه که دو کدبانو باشد خاکروبه تارانو باشد . ( خرج باندازه دخلست .  
خر از خواجه خرمن از خواجه . خری که بالا میری باید پائین اری .  
خری که از خروا ماند بال و دمش باید برید . خر خود را از پل گذرانید  
خر همان خراست پالانش دیگر است . خر خفته جو نمخورد .  
خر خالور اشناخت . خر چه داند قیمت نقل و نبات . ( خری زادو  
خری زبد و خری مرد ) . خراز کاو فرق نمیکند خرا نجر انداز  
و چار دوا را دور انداز . خود پسند خدا پسند نبود . خود کرده را  
تدبیر نیست . ( خوی تو گرفته بود بوی تو گرفت ) . خواب برادر  
مرگست . خرمن کوفتن کار بر نیست . خر بره شیرین مال شغالست .  
خاموش نشین و فارغ از عالم باش .

دل میانجی فراخت . دل بدل راه دارد . دست شکسته کار میکنند  
دل شکسته کار نمیکند . دلکی دار دز یا هر چه دید میخواهد .  
دست دسترا میشناسد . دست در کیسه خلیفه است . دست در خزانه  
خدا دارد . دست بالای دست بسیار است . دست بر ترکش زده .  
دست چربی بر سر درویش بمال . دست در گاه مشت در پیشانی .  
دست خر کوتاه . ( دستک بر نید هر چه بردند بردند ) دست شکسته .  
دست شکسته و بال کرد نست . در که نداری دربان چه میکنی .  
دیوار را چنان میاندازد که کرد نکند . دیوار موش دارد موش کوش .  
دیوار ما کوتاه دیده . دوباره یاغی شد است . دو تیغه میسازد . دنبه  
بی رصکست . ده مرده حلاجست . دبه در بای شتر میاندازد .

دروغ مصلحت امیر به از راست فتنه انگیز ( در یابدهان سگ نجس  
 می گردد ) دیک شراکت بجوش نباید . دیک دیگر کوبد روی توسیاه  
 است . ( درویشی و قناعت در گوشه فراغت ) . دریشی زوال ندارد .  
 در جنگ حلوانچه نمی کنند . در میان جنگ نرغ می رسد . ( درده که  
 را خوش است رئیس و برادرش ) . دهی ابادان به که صددده ویران .  
 دزد دنا گرفته سلطانست . دزد باش و مرد باش . دزد مستاقتر از  
 صاحب کالاست . ( دزدیده بود آنکه نمائند بخداوند ) . دزد دیگر اه  
 می رود صاحب مال بهر از راه . ( دیوانه بکار خویش تن هشیار است .  
 ( دیوانه باش تا غم تو دیگران خورند ) دیوانه را دانکی بس است .  
 دم کش فلانی شده است . دم خری بدست دارد . در خانه مور شنبلی  
 طوفانست . ( دیر ای و دزد ست ای . دبدار دوست مرز عمر است .  
 دنیا کشتن به از دنیا خور دنبت . دنیا داتم بیکفرار نیست .  
 دنیا دون پرور است . دنیا مکافات خانه است . دنیا را خورده  
 انکار . دنیا پیچ روز است . دنیا بازار خداست . دوری و دوستی  
 راه زن راه خدا هم به بیند . ( راه دل کسی کسی نمی بیند . روستا  
 بگذار تا خودش حرف بزند . روستائیر احام خوشاید . روستائیرا که  
 رودادی کفش بالا می کنند . ( روستائی اگر ولی بودی خرس در کو  
 بو علی بودی . ( روستائی راعقل از پس سر می رسد . ( رنج خود  
 و راحت یاران طلب . ) راحت در قناعتست و بزرگی در درویشی .  
 ( روح را صحبت ناچنس غذا نیست البم . ) رگ بسماش میخارد .  
 روغن قازش میسالد . ( ریشهریش بدست دیگر بست . ) ریش را  
 بالای پروت نهاده . ریش قاضی حرمت دیگر دارد . ریش دراز  
 و سر کوچک نشان احقیست .  
 زورش بخر می رسد بیالان می چسبد . ( زمانه باتونسا زد تو باز مانه  
 بساز . ) زور دارد و کشتی میگیرد . زور خود را اول در باخت .

زور دارد و از خود خبر ندارد . زور دارد و دشمن در برابر ندارد  
 ( زرسفیدار برای روز سیاحت ) . زور بکشتن دهد ز بجبهه هم برد .  
 زرعاشقی دوباره بکینه نمیرود . زکوة نخم مرغ پنبه دانه . زهر طرف  
 که شود کشته سودا سلامست . زمیزایش آسمان کرده میکند . زمین  
 سخت و آسمان دور زن نانزاید دلبر است چونکه زاید مادر است  
 زن نانزائیده بیکانه است . زن پیر بوسیدن پنبه جاویدنست . زن  
 پارسا در جهان نادر است . زغم ز دور و غم ز د کلاغ بیدسته کورمزد .  
 ( زنده بلا بس بنود مرده باشد ) . زیر کاسه نیمکاسه است . زرده  
 کوش زبان خود را میخاید . زبان خوش مار را از سوراخ بر میآورد .  
 زبان درد هانش گذاشت . ( زبان سرخ سر سبز میدهد بر باد .  
 سخن از سخن خیزد سخن شنیدن بیخ دولت است . سخن راست  
 از دیوانه بشنو . ( سخن آینه مرد سخن کوست . ) سردر میان  
 سرها آورده ( سلام روستائی بیطمع نیست . سنک سنکر امید شکند .  
 ( سگ داند و پینه دور در آنبان چیست . ) سگ سیرو قلیه ترش .  
 سگ را اگر بهفت دریاشد و بند پاک نشود . سگ نمکشناس به  
 از دام نمک فشناس . سگ با قلاده رنگین شکار نمی کند . سگ را بزور  
 بشکار نتوان برد . سر که نقد به از حلوائ نسبه . سر کلافه را کم کرده  
 است . سر رشته از دست رفت . سر که مفت شیر بنتر از عسل است  
 سودای اول محمود است . سودای نقد بوی مشک میکند . سودا گر بنبرد  
 شیشه میخورد . سرگردانی سودا گر از بالای مایه است . سودا گر دزد  
 مال خود است . سگرا شناسند بروی خداوند . شب عید کداغ نیست  
 ( شب گربه سمور بنماید . شمر آکه سر گیرند روشنتر میشود . شتر در  
 قطار دیگران . شتر با چمچه آب میدهند . شتر را با نمد اغ می کنند .  
 شتر اگر مرده بود پوستش بار خراست . شتر دیدی ندیدی . شتر بار میکشد  
 و فریاد میکند . شتر که علف میخواد کردن دراز میکند . شتر در

خواب بیند پنبه دانه . شکم خالی صفای دلست . شکم درویشان  
 تغار خداست . شیراز مورچه میگرداند . (صلحی که هست باعث  
 رنجیدن دگر .) صاحب خود را در پس خرمیتوان دید . صاحب  
 درد باش تا بد درمان رسی . صد کلافرا یک کلونگی کافیت . (صد تیز  
 ونودریش که از آب گذشتیم .) (صد کوچه باغراسیر کرده .) (صد  
 کوزه بسازد که یکی دسته ندارد .) (صد سر را کلاهست . صد کور  
 را عصاست . صوت خودش بکوش خودش خوش میاید . صفر اش  
 بلیوئی شکسته . صدا از یکدست بر نیاید .) (صید را چون اجل اید  
 سوی صیاد رود .) (صدقه راه بخانه خودش میرد . صدقه بصدقه  
 صبر تلخست ولیکن بر شیرین دارد .) (ضرب هر دان بکیست .  
 ضربی دیده که انسرش پیدا نیست . ضرب ضرب اولست . ضرب  
 نقطش موافق افتاده است . ضابطه خود را او نموده است . ضیافت  
 پای پس هم دارد . ضیافت خور خوش آمدگو میباشد . ضامن  
 دست بکیسه میباشد .) (ضامن مشو و امانت از کس مستان .)  
 ضامن را بدل ضامن میگیرند . (طعم ارد بر دندان رنگ زردی .) (طعم سه  
 حرفست هر سه میان تهی . طعم خام کردن از کون خریست . طعم  
 روستائی بحرکت آمده .) (طیب مهربان از دیده بیماری افتد)  
 طالع اگر داری برو پشت بخواب . (طبل پنهان چه زخم طشت من از بام  
 افتاد .) (طاقت مهمان نداشت خانه بهممان گذاشت .)  
 ظریف دائم سرگردانست . ظریف ظریف را نمیتواند دید . ظلم امروز  
 باعث ظلم فرداست . ظلم ظالم بالسویه عدلست . (ظلم ظالم بر سر اولاد  
 ظالم میرود .)

حافل دوبار کول نمیخورد . عیسی بدین خود موسی بدین خود .  
 عنقار میخواهد بدام بگیرد . عاشق صبر میباید نه لاف . عذر بدتر  
 از کینه است . عروس که بیمار سید شب کوتاه شد . عمر سفر کوتاه است

عمر دوباره کسیرانمیدهند . عمر اگر هزار سالست آخر مرگست .  
 غم خوردن سودی ندارد . ( غلام غیر باشد چون تو ارزاؤ . غربت رزده  
 مهر بان میشود . غربت کور میباشد . ( غیرت مردی نداری زن  
 میخواه . ) غنی هر چند سخنی باشد سفره بر سر راه نمنا ندارد .  
 فال نیکو شکن است . ( فال بد بر زبان بد باشد . فردا را کسی ندیده .  
 ( فردات کند خراب اکنون ) فریاد شغال و بال شغالست . فراخور  
 شام ساق باید کرد . فکر مایه عقلست . فکر در شکم صبر است .  
 قلم رفته را کز بری نیست . ( قلم اینچارسید و سر بشکست ) قول مردان  
 جان دارد . قول داده کرو میخواهد . قلندر دیده گوید . قلندر  
 را گفتند کو چیست تخته پوست برداشت که کوچ بر کو چیست . قدر  
 لوزینه خر کجاءاند . قبول حق بود رد خلاق . قاضی هم از اهل  
 بخیه است . قرض دو خانه ابادان دارد . قهر کازر بز رجاء بود .  
 عاشق نگاه بدم میکند . کار کار میفرماید . ( کار نیکو کردن از پرکرد  
 نست . ) کالای بذیرش صاحبش ( کار هانیکو شود اما بصبر . )  
 کار نا کرده را مزدی نمیشد . کار در دست نمی کنند . کلوخ انداز  
 را پاداش سنگست . کوساله بز بر کاو کاوی گردد . کوساله بزور  
 میخ میجهد . کوساله بز در بان و اشتر بفس . کاو را پوست کننده  
 بدم رسیده . کاو که فریه شد خاک بر سر می کنند . کزک که بر کله افتاد  
 وای بر آنکس که یکی دارد . گوشت خر دندان سک . کاسه همسایه  
 دو پادارد . کاسه کرم تر از آتش . کس نکوید که دوغ من ترشست .  
 کر به هم دل خوش میخواهد . کدا اگر همه عالم بگیرد که از رخت خدا  
 دوراست . کداریش سیاهست اما تو بره اش پراست . کدا بکدا رحمت  
 بخدا . لاف مردی مزین که مردی نیست . لاف کار اجلا فست . لکد  
 بخت خود میرتد . لاف در غربت کراف در آسیا . لایق هر خر  
 نباشد افسری . مردی تا نامردی یکقدمست . مرد باش یاد قدم

مرد باش مردی از مردان باید اموخت . ( مرد در زیر زبان پنهانست  
مردان زنند لاف مردی . مردیت بیازمای آنکه زن کن . انبسان  
بموش بمیکاودهوش بانبان میکاود . موش بسوراخ نمیرفت جاروب بدم بست .  
موش و کر به که باهم ساختند دکان عصاره خرابست . ( میان عاشق  
و معشوق رمز است چه داند آنکه اشتره بچراند ) مار کزیده از تارالجه  
میترسد مار تاراست نشود بسوراخ نمیرود مار را بدست دیگران نمیکبرد  
مهتره مار همه ماری ندارد مار سر کوفته به مار پوست خود را اگذاورد  
اما خوی خود را نکذاورد مار انیز ازین نمسد کلاهی ( مر ابا کازران  
ری چکار است ) مرده هر چند عزیز باشد نتوان نگاه داشت مبارک  
مرده را زاده میکنند ماهی نخواهی دمش بکبر ( مار فتر و روز کار  
دراز ) مال دنیا و مال آخرت مکس چیزنی نیست اما دل بهم میزند  
من از آسیا میایم او میگوید نو بت نیست . من میگویم آسمان او میگوید  
و آسمان . مشت است و درفش . میمون کوفش زمین سوخت بچه خود را  
بزرگ کون گرفت .

( مهمان کر چه عزیز است ولیکن چونفس )

( خفه میسازد اگر آید و بیرون نرود )

مهمان عزیز است تاسه روز . مهمان هر که باشد در خانه هر چه باشد .  
ملاشدن چه اسان آدم شدن چه مشکل . میان بلا باشی که در کنار بلا  
( میانجی میخورد اندر میان مشت . میراث شغال بکرت شد . محتسب  
در بازار است . موئی بر آسمان مدداست ) محنت زده را زهر طرف  
سنت آید . ( مکر از زنان تلبیس از شیطان .

( نان خود در سفره مردم مخور ) نان بده تا نام براری . نانش بروغن  
افتاده . نان مرد در شکم نامرد نمائد . ( نه بان شوری شوری نه باین  
بی نمکی ) نصیب کسی نمیکشود . نعل از خر مرده می کشند .  
نه مال دارد که دیوان ببرد نه ایمان که شیطان . نه ازان خبری نه ازین



فطیری . نامش هست و نشانش نیست . نه شیر شتر نه دید اعراب .  
نکاه درویش عین سؤالست . ناخن ندارد که پشت بخارد .  
نامرد زند همیشه لاف مردی . ناله اب از ناهمواری زمینست . ناله  
از جگر خیزد . ( ناخوانده بخانه خدا نتوان رفت . ) ( نابرده رنج  
کنج میسر نمیشود . ) ( تونیکی میکن و درد جله انداز که ایزد در  
بیابانت دهد باز ) .

وقتی که میاید بده که میاید وقتی که نمیاید بده . ( واقف دم باش که دم  
یکدمست . ) ( واقف وقت خویش باید بود . ) ( وفار آنکه دار و سر را  
بده ) وفاداری از سگ باید اموخت . ( وقت صلح اندر میان وقت  
جنگ اندر کشار . وفاداری از زن میخواه . واله کردی چومغلسی پیش  
آید . وامانده خربکا و میاید داد . ورزیده کاراست نه چسبیده  
کار . هرچه کنی بخود کنی و رهمه نیک و بد کنی . هرچه کاری بدروی .  
( هر نشیی را فراز و هر فرازی را نشیب ) هر بز را بیای خود آویرند  
( هر که بانوح نشیند چه غم از طوفانش ) هرچه از دوست میرسد  
خوبست . ( هر جا که کاکر است پیکا نکر هست . ) هر جا که  
پریوشیت دیوی با اوست هر جا که کلبست خارش اندر پهلوسست .  
هرچه انخسرو کند شیرین بود . ( هر که بامش بیش برفش بیشتر .  
هر کرا طاموس باید رنج هندستان کشد . هر جا چاهست یوسفی دروی  
هست . هر که تهی کیسه ترا هسته تر . هرچه در بغداد است مال  
خلیفه . هر که کاوش بعمل کنند انکشت خود لیسد . هرچه نباید دلبستی را  
نشاید . هر دو پار ادریک کفش کرد . هر لری را باراری . ( هر عیب که  
سلطان پسندد هزار است ) هر چه از در بماند رمال ببرد . هر روز کاو  
نخواهد مرده که گوشت از ران شود . همین مرده همین کورستان .  
هر که پی بلك کلاغ رود بخوابی افتد . همسایه از حال همسایه آگاه است .  
( همسایه بد مباد کس را ) ( هلاك خنجر مفتقد غاریان قنجر ) همدان

دور است کز بچاست . همه ما از سربك كرسيم . همكار دشمن  
همكار است . همه كار هيچكاره . هر دو بتو كى دهند . هر اردوست  
كست بك دشمن بسيار . ( همراه كسى باش كه همراه تو باشد . ) ياران را  
ياران فروشند . يار نيك را در روز بد بايد شناخت يارى يارىست حساب  
حساب . ( يارومى روم باش يار نيكى رنك . ) ( يكخانه دو بهمان نكند )  
يكبرا بكيرو يكبرا دعوى كن . ( يك كار از اين دو كار ميسابد كرد . )  
يكمور و چل قلندر . يكقاب و صد پشتقاب . يك دست و دو هندوانه .  
يك بر كراه را كرين كند . يك نه و صد هزار راحت . يك بام و دو هوا  
يك درو دوسرا . يكى از بام افتاد و ديگر برا كردن شكست . يك دست  
هر كز صداندهد . يك شكم و دو دنت . يك صبر كن و هزار افسوس بخور .

﴿ فصل پنجم در بعضى از ضرور امثال و تعبيرات ﴾

﴿ عربيه كه درهيان عبارات فارسىه بسيار ديده ميشود ﴾

رب اكلة تمنع اكالات . رب رمية من غير رام . رب اخ لم تلده امك .  
ربما كان السكوت جوابا . رب ملوم لا ذنب له . رب عين اثم من لسان .  
عند الامتحان يكرم المرء اوهمان . كل كلب يباه بباح . كثرة العقب يورث  
البغضاء . السؤال اثنى والجواب ذكر . كل زرع نخصر . كلب جوال خير  
من اسد را بضع لا شرف فى الخير كالاخير فى السرف . عادات السادات  
سادات العادات . كلام الملوك لوك الكلام . لعل له عذروانت ملوم .  
لكل ساقطة لا قطة . الهزيمة فى وقتها ظفر . من طبع فى الكل فاته  
الكل . من لم يكن ذبا اكته الكلاب . من يضرك حبوته فوته عرس  
من كثرة الملاحين غرفت السفينة . اتبع ولا تنزع . لسان من رطب  
ويد من حطب . يا حبذا الامارة ولوعلى الحجارة . كان كراعا صار ذراعا .  
من جرب المجرب حلت به الندامة . من فعل ماشاء اتى ماساء . الاكل  
من الحاصل كاقطع من المفاصل . على الديك الصياح يعلى الله الصياح

من لم يركب الاهوال لم ينل الامال . من لم يودبه الابدون يودبه الملوان  
 اعطاك ثمة فان ابى فجمرة . فرمن المطر والنجا بالميراب . صليام  
 حولائم شرب بولا . بنى قصرا واهدم نصرا . لاتعلم البقيم البكاء .  
 خذه بالوت حتى يرضى بالحمى . خبر المقال ما وافق الحال . الشاة  
 المذبوحه لا يولمها سلخ . هذا المرأة اهذبا الوجه القلربف . الحر حر  
 ولو مسه الضر . الزرنيخ له عمل والاسم للنورة . تعاشر واكالاخوان  
 وتعاملوا كالا جانب . قوله وبوله سواء . فرمن الموت وفي الموت وقع .  
 شهر ليس لك فيه رزق لا تعد ايامه . فم يسبح وقلب يذبح . فلان  
 كالكبسة يزار ولا يزور . فلان كالابرة تكسو الناس وهى حارية .  
 من سعادة المرأ ان يكون خصمه عجول . المحول مخطى وان ملك .  
 والمثيب يصيب وان هلك . استرذهبك وذهابك ومذهبك فان بالتراب  
 وابن السماء . الدال على الخير كفاعله . اذا جاء القضاء ضاق الفضا .  
 ذلة العالم ذلة العالم . الشئ اذا تجاوز حده انعكس ضده . النادر  
 كالمعدوم . ان كان الكلام من فضة فالصمت من ذهب . خبر الكلام  
 ما قل ودل . لا يحتاج الصباح الى المصباح . الثانى من الرحمن والعجالة  
 من الشيطان . من اذل فلسه اعز نفسه . من لم يصبر على كلمة يسمع  
 الكلمات . البلية اذ عت طابت . من اشبه اباه فاطم . الحر عبدا اذا طمع  
 والعبد حر اذا قنع . ابتلاك بمجنون كما مل خيرك من نصف مجنون .  
 كل شئ عنده بمقدار . اللهم نصف الهرم . حبك للشئ يعنى ويصم .  
 يسروا ولا تعسروا . لا كبيرة مع استغفار ولا صغيرة مع اصرار . ليس  
 الخبز كالمعانيه . انما الاعمال بالنيات . الشكلى نحب ان شكلى . الفضل للتمقدم .  
 خابت عن الجاورس ثلثا احتاج الى اخصومة العصافير . اذا لم يكن  
 وفاق ففراق . اكتمتمى وعصيتم امرى . اذ لم ينفعك البارئى فانتفريشه  
 اذا اصطلح الفارة والسنور خربت دكان البقال . ان غلا اللحم فالصبر  
 رخيص . بعد الدار كبعد التاسب . اظهر من الشمس واين من الامس

العيان لا يحتاج الى البيان . حركة الاقبال بطيئة وحركة الادبار سريعة  
 زاد في الشـطرنج بـغلة وفي الطنبور نغمة . السعيد من وعظ بغيره .  
 ( سوف ترى انـجلى الغبار افرس تحتك ام حمار . الطير بالطير يصطاد  
 كلام الليل يحويه النهار . كلام لين وظلم بين ليس من العدل سرعة  
 العزل . ما من عالم الا وقد خص من البعض . اللؤلؤ يخرج من الماء  
 الاجاج . ) ان البغاث بارضنا يستنسر . ابن دوى الزنبور من نغم  
 الزبور . ذهاب الملك من نوم الغدوات وشرب العشبات . ( كل شاة  
 برجلها ستناط . )

ان اخالك الحر من يسى معك	ومن يضر نفسه لا ينفعك
ادنا كان رب البيت بالدق موافقا	فشيمة اهل البيت كلهم رقص
ادالم تستطع شيا فذعه	وجاوزه الى ما تستطيع
من لم بعدنا اد امرضا	ان مات لم تشهد الجنائزة
كنت من كربتي افر اليهم	فهم كربتي فاين الفرار
ولا يعرف الظلمان من طال دبه	ولا يعرف الشبعان من هو جائع
فن ينجي العليل من البلايا	ادنا كان البلاء من الطبيب
يرون دم العوضه غير حل	وقتل بنى نبي الله فرضا
خلق الله للحروب رجالا	و رجالا لقصة وثر يد
رب يوم بكيت منه فلما	صرت في غيره بكيت عليه
( القلب يدرك ما لا يدرك البصر )	( انا الغريق فا خوفى من البلبل )
( اد اعظم المطلوب قل المساعد )	( مصائب قوم عند قوم فوائد )
( وكم حسرات فى قلوب كرام )	

﴿ فصل ششم در بيان بعض اصطلاحات صرفى ونحوى ﴾

﴿ زبان عربى كه مبتد يازرا جدا كانه اموختن انها لار مست ﴾

ابدال	رفع شیء و وضع غیر است در مکان آن
اجوف	کلمه که عین الفعل آن یکی از حروف عله باشد
اخباریه	جمله که از وقوع فعلی در زمانی خبر دهد
اداة تعریف	حرفی که تحدید و تعیین کلمه کند
ادوات	حروف و آنچه بدان ماند
ادغام	دو حرف متجانس را یکی نوشتن و یکی خواندن
استثنا	اخراج شیء از حکم ماقبل آن
اسم	کلمه که بمقارنت زمان بنفسه دلالت بمعنی کند
اسم اشاره	کلمه که بایما و تلویح از چیزی یا شخصی خبر دهد
اسم الت	اسمی که دلالت باوزار و انکار کند
اسم تفضیل	کلمه موضوعه برای چیزی که زیادتى بر غیر داشته باشد
اسم جمع	اسمی که در لفظ مفرد باشد و در معنی جمع
اسم جنس	کلمه که دلالت بر تمام افراد مدخول خود کند
اسم زمان	اسمی که دلالت بوقت کند
اسم عدد	آنچه در روی معنی شماره باشد
اسم علم	کلمه که دلالت آن بیک فرد معین مخصوص باشد
اسم عین	آنچه مدلول آن در خارج یافت تواند شد
اسم فاعل	کلمه که خبر دهد از آنکه فعل از آن سر رزده
اسم مبالغه	آنچه در آن معنی فعلی بود باز زیادتى
اسم مبهم	آنچه محتمل بچیزی چند باشد
اسم مرکب	آنکه با چیزی بهم آمیخته افاده معنی خاص کند
اسم مشتق	آنکه از مصدر یا از فعل اخذ شود و باز زیادتى چیزی
	مشکل گردد
اسم مصدر	کلمه که برای معنی مصدر علم باشد
اسم مصفر	صیغه که دلالت بتحقیر مدلول کند

اسم معنی	کلمه که مدلول آن در خارج یافت نشود اندشد
اسم مفعول	کلمه که خبر دهد از تکه فعل بران واقع شده
اسم مکان	انچه دلالت بجا و محل کند
اسم منسوب	کلمه که تعلق مدلول خود را بچیزی نشان دهد
اسم نوع	مصدری که بیان کیفیتی خاص کند و مره آنکه دال بیکبار باشد
اسناد	رابطه میان دو کلمه یا بیشتر
اشتقاق	اخذ کلمه از کلمه دیگر بتغییر ما با تناسب در معنی
اصوات	لفظی که اشعار یکی از افعال قلبیه چون حیرت و تعجب و مانند اینها کند
اضافه	نسبت دادن کلمه ایست بکلمه دیگر بواسطه کسره
اعراب	زیر و زبر و پیش که رفع و نصب و جر کویند
اعلال	تبدیل و قلب و حذف و زیادده در کلمات از برای تخفیف
اقصى الجموع	یا منتهی الجموع وزن مساجد و مصابیح
التقاء ساکنین	اجتماع دوساکن مقارن در یک کلمه
انشاءیه	فعلی یا جله که محتمل صدق و کذب نباشد
بدل	یکی از توا بعست که با مبدل منه مجتمع شود
تأنیث و تذکیر	کیفیتی است در کلمه که زو مادکی مدلول از ایه فهماند
تشبیه	حالتی است در کلمه که دو بودن مدلول از ایه فهماند
تخفیف	حذف و تبدیل و قلب از برای سهولت تلفظ
ترخیم	از دنبال کلمه چیز را ساقط کردن
ترکیب	ترتیب کلمات مطابق قواعد نحویه هر زبان
تعجب	کلمه که در وقت حیرت و شکفتی بدان تلفظ شود
تصرف	نحو یل کلمه از حالتی بحالی تا معانی مختلفه حاصل شود
تعذیه	تغییر فعل واحداث معنی تصبیر در آن
تعریف	تحدید و تعیین کلمه و تکبیر ضد آنست

تغییر	کلمه که رفع ابرام کند
توابع	کلمات لاحقه که در حکم مانند کلمات سابقه اند
جامد	کلمه که نه مشتق است و نه مشتق منه دارد
جمع	آنچه مدلول آن در فارسی بیش از یک و در عربی بیش از دو باشد
جمع الجمع	کلمه که بیش از یکبار جمع بسته شده باشد
جمع سالم	جمع با (ون) یا (ین) یا (ات) جمع مکسر غیر اینها
جمع قله	افعل و افعال و فاعله و افعاله و جمع کثرت غیر اینها
حال	زمان موجود و کلمه که بیان هبت فاعل یا مفعول کند
حاصل مصدر	صورت مصدر که معنی مصدری از وی سلب شده
حروف علة	(وی) و النی که منقلب از واو و یا باشد
حرف	کلمه که بنفسه معنی مستقل ندارد
حیثیت	حالت اعراب و بنای کلمات
خاص	ضد عام و علم نیز همانست
خبر	آنچه از حال مبتدا بیاکا هاند
خبری	کلامی که محتمل صدق و کذب است
دلالت	بودن شیء است بحیثیتی که از علم وی لازم آید علم بشیء دیگر
زمان	ماضی حال مستقبل (گذشته موجود آینده)
زوائد	حروف سالتخوینها
ساکن	حرفی که حرکت ندارد و تخریک ضداوست
سماعی	آنچه شنیده شود و بدان قیاس نشود قیاسی ضداو
شاذ	آنچه امثال آن نادر است
شخص	نفس متکلم مخاطب غایب مفرد او جفا
شرطیه	جمله که معاق بشرط باشد و دعاوی آنکه بدعا بود
صحیح	کلمه که در وی (اوی) و همزه و تضعیف نباشد
صفت	در صرف اسم فاعل و اسم مفعول و صفت مشبهه

صیغه	و در نحو یکی از توابع پنجگانه
ضمیر	يك از اشكال مختلفه فعل
ظرف	كلمه كه جانی اسمر اگیرد
عامل	كلمه كه در روی معنی فعل و معنی جمله تامه باشد و از قیود است
عطف حروف	كلمه كه چون بدیگری داخل شود اعراب را تغییر دهد
عطف بیان	پیوند دو كلمه بیکدیگر بواسطه کلماتی چند
فاعل	یکی از توابع است که تفسیر سابق خود کند
فرع فعل	آنکه فعل از آن صادر شود
فعل	اسم فاعل و مانند آنست که از فعل مشتق شود
فك ادغام	كلمه كه بنفسه دلالت بمعنی کنند و مقترن به از از باشد
كلام	كلمه واجب الادغام را بی ادغام خوانند
كلمه	کلماتی چند مرکب بایکدیگر و مفید معنی نام
کبت	لفظی که از برای معنی مفرد وضع شده باشد
کتابیات	حالتی که افراد وجع كلمه را بفهمانند
کنیه	عبارت از اسماء اشاره و موصولات و مبهمات است
کیفیت	كلمه عربیه كه مصدر به اب و ام باشد
لازم	حالتی که تذکیر و تأنیث كلمه را بفهمانند
لفظ	فعلی که تأثیر فاعل آن بمفعول نرسد
لغیف مفروق	آنچه برای افاده از چیزی وضع شده بازبان
لغیف مقرون	كلمه كه فاو عین آن حرف عله باشد
مبتدا	كلمه كه عین و لام آن حرف عله باشد
مبهم	كلمه كه از آن در جمله خبر دهند
مترادف	كلمه كه مدلول آن معین نباشد
متصل	دو لفظ که از برای یک معنی موضوع باشند
	ضمیری که فصل آن از كلمه جایز نبود و منفصل ضداوست



متعدی	فعلی که از فاعل کذر دومفعول گیرد
مثال	کلمه که فاء الفعل ان حرف عله باشد
مجهول	فعلی که فاعل ان معلوم نباشد
مجرد	حالات اصلیه کلمات
مرز بدویه	کلمه که از حروف اصلیه خود زیاده تر حرفی داشته باشد
مسند الیه	مبتدا و مسند خبر است
مستثنی	انچه از حکم ماقبل خود مخرج باشد بلفظی خاص
مسنوی	کلمه که مذکر و مؤنث در وی یکسان باشد
مشقی	کلمه که از جایی برون آمده باشد یعنی محقق منه داشته باشد
مشترک	لفظی که موضوع له ان متعدد باشد
مصدر	کلمه که بی افتزان زمان دلالت بمحدث فعل کند
مضارع	صورت صیغه فعلیه که هم بحال دلالت کند و هم باستقبال
مضاف	اولین از دو کلمه که بیکدیگر نسبت داده شوند و مضاف الیه دوم
مضاعف	کلمه که دو حرف وی از یک جنس باشد
معل	کلمه که در وی حرف عله باشد
معروف	فعل معلوم و (وی) که تام تلفظ شود
مفرد	لفظی که جزو صورت ان بر جز و معنی ان دلالت نکند
مفعول	انچه که فعل بر ان واقع شود
مفعول به	که بی واسطه حرف از حروف باشد که بلا واسطه گویند
مفعول له	ومنه و معه و الیه و فیه مفاعیل غیر صریحه و با واسطه
مقصوز	کلمه که در اخر ان یاء تأنیث غیر تمدوده باشد
مددود	کلمه که در آخر مدداشته باشد
منادی	مدخول حرف ندا
منصرف	اسمی که قبول اغراب کند و غیر متصرف ضداست
منفی	انچه که سلب حکم در وی باشد موجب ضداو

موصوف	کلمه که صفة از او وصف کرده باشد
مهموز	کلمه که همزه داشته باشد
موصولات	که وجه و مانند اینها از کلماتی که دوجز و کلام را یکدیگر وصل کنند
میزان	انچه بدان حروف اصول را ارزش و اید تشخیص دهند
فعل ناقص	کلمه که بجای لام الفعل حرف عله داشته باشد
همزه وصل	همزه که در درج کلام ساقط شود و قطع صدا و وقف
وقف	ساکن خواندن او آخر کلمات
الحمد لله الذی هدانا لهذا وما كنا لنهتدی لولا ان هدانا الله بتوفیق حضرت رب الارباب در استانه علیه استانبول در مطبعه	
(عزت افندی) مطبوع گردید سنه ۱۲۸۹	

